正字通

正字通未集目錄

下集 計十部

正字通卷八

竹部

竹 之六切音祝植物非艸非木員質虛中洊梠勁節種大小不一分雌雄雌者俗呼母竹多筍性惡寒好溫戴凱之譜六十有一後人增附名異實同如扶南雲母竹可爲船桂嶺沙摩竹臨賀竹徑廣十抱海南木竹無節中實澧州成都有三稜竹人面竹廬山有匾竹閩有古散竹皮似椶杜臺卿賦有檳榔竹卽椶竹類占城國有觀音竹如藤長丈餘色如鐵每寸二三節雲南有彖絲竹澄州有黑竹道州瀧中有丹竹空都飛魚口有紅竹黔陽有赤岡竹雷州有電斑竹當塗縣慈姥山有簫管竹皮白如霜永嘉大羅山有龍牙竹稀節九嶷有雙梢竹浙有天親竹末皆兩岐臨海有狗竹毛在節間會稽有公孫竹高不盈尺辰州有龍絲竹盈尺如鍼安福有十二時字竹又蜀峨眉山菩薩竹結花于節外之枝眉州進士程堂寫其形于中峯乾

明寺中羅浮山記第三峯有竹大徑七尺圍節長丈二謂之龍公竹又眞臘國風土記竹坡縣數百里其中竹節相間生刺筍味至苦又扶竹武陵山西舊有雙竹院中所産修簟嫩條皆對抽枝胤王子敬竹譜所云扶竹猶海上之桑兩兩相比謂之扶桑也扶竹之筍名合歡爾雅東南之美有會稽竹箭家語南山之竹不揉自直漢食貨志渭川千畝竹與千戶侯等酉陽雜俎李衛公云北都惟童子寺有一竹窠長數尺相傳其寺綱紀每日報竹平安錢道輔日湘中有斑竹方生時有苔錢封之甚固以艸壞洗去之則紫暈斕斑蘇軾爲文同作篔簹谷偃竹記其略云竹之始生一寸之萌耳而節葉具焉自蜩腹蛇蚹以至于劍拔十尋生而有之也今畫竹者節節而爲之葉葉而絫之豈復有竹乎故畫竹必先得成竹于胷中執筆熟視乃見其所欲畫者急欲從之振筆直遂以追其所見如鶻起鶻落少縱則逝矣與可之教余如此又八音之一周禮大司樂孤竹之管註竹特生者又孫竹之管註竹枝根未生者又陰竹之管註生于北山者又竹頭晉史陶侃都督荆湘嘗造船竹頭皆令籍掌之及

桓溫伐蜀以竹頭作釘裝船侃綜理詳密多此類又孤竹國在盧龍縣地道記云在肥如南二十里春秋時齊桓公嘗至其地今山海關北十里有孤竹君墓又姓後漢下邳相竹曾畫譜竹蔓松又錦竹艸名梅堯臣詩雖作湘竹紋還非楚筠質化龍從有期待鳳曾無實本與凡艸居偶親君子室自註此艸也似竹而斑杜甫有從韋明府覓錦竹詩黃鶴疑竹紀有慈竹箘簵竹皮類繡文如錦誤也又一種千里竹高七八寸葉似竹幹似蘆根可以降火又竹筴菜葉似竹節疏弱不直起開小花淡藍色好生園旁土牆頭人采爲茹又石竹子瞿麥也鹿竹菟竹黃精也玉竹萎蕤也皆名竹不似竹又竹葉酒名杜甫九日詩竹葉于人旣無分菊花從此不須開又鋸竹大雨貌李白詩白雨映寒山森森似鋸竹○竹从倒艸與艸木別爲一類王元美云竹于艸木如魚于鳥獸是也說文冬生艸本艸以竹高大似木入木部爾雅釋篛莽附艸屬竝非菺蓄雖有竹名與竹箭之竹異種詩衞風瞻彼淇澳綠竹猗猗朱傳綠色也指今竹言淮南子及竹諸皆以爲卽漢書淇園之竹其說甚明自酈道元水經注

云淇川無竹惟王芻萹草爾雅竹萹蓄郭註似小藜孫炎引詩作菉竹說文菉王芻引詩亦作菉竹韓詩作綠藩陸德明云藩萹竹也後世遂誤以菉爲王芻以竹爲萹筑陸璣詩疏又誤以菉竹爲艸名莖葉似竹青綠色高數尺不知菉竹即綠竹非草類綠譌爲菉也從朱子詩傳爲正篆作𥫗象竹形下垂省作⺮小篆改作𥫗

竺

之六切音祝人姓本姓竹後加二後漢凝陽侯竺晏晉竺恢又西竺西域國名杜月氏東南去長安九千八百里有東西南北中央五國方三萬里去月氏七千里杜昆侖山南史記西南夷傳身毒身音捐一音乾毒音篤即天竺張騫傳身毒國杜大夏東南李奇曰一名天篤顏師古曰今曰天竺蓋身毒聲轉爲天篤篤省文作竺又轉爲竹音也又法華經知音云北天竺有五總名印度註西域記云天竺之稱異說糾紛舊云身篤或曰賢豆今從正音宜云印度印度者唐言月月有多名斯其一稱又或言竺叫音皆平聲按中州音韻質張恥翻七金洗翻北邦每翻此入作上聲例也日人智翻逆鉏計翻密怭背翻此入作去聲例也局其余翻族從蘇翻僕邦模

翻此入作平聲例也韻通竹平聲音中按元詞曲竹讀若中蓋有之耿必謂昔人以竹空中故讀若中泥字有不必中空而讀中者如終鍂亦讀中是也張揖廣雅竺竹也隋曹憲註如本音韻通槩謂竺音中亦泥又爾雅釋詁竺厚也與上文篤亶篤堅同義後人因以竺爲篤說文徐氏竺本作篤詩篤公劉論語篤敬之類皆當作竺假借作篤字也必从竺改竄經文尤泥集韻作笠非

⿱竹丁 他頂切音挺竹笛

竻 舊註古文筋字按从肉爲筋力字竻竹名也肇慶府志竻竹俗呼刺竹竹譜曰笆竹有刺而堅可作藩落蘇軾詩倦看澀勒暗蠻郡澀勒郎嶺南竹也本艸綱目譌爲芀竹李時珍云棘竹芀棘森耿大者圍二尺可禦盜又竻城廣輿記肇興新州舊無城宋郡守黃濟募民竻竹環植之雞犬不能徑新州即今新興縣舊註竻同筋孫愐竻音勒訓竹杷㚘非

三

⿱竹九 篷筝㚘同

⿱竹乙 伊昔切音亦竹索

⿱竹亏 竽字之譌舊註音于笙別名誤

竽 衣虛切音于說文管三十六簧也長四尺二寸樂書曰近代竽笙十九簧竽與笙異器而同和故周官竽

與笙均掌之笙師又老子服文采帶利劍厭飲食而資貨有餘此之謂盜竽註竽者五聲之長也竽倡則眾樂皆和大姦倡則小盜和故曰盜竽俗本作盜夸非又濫竽齊宣王好竽吹竽者三百人皆食祿南郭先生不知竽濫食祿于三百人中宣王薨後王立曰寡人好竽欲一一吹之南郭乃逃○本作芌隸作竽

笆 譌字舊註音啓篳也泯

篪 同箎省禮月令仲夏調笙竽篪簧

竿 古安切音干說文竹挺也今謂挺為一枝也詩衛風籊籊竹竿又南齊志日出三竿謂朱黃赤色暈也又竿牘古以竹簡為書故曰竿牘莊子漁父小智之人不離苞苴竿牘註即簡牘以簡書相干瀆也後漢董卓傳僭擬乘輿時人號竿摩車註竿摩言逼近俗以事干人謂之相竿摩又刹竿梵書阿難問迦葉云世尊傳金襴袈裟外別傳箇甚麼迦葉召阿難阿難應諾迦葉曰倒却門前刹竿著又先韻音堅白居易悟眞寺詩或時浪光彩夜與星斗連中頂最高峯拄天青玉竿又旱韻音悍劉琨荅盧諶詩朝採爾實夕捋爾竿竿翠豐尋逸珠盈椀叶上件下緩滿註珠桐竹實諭才德之盛足采

取也又轉注古音云音義與笴同前漢匈奴傳生奇材木【四】

箭竿管子月令勿柎竿梵言刺瑟胝此云竿即幡柱也

笲俗笲字

筊虛勞切音爻爾雅簫小者謂之筊註十六管長尺二寸簫亦名籟

⿱竹巾俗字

笆邦加切音巴竹之有刺者卷曲繁褁竹譜名為笆竹李石名為籬竹又竹籬編竹圍之俗謂笆籬

⿱竹公之雍切音中長節竹擧要⿱竹公無節簫竹

⿱竹互呼誤切音互縣肉竹格通作互周禮牛人共其牛牲之互說文⿱竹互可以收繩也从竹象形中象人手所推握或省作互同文備考分⿱竹互互為二非

笇同筭史吳王濞傳上與晁錯謂兵笇軍食魏陳琳為曹操檄吳將校部曲文若能飜肰大舉建太元動以膺顯祿上也如其未能笇量大小以存易亾亦其次也又宋書三凶傳詳加笇考又姓正譌从笲

笈同极說文本作极驢上負也今俗呼書篋為笈史蘇秦傳負笈從師又合韻音插梵音讀若揭義同舊本分為二

笉俗字舊註七笋切親上聲笑也誤

⿱竹六竺字之譌舊註盧谷切音六竹名誤

笊

側到切爪去聲笊籬

笋 同筍省本艸澤蘭楫名也笋以棍可食也俗作筍非

竻 俗字舊註音引汎云竹名泥

笄 俗字舊註音汎見魚具泥

⿱竹方 數荒切音方竹器

笔 徒本切豚上聲說文篅也淮南子守其篅笔急就章笔篅箯筥籅箄篝註笔篅皆盛米穀器以竹簟席爲之若泥塗之則爲笔笔之言屯也物所屯聚也織艸爲之則曰篅

笌 舊註音牙竹始生按古通作芽本作牙

笍 之瑞切音贅說文羊車騶箠也箸箴其篅長半分按韻譜鍜笍通說文鍪羊箠端有鐵義與笍近分涉衞脂利二切舊本分錣笍爲二字姑泥互詳金部錣鍪二註

笫 時至切音市竹出南方荒中長百丈圍三丈見神異經按此說誕不足信

笎 魚全切音元齊民要術笎竹黑皮有文舊註汎云竹名非

笏 呼骨切音忽說文公及士所搢也禮玉藻笏度二尺六寸中博三寸其殺六分去一天子以球玉諸侯以象大夫以魚須文竹士竹本象可也又凡有指畫于君前則用笏造受命于君前則書于笏笏畢用也因飾焉又釋名笏忽也備忽忘也

唐輿服雜事古者貴賤皆執笏書君上政令有事搢之于腰帶中後代惟八座尚書執笏以筆綴手板頭紫囊裹之餘王公卿士但執手板主于敬不執筆示非記事官也又唐文宗詔問魏徵五代孫謩家書詔頗存否謩對惟故笏在詔令上送鄭覃曰在人不在笏帝曰此甘棠之義非笏而已又褚遂良傳大宗將大武昭儀遂良諫不納擲笏殿陛叩頭曰還陛下此笏丐歸田里又段秀實與源休語至朱泚僭位事怒執休腕奪其笏擊泚曰我豈從汝反泚舉臂捍笏中顙血被面又李絳初入院憲宗親擇笏以賜之明制笏無象與魚須文竹之別但四品以上用象牙五品以下用木以粉飾之又蘇軾送歐陽推官詩千里不難到莫遣歷塊蹶臨分出苦語願子書之笏正韻笏在二質蹶在五屑韻會六月韻笏蹶並載蹶笏自叶舊註笏改音血叶蹶非又韻會吻韻武粉切笢笏手循笛貌按馬融長笛賦古本扺扴抑隱行入諸變援拏捘臧遞相乘邅註扺扴手循笛孔也俗本譌作笢笏下文援捘皆从手扺扴改从竹音義兩失此韻會之誤也○說文笏从竹勿聲篆作笏籀文作回正譌从籀文

以芴爲非别見曰部留註

笎 舊註同笑按說文本作笎竹划也孫愐古郎切篆作笑俗加木作筞

笑 譌字舊註音替車節按徐本說文笑註云此字本闕孫愐唐韻引說文笑喜也从竹从大而不述其義今俗皆从大李陽冰刊定說文从竹从夭義云竹得風其體夭屈如人之笑未知其審私妙切由徐鉉此說推之笑非車屬甚明舊註笑混猷誤也

笑 蘇弔切音肖喜而解顏啓齒也詩邶風顧我則笑又易豐卦旅人先笑後號咷曲禮不苟笑左傳晉侯使郤克徵會于齊齊頃公帷婦人使觀之郤子登婦人笑于房郤子怒出而誓曰所不此報無能涉河註登跛而上階也跛故笑之婦人頃公母也老子下士聞道大笑之不笑不足以爲道莊子大宗師篇造適不及笑獻笑不及排安排而去化又韓愈諫佛骨表傷風敗俗傳笑四方非細事也史董卓徵處士荀爽蔡邕申屠蟠蟠獨不起或勸之行笑而不荅又蘇軾記儋耳上元放杖而笑子過問何笑曰自笑也然亦笑韓退之釣魚無所得更欲遠去不知走海者未必得大魚也註韓愈貞元十七年與侯喜輩同漁于洛有

贈侯詩末句云君欲釣魚須遠去大魚豈肯居沮洳軾蓋借韓詩喻得失有定分營求無益也又蕭韻音宵詩大雅勿以爲笑叶上囂下堯又淮南子不穀黃口不獲二毛于古爲義于今爲笑史記趙謁言曰秦爲號趙爲笑以爲不信視地之生毛又宥韻音秀江總詩玉臉含啼還自笑若使琴心一曲奏歐陽氏曰俗从竹从大非笑乃他計切車節也按此說知笑作笑誤不知訓笑爲車節亦誤又王安石字說以竹鞭馬爲篤蘇軾云不知以竹鞭犬有何可笑按王蘇二說尤誤別作咲关見揚雄薛宣傳舉要笑篆作笑籒文作笑今不從

笒 舊註音岑泥云竹名按艸木疏芩艸莖如釵股葉似竹蔓生澤中牛馬喜食之詩小雅食野之芩即此艸似竹而非竹類後人不考朱傳陸疏誤改从竹竹無芩名芩音琴譌音岑芺非

笓 與篦同厺髮垢者又𥯨笓竹籬窋如笓也見後𥯨註

笔 俗筆字

五

笆 俗笆字

笝 芺俗字

笨 俗字舊註音末捕鰌竹器泥

笩 俗字舊註音箠竹生筍泥

笏 同腱見肉部腱註

笗 德公

切音冬竹名

笘 尸瞻切閃平聲折竹箠也潁川人呼小兒所書寫爲笘

⿱竹主 直樹切音柱樂器所以調弦

笙 所爭切音生爾雅大笙謂之巢註列管匏中施簧管端大者十九簧又小者謂之和註小笙十三簧又釋名笙生也象物貫地而生以匏爲之其中空以受簧也白虎通笙之言施也牙也萬物始生而牙大簇之氣也象萬物之生也故曰笙有七政之節有六合之和天下樂之故謂之笙又潘岳笙賦管攢羅而表列音要眇而含清各守一以司應統大魁以爲笙註同主也統合也大魁謂匏中言竹管各守一聲以主相應合于匏中乃名爲笙也又簞名左思吳都賦桃笙象簞韜于筒中蘇軾曰予厚詩桃笙葵扇安可常偶閱方言簞謂之笙乃悟桃笙以桃竹爲簟也桃竹出巴渝間又山海經木有桃枝鉤端郭註鉤端桃枝類同名異種又陽韻音霜小雅鼓瑟吹笙叶下將行行音杭○說文笙十三簧古者隨作笙簧笙中簧古者女媧作簧按笙簧同器二人異代豈有笙中之簧而出兩人之理說文自相矛盾酉陽雜俎曰項天竺廁鬼也一曰笙尤誕妄不足信一

笋俗筍字

笚譌字舊註音哂竹也誤

笚都蠟切音達竹相擊也又與簹同纜舟竹索

笛他歷切音荻笛竹一節尺餘說文七孔筩也羌笛三孔又通典漢靈帝好胡笛白帖蔡邕眄柯亭椽曰良竹也以爲笛聲特奇絕酉陽雜俎猿臂可爲笛吹之聲圓于竹通雅曰有雅笛有羌笛周禮笙師掌教羌笛馬融所賦長笛空洞無底剡其上孔五孔一出其背似今之尺八李善註七孔長一尺四寸此乃今之橫笛大常鼓吹部中之橫吹也馬賦云有庶士丘仲言其所由出而不知其弘妙其辭曰近世雙笛從羌起羌人伐竹未及已龍鳴水中不見已截竹吹之聲相似剡其上孔通洞之裁以當簻便易持易京君明識音律故本四孔加以一君明所加孔後出是謂商聲五音畢註剡削也上孔吹處也京房字君明元帝時人好音律房修易故云易京笛本四孔房加一孔于下爲商故云後出兼舊則五音畢備也○宋玉有笛賦馬融有長笛賦西京雜記高祖初入咸陽宮得玉笛長二尺三寸二十六孔吹之則見車馬山林隱轔相次吹息則不見銘曰昭華之琯此皆

在漢武帝前風俗通謂武帝時庶士丘仲所作誤也

筑 同筑俗省

茁 俗字通作茁舊註敦入聲茁初出土也泥

笝 乃八切音納維舟竹索一曰補離正韻曰竹維

笞 丑知切音鴟箠擊也賈誼過秦論秦執敲扑鞭笞天下又漢律有笞背刑法志景帝元年下詔曰加笞與重罪無異幸而不死不可爲人其定律笞五百曰三百三百曰二百中六年又詔曰加笞者或至死而笞未畢朕甚憐之其減笞三百曰二百二百曰一百又曰笞者所以教之也其定箠令丞相劉舍請笞者箠長五尺其本大一寸其竹之末薄半寸皆平其節當笞者笞臀毋得更人畢一罪乃更人自是笞者得全如淳曰然則先時笞背也毋更人師古曰謂行笞者不更易人也又唐太宗讀明堂鍼灸圖曰人之五藏咸附于背詔自今免笞背刑說文汎訓擊非篆作笞

笩 俗字舊註普活切音潑箄也泥

笟 同箍以篾束物也與笊从爪别

笠 里習切音立說文簦無柄也北戶錄越人結交盟曰卿乘車我戴笠他日相逢下車揖晉天文志天形如笠中央高而四方低又穹天論天形

如笠而冒地之表故本草呼破笠爲敗天公燒灰酒服治鬼疰又三國志吳呂蒙出師有取民家一笠覆官鎧者大斬之又李白詩飯顆山頭逢杜甫頭戴笠子日卓午毛詩臺笠謂以夫須艸爲之今俗用竹箬本作笠篆作𥫗與笠别

竽 同杼織具

笪 俗字舊註且太公聲斜逆誤

笢 米允切音泯說文竹膚也又今之澤髮騣刷曰笢

笣 博高切音包竹名出笏浦其筍冬生

笏 俗字舊註音物竹節泥

笘 舊註音苦竹名按竹類生筍味苦故云苦竹本作苦永嘉郡記張廌家有苦竹數十頃屋其中居之王右軍造訪不與相見俗改作笘譌作笘苡非

笤 田聊切音迢笤箒

笶 丘於切音區飯器舊註山谷遮禽獸誤以笶爲阹

筡 舊註音涅筡篾竹名皮白如霜大者宜爲篙楊雄蜀都賦其竹則鍾龍筡篁或曰竹無筡名筡卽俗籋字猶爾省爲尒也一說爾雅簢筡中註簢竹類筡言其中空楊賦本作筡譌省作筡

笥 息漬切音四竹器箱篋屬可以藏物說文飯及衣之器迂泥衣用笥飯不必笥也笥簞殊形異用非以方

圓分二名舊註圓曰簞方曰笥不知今竹笥或方或圓無定形也

符 逢無切音扶說文信也漢制以竹長六寸分而相合史註張晏曰符以代古之圭璋從易簡也顏師古曰漢竹符篆書與郡守各分其半右畱京師左以與之王楙野客叢書刺史徃回以所授左符合京師右符防其僞或遣使調發郡國則請內庫右符以合左符或曰後世詐僞𧧑起以竹易得之物不足防姦遂用銅鐵金銀爲物象如漢文帝銅虎符唐高祖銀兎符後改爲銅魚木契之類是也又姓魯頃公之孫雅仕秦爲符璽令因氏漢符融晉符雅與艸部苻姓別又尤韻音浮陳琳大荒賦考律歷于鳳鳥今問民事于五鳩傷典墳之圮墜今闕大聖之顯符○从竹付聲篆作符

⿱竹冉 俗字舊註音冉筋弱貌按凡柔弱之類共借冄經史無⿱竹冉

⿱竹皮 譌字古文皮篆作𠬝小篆省作𠬝無从竹作⿱竹皮者从竹因古篆从而誤也舊註古皮字非口部㚖古文皮尤非

笧 同冊

笨 布衮切音本說文竹裏也又震韻坌去聲粗率也晉書豫章太守史疇肥大時人目爲笨伯宋書王微傳亦有𪋻笨之語今俗

亦肰或曰朱子語錄云諸葛亮只是笨即此字乃書作盆而以音發之非也謂諸葛笨亦非

筏 舊註音旆筏筏飛揚也詩魯頌其旂筏筏按爾雅繼旐曰旆左傳旆或作筏正韻七隊筏註旆與筏古今字殊又有法度也引詩作筏筏詩傳飛揚也舊本譌作筏非

笪 當拔切音妲笞也又覆舟簟又籧篨竹席郭璞曰江東謂籧篨直文而麤者為笪斜文為篨一名筕篖或用蘆織又姓又六書故笪多旱切竹之叢生而大者竹笪虛中木笪中實其笴亦美

笫 祖此切音子說文牀簀也左傳牀笫之言不踰閾禮喪大記設牀襢笫晉語牀笫之不安大玄閑黃坎牀金笫註簀同或曰笫卽簀字簀本从朿隸省為笫上去聲異古四聲未定誤分二字合可也本作笫篆作[illegible]俗作第第非

第 他計切音地次第也左傳楚子西曰楚國第我死令尹司馬非勝而誰註第謂用士次第勝楚太子建之子又後世士應舉見錄者曰第韓愈祭張徹文逮君皇考再振厥華鄉貢進秀有司第之又宅有甲乙次第故曰第初學記出不由里門面大道者名曰第爵雖列侯食邑不滿萬戶不

得作第又漢世有東第相如諭蜀文發為通侯居列東第是也有西第馬融作大將軍西第頌是也有北第夏侯嬰傳惠帝賜嬰北第第一是也獨無南第避天子南面之稱也又但也陳涉世家涉召徒屬曰失期當斬藉第令毋斬而戍死者固十六七蘇林曰第且也師古曰但也又姓又第五複姓轉注古音十五翰第音但引酈食其傳第言之袁盎傳君第去按此說泥第有但義非改音但也誤與第古作地同附見土部地註○說文弟韋東之次第或从竹作第第弟同別作第非第艸也九經字樣作弟泥

笭 與軨通說文笭車笭也一曰籯也六書故劉氏曰舟中竇一曰笭博雅笭箵竹席也又笭箵互詳後箵註

笮 菑格切音仄迫也狹也爾雅屋上薄廣韻屋上版又矢服儀禮既夕禮甲胄干笮註干楯也笮矢箙也初學記受矢器以皮曰服柔服之義也織竹曰笮相迫迮之名也又姓漢廣陵笮融又笮橋漢武紀註西南夷尋笮以渡水因號邛笮今鹽州橋以竹索為之曰繩橋李膺笮橋贊飛絙杙閣其名曰笮人縣半空度彼絕壑又周禮鐘後聲笮註後謂中央約也鏃口寬

訓答迫笮而出太疾也亦作筰又藥韻音作義同又禡韻音詐

笮酒器說文笮迫也在瓦之下棼之上阻尼切筰㚇也在各切

迮迮迮起也阻革切分爲三通雅曰簀笫榨同聲而迮笮窄措

因之簀阻尼切牀先用簀也屋椽上必用笮笮之後安瓦今人

曰棧即爾雅所謂筄也壓酒者曰笮又讀側嫁切與榨通本作

沛迮迮起也南史江革傳迮輕艒迮壓也唐李商隱詭譎共排

笮之與排迮同考工註鄭司農云柞讀爲迫唶之唶康成前註

云迫笮則迫唶迫笮皆迫迮也後漢竇融傳囂勢排迮不得進

退註迫蹙也王莽傳迫措青徐盜賊註措讀笮史梁世家李太

后爭門措指晉灼曰措置字借以爲笮師古曰爲門扇所笮唐

李逢吉傳裴度爲逢吉排迮元結舂陵行祇有迫蹙期韓愈秋

雨聯句蚕穴何迫迮杜甫詩偪側何偪側註引賦湢㴔即偪側

笯 農圖切音奴鳥籠屈原懷沙賦鳳凰在笯

雞雉翔舞又麻韻音拏又暮韻音怒義同

笰 敷勿切音拂爾雅輿革後謂之笰註以韋鞹後戶也

詩翟茀周禮蒲蔽與笰音義同

笱 古偶切音苟竹器承梁之空以取魚者莊子胠篋篇

綱罟罶笱之智多則魚亂于水爾雅嫠婦之笱謂之罶詩詁古者川澤之利以時取之非其時有禁惟嫠婦家上所矜閔使爲笱得取魚若遺秉滯穗之意按詩敝笱在梁魚麗于罶皆所以取魚非嫠婦獨有之邶風無逝我梁無發我笱雖棄婦託言以戒新昏足證未棄以前有笱非夫亡而後有罶也爾雅笱專屬嫠婦泥詩詁曲附爾雅太說尤泥舊註引爾雅非

笲 符禎切音煩竹器所以盛婦贄棗脩者禮昏義婦執笲一作匥通鑑唐貞觀中王珪子敬直尚南平公主先是公主下嫁皆不以婦禮事舅姑珪曰今主上動循禮法吾受公主謁見豈爲身榮所以成國家之美乃與妻就席坐令公主執笲行盥饋禮集韻或作匥

笳 居沙切音加胡人卷蘆葉吹之樂書胡笳似觱篥而無孔後世鹵簿用之又喉笳繁欽荅魏曹丕牋頃諸鼓吹廣求異伎時都尉薛訪車子年始十四能喉轉與笳同音白上呈見果如其言即日故共觀試註車子御車者猶左傳叔孫氏之車子上文帝丕也今讀若茄舊註音佳泥又歌韻音歌晉夏侯湛笳賦南閭兮拊掌北閭兮鳴笳鳴笳兮協節分唱兮

抈和一說笳擫脣呼之卽與和叶舊改音歌亦泥

笴 古覽切音稈箭幹周禮考工記妢胡之笴通作槀周禮槀人註箭幹謂之槀馬融長笛賦持箭槀而莖立註幹同亦作簳又笴頭哥上聲義同又地名李太白詩明月白笴陂集韻作笄非

范 方萬切音范說文法也竹簡書也通俗文規模曰范以土曰型以金曰鎔以木曰模以竹曰范司馬光潛虛范師也天乘白星聖人象之地出圖書聖人則之漁叟之微文武是資剡子之漏孔子是咨若之何其無師又廣韻常也式也古法有竹型故从竹隸作範禮運註疏范同笵非

笐 同簪舉要笐專訓竹簪不知簪譌省作范註疏范同笵非 **笐** 亦从竹笐从先先卽簪之省強分爲二非篆作笐

六 **筈** 歷各切音洛說文梧筈也舊本闕古作先 籊一名筈互詳後籊註

筝 古送切音貢說文梧筝一曰盛箸籠篆作筩

筀 古惠切音貴竹名鄧元錫函史物性志筀竹可絲以制器又可刺船江楚常用之宋石介詩斷霞半赭燕脂木零露偏留筀竹叢註筀竹蜀產羅甸國尤多亦名防露楚辭七諫便娟之竹寄生江潭上葳蕤

而防露下冷冷而來風據此說防露爲竹之通稱非專指筀竹言又山海經郭璞註今桂陽縣出筀竹大者圍四尺長四丈又山海經靈原山桂竹傷人則死今俗雖呼筀竹爲桂竹實分二種玉篇槩謂筀竹能傷人誤也

⿱竹西 舊註音滯以竹補鈌也或曰六書無⿱竹西卽⿱竹囟字譌文

筁 同曲舊註音曲蠶具分爲二本作曲俗加竹

⿱竹曳 譌字舊註以制切音曳長也又合板際也㸚非

⿱竹戎 舊註音戎小竹可爲矢一說竹類無⿱竹戎名

⿱竹至 譌字舊註音痴汎云竹名誤

⿱竹舛 俗字舊註音喘以竹貫物泥古通作穿

⿱竹匠 古奚切音雞說文取蟣比也比笓同方言編⿱竹匠亦曰比⿱竹匠備考作笄註取蟣虱器几聲說文作⿱竹匠匠者几之譌按从丌泥

⿱竹遞 篪竾同本作篪集韻作⿱竹遞今不從詳後篪註

⿱竹朱 專於切音誅椿艭也一說艅艭舟屬作椿艭非舟無⿱竹朱名

⿱竹肃 舊註尼輒切音聶竹⿱竹肃按⿱竹肃古作聿篆作肃後加竹作筆聿借音爲發語辭柳宗元文筆亦作聿攴音聶汎云竹⿱竹肃非

筃 鞇茵通俗作筃

筄 弋照切音曜爾雅屋上薄謂之筄註

屋笮也讀若籮舊音曬非

⿱⺮列 俗字舊註音例篝也泥

笔 魯考切音老篣笔屈竹爲器周禮所謂簝也今北方多以柳條爲之或從木旁作栲栳

筅 舊註同箲按兵法有狼筅明將戚繼光武藝篇狼筅用大毛竹上截連四旁附枝節節枒杈視之粗可二尺長一丈五六尺利刃在頂長一尺郭應響云臨敵它技單薄膽易搖奪惟筅遮蔽全身刀鎗叢刺不能入用爲行列乃行伍藩籬也若精兵風雨之勢則筅爲重贅之器矣據此說筅與箲別狼筅圖象與飯器箲帚形體不同筅箲分可也

筆 補密切音必所以書也釋名筆述也述事而書之也晉成公綏筆賦序治世之功莫尚于筆能舉萬物之形序自肰之情卽聖人之志非筆不能宣也又古筆銘毫毛茂茂陷水可脫陷文不可活茂音末又制筆之法別詳柳公權帖韋誕筆經又史稱蒙恬與太子扶蘇築長城恬取中山兔毛造筆韓愈毛穎傳說同按莊子云宋元君畫圖衆史皆至受揖而立舐筆和墨又爾雅不律謂之筆中華古今注云書契以來便應有筆蒙恬作秦筆耳據諸說筆非自恬始也又曲禮史

載筆士載言魏志大朝會殿中御史簪白筆側陛而坐帝問此何官辛毗曰此爲御史舊時簪筆以奏不法今者直備位但珥筆耳又唐史著作郎吳兢撰則天實錄直書宋璟激張說證魏元忠事說見之陰祈改數字兢曰若徇公情此史不爲直筆又憲宗問柳公權書蹟之善對曰用筆在心心正則筆正上悟其以筆諫爲改容又姓又木筆辛夷別名一名辛雉一名侯桃苞初生味辛今本艸譌作辛矧陳藏器云辛夷花未發時苞如小桃子有毛故名侯桃初發如筆頭北人呼爲木筆花最早南人呼爲迎春一名房木象苞形又苕溪漁隱曰木筆迎春是二種木筆色紫叢生二月始開迎春花白高樹太春已開分二種陳氏說非○篆作筆徐鍇曰筆尚便疌故从聿又漢隸戚伯著樊毅碑作⿱龷廾舉要載嚴訢碑作⿱亽肀今不必從

筇 丘容切音窮竹高節碨砢出蜀中即扶竹可爲杖本作邛與艸部茚别

⿱⺮任 俗字舊註壬上聲單席非

筈 古活切音括箭本受弦處筈會也謂與弦相會又杜甫望嶽詩箭筈通天有一門註俗作⿱⺮括陸機爲顧榮贈婦詩離合非有常譬彼箭與筈詩

箭筈暫著弦卽遠去也別借括義同

⿱竹江 俗字舊註音剛竹名又筏也泥

等 多肯切登上聲齊也類也漢書郊祀志今年得寶鼎其冬辛巳朔旦冬至朔旦與黃雲時等註等同也又等級也禮樂記則貴賤等矣賈誼傳至亾等也學記聽而弗問學不躐等也又稱量輕重也史夏本紀四嶽曰等之未有賢于鯀者願帝試之左傳天有十日人有十等管子法禁篇士莫敢超等踰官漁利蘇功以取順其君漢宣帝紀王成治有異等其秩成二千石蔡茂傳茂以高等擢拜爲議郎又王莽傳上公之尊則有九錫登等之寵師古曰謂升于常等也又等道後漢禰衡傳黃祖訶之衡更熟視曰死公云等道祖大怒註死公罵言也等道猶今言何物語也又應璩詩用等稱才學往往見歎譽蓋譏其用何等才學見譽而爲官也說詳顏氏匡繆正俗中又方等佛氏有方等經猶言平等世界也又人名梁元帝子蕭方等取此爲名嘗著三十國春秋又紙韻音比韓愈許國公神道碑銘上之宅憂公讓大宰蒼安蒲坂萬邦絕等宰音子○說文等齊簡也从竹从寺寺官曹之等平也徐曰簡簡牘也官

𥳑之書也會意楊愼字說等本音齊簡也古者簡書皆有尺寸如漢世天子詔尺一官府及民庶書札盈尺故曰尺素書是齊等之義按等有齊義無齊音漢詔書分尺一盈尺所以明等級示不齊也楊氏曲附說文非篆作䇿舉要别作𥫱䇿䇿㸐非

筊 虛勞切音爻竹索也史河渠書搴長筊沈美玉註竹葦絚曰筊又簫名爾雅簫小者謂之筊註十六管長尺二寸又巧韻音絞義同又效韻音教卜筊祭禮有筊後人所增也詳玉部珓註篆作𥮏

筋 居欣切音斤竹名筋竹實中堅韌絲可爲器又說文肉之力也曲禮老者不以筋力爲禮又地筋本艸云白茅根名一名土筋○从肉从力从竹竹物之多筋者俗作𥲅觔

筌 且緣切音詮取魚竹器莊子外物篇筌者所以得魚得魚而忘筌一曰魚笱程大昌言有倒鬚謂之笱卽筌也荃筌音同義别同文鐸引莊子作荃謂荃香艸可餌魚又荃與筌同𠳂𠳂非

箬 苦老切音考盛物器詳前𥫱註

筍 松允切廵上聲說文竹胎也詩大雅其蔌維何維筍及蒲唐人食筍詩稚子脫錦𧝐駢頭玉香滑註穉子卽筍也以

竹稱竹孫故有龍孫稚子諸名一名妒母艸言筍旬有六日齊母也自外筍名仙人杖贊寧雜志云竹棍有鼠大似貓貓色類竹名竹豚亦名稚子或曰竹鼠俗謂竹溜子玉篇鼺也色淚褐與竹色别新知錄泥雜志謂泰順縣竹豚生林中食筍棍狀似豬掘食味美以唐詩稚子爲竹豚非也又震韻音峻竹輿一名簑公羊傳文十五年筍將而來王柏讀太聲一說筍讀如本音義通○陸佃曰筍从勹从日包之日爲筍解之日爲竹杭州筍大如桶墜地卽碎南岳筍黑而肥多汁擣成餅乾食天目廬山拳筍小黃竹筍也甌越簹篔筍七八月生雲南筀筍七月生至十月味稍苦芭竹筍九月生雪竹筍五月生方竹筍八月生浙閩以南四時皆有之又桃竹筍出川廣中皮黃犀紋四寸有節可爲席又酸筍出粤南顧玠海槎錄云筍大如臂摘至沸湯泡太苦汁投井水中二三日取出縷如絲繩醋煮可食詳見筍譜萌篛䉀笛初篁皆筍别名筍一作䈴省作笋同文舉要作篕非

䉤同䉀人余切音如竹筎以塞舟也刮取竹皮爲筎

筏房押切音罰桴也編竹渡水曰筏郭璞曰

木曰簰竹曰筏小筏曰泭方言泭謂之簰簰謂之筏郭說泥又船與筏形制別舊註訓筏爲船非

筐 苦光切音匡竹器詩名南于以盛之維筐及筥註方曰筐員曰筥小雅承筐是將註承奉也筐以盛幣帛又三國志吳主孫皓聞人多言祥瑞以問侍中韋昭昭曰此家人筐篋中物耳又凡盛物之器曰筐舊註專屬飯器誤○古作匚亦作匩省作匡史記天官書斗魁戴匡今文作筐

筑 之六切音竹樂器應劭曰狀似瑟而大頭安絃故名筑顏師古曰今筑形似瑟而小細項史記荆軻傳高漸離善擊筑秦始皇矐其目使擊筑稍益近之高漸離乃以鉛置筑中復進舉筑朴始皇不中又水名出房陵漢有筑陽縣讀若逐別作筑非○說文筑以竹曲五絃之樂也从巩巩持之也竹亦聲據樂書頭細腰圓以竹擊之說文義未詳又爾雅釋詁筑拾也註謂拾掇一說筑訓拾方言或然非筑正義蓋爾雅本作築譌省爲筑也正韻引爾雅附筑註泥本作筑七畫篆作筑舊本沿俗作筑非

筅 俗字舊註音銑竹尖也又音充義同玆非

筒 徒紅切音同竹名左思吳都賦竹則

桂箭射筒又栝屬唐人碧筒栝詩酒味雜蓮氣香冷勝于氷輪菌如象鼻瀟灑絕靑蠅言卷荷葉為筒飲酒也又郫筒韻府蜀郫縣大竹截為筒盛酒閉以藕絲包以蕉葉信宿香達于外曰郫筒杜甫詩酒憶郫筒不用沽○說文筒通簫也徐曰通洞無底孫愐徒弄切正韻韻會皆收筒入送韻泥說文訓辭云亦作洞按洞簫取空洞義漢王褒洞簫賦梁元帝普吹洞簫竝从洞不借筒舊註音洞非

笄　古奚切音雞說文簪也禮女子十五而笄謂許嫁乃笄也喪服小記註笄所以卷髮檀弓註疏吉笄長尺二寸齊衰笄尺惡笄或用榔士冠禮設笄註凡諸侯笄有二一是紒內安髮之笄一是皮弁爵弁及六冕固冠之笄或用榛三禮圖笄士以骨大夫以象即今之簪范武子怒文子擊之以杖折其委笄文子蓋童子未冠時也據經傳男女皆有笄舊註汎屬女笄非又喪禮親始死笄纚徒跣今文譌為雞斯因聲相近而誤說文筓笄分訓集韻笄或作筓合為一亦非

答　都蠟切耽入聲竹筒也又對也應辭也通作荅又陌韻音德蘇軾談妙齋銘問何所為鏤冰琢雪孰知東坡非問非

答又答祿複姓明答祿名

⿱𥫗朵 職瓜切音撾擊馬箠曰⿱𥫗朵又歌與權同編洪武正韻典籍⿱𥫗朵韻音戈宋蘇軾守歲詩晨雞且勿唱叜鼓皀溗⿱𥫗朵明年豈無年心事恐蹉跎○篆作⿱𥫗帚簻檛⿱𥫗朵通俗作撾正譌必从⿱𥫗朵麼撾泥

筕 呼郎切音杭竹笡一曰筕篖本艸綱目六筕簹竹簞別名

策 初格切音拆編簡爲策古者告命皆有策大事書之于策小事簡牘而已儀禮旣夕書賵于方書遣于策相如封禪書功成治定告成于天有金策石函金泥玉檢之封又封禪書黃帝得寶鼎神策于是迎日推策註策神蓍也黃帝得蓍因以推算歷數逆知節氣與日辰之將來也又姓明策敘策簡又誄也籌也史宋高宗時李綱言莫若先自治專以守爲策又對策錄政化得失顯而問之謂之對策又策策落葉聲韓愈詩秋風一披拂策策鳴不已又馬箠石慶傳上問車中幾馬慶以策數之陸機文賦立片言以居要乃一篇之警策註馬因策而行疾喻文資片語而理明以一言入衆辭中若策之警馬也六經亦有警策語詩之思無邪禮之毋不敬是也又陌韻音尺楚辭宋玉九辯棄騏驥之瀏瀏兮

馭安用夫強策諒城郭之不足恃今雖重介之何益叶上惕適陸雲九愍舟登陸其馬濟輪涉淵而無迹悲荒途之既阱遵芳渚而投策○與筴冊通說文策篆作箒專訓馬箠泥

七 **策** 策字之譌从宋非聲韻補質韻策筴通用近理別作策引陸雲九愍投策於非顏之推曰簡策字竹下从朿隸書改作筞亦有从夾作筴者猶刺字旁應爲朿今亦作刾徐仙民春秋禮音遂以筴爲正字以策爲音姝爲顛倒

筟 撫孤切音夫織緯者說文筳也備考云竹中衣

⿱竹沂 魚勤切音銀爾雅大篪謂之⿱竹沂詳後篪註

筠 于汾切音云竹青皮也竹無心其堅彊在膚體器如竹箭之有筠又孚筠附子部孚註○篆作筍備考省从旬改作筠泥

⿱竹求 渠尤切音求籠也

⿱竹寽 力述切倫入聲⿱竹寽箭以射鳥

⿱竹圖 笆圖同

筡 通吾切音荼竹類附見後籣註

筢 俗字舊註音琶五齒筢泥

⿱竹角 譌字舊註音角竹椽又音學竹名非

⿱竹別 俗字舊註音別分竹也一曰分契迂泥與艸部莂同

⿱竹㸌 筋字之譌舊註瘠入聲並帶誤

⿱竹⿰彳句 俗字

凡剡物使溥當从剡舊註音覘非

莉 力地切音利竹蔓生似藤本作利又與離同晉傳咸𧥣夏侯駿云令史張濟案行城東見新太屋間莉笆障二十丈推問是少府夏侯駿作請免駿官

篁 算字之譌

箷 以蛇切音耶竹藤生臨海山

筋 伯各切音博手足指節鳴也

⿱竹夆 同篷

筤 盧堂切音郎易說卦傳震爲蒼筤竹陸佃曰蒼筤幼竹也竹引東南震東方故震爲蒼筤竹又東籃唐韻一名笑又轉注古音筤音浪𥫗柄繡蓋王安石詩繡筤含風通雅曰駕頭之後有繡扇緋羅繡曲蓋俱內臣馬上執之謂之扇筤宋嘉祐六年中丞韓絳請以閤門祗候內侍各二員挾駕頭左右夾扇筤駕頭初即伏之御座也

篰 俗字

𥳑 同𥳑省舊註分爲二非或曰與𥳑同路史云于咸陽得慶都之𠜱𠜱即𥳑𠜱也按此說亦非見後𥳑註

笐 之列切音楓竹箔與𥳑通舊註引爾雅小葉與艸部芃溷非是

筥 居許切音舉說文箱也三禮圖筥圓受五升盛饔飱之米致于賓館周禮掌器註筥一稃小爾雅把謂之秉秉四謂之筥

筥

俗字舊註莫浪切忙太聲屋簀非

箬 俗箇字

⿱⺮豆 俗字舊註音豆祭器按古通作豆加竹贅

⿱⺮尾 無匪切音尾帚也

笆 俗字舊註音邑捕魚竹器泥

筦 同管詩周頌磬筦將將董仲舒傳鐘鼓筦弦東方朔傳以筦闚天與管同又姓

⿱⺮酋 同務用以漉酒

筧 九蕪切音蹇以竹空其中通水也

⿱⺮折 之侍切音至簞屬

筩 徒紅切音同斷竹爲筩漢律歷志黃帝使伶倫制十二筩爲律本又董韻音統筩室也舊註沿正韻音勇泥○篆作筩俗用筒張有復古篇筩俗作筒非梵書二藏南藏筩字北藏譌作筒仍讀筒

筶 ⿱⺮凼⿱⺮凼𡗜俗字實中竹本作⿱⺮畄俗作管

⿱⺮忌 ⿱⺮意字之譌舊註音忌竹名誤

⿱⺮匣 與匣同

⿱⺮貝 舊註音質朴也又音只致謹也又正也見釋藏按謹朴卽質義譌作質非

篎 譌字舊註音妙藥名非

筬 稱人切音成筬筐織具

⿱⺮肙 伊勸切音怨竹名

筭 同算省本作筭

筮 時至切音誓說文易卦用蓍也龜曰卜蓍曰筮揲蓍以占也書洪範筮龜協從曲禮卜筮

不過三卜筮不相襲註一不吉至再至三終不吉則止而不行襲因也卜不吉則止不可因而更筮筮不吉則止不可更卜也又支韻音尸義同又屑韻音舌江淹齊高帝誄攢靈既儼遠日以筮鬱㤹既奠龍轜將撤○从巫說文本作簭𢁉古文巫字篆作簭舊本省作筮

筯 同箸

筊 同校今織具以木爲之

䈬 五湖切音吾箵䈬竹名詳見吳筠竹賦

筰 與笮同說文分二訓泥附見前笮註

䇾 依肰切音延大簫也爾雅大簫謂之䇾郭璞曰編二十三管長尺四寸或省作言義同

筱 先了切音小說文箭屬小竹也正譌必攸篠非本作筱同文備考从攸作篠誤

筲 同箾省

筳 唐寅切音亭說文維絲筦也維著絲于筟車也今紡絲銓曰筳子又楚人結艸折卜曰筳篿楚辭索藑茅以筳篿註藑茅靈艸也筳小折竹也篿者以竹片圍而編之或似筐或似圈皆是也或作梃專後漢方術傳序有逢占梃專須臾之術逢占逢人所問而占之也註云梃專卽筳篿梃八段竹也又輟耕錄言九姑玄女課折艸一把以三除之不及者爲卦論其

豎橫有大陽老君大吳洪石等九號此亦筵篿之類也○篆作䇥俗作筵筵非

筴 初格切音拆筮筴也曲禮龜爲卜筴爲筮註筮策如箸也又倒筴側龜于君前有誅註卜筮之官龜筴所奉以周旋者于君前而有顛倒反側之狀不敬其職則有罰又葉韻音劫箸也通作挾又夾舉也韓愈曹成王碑筴漢陽又合韻音甲義同又陌韻音尺淄尼懷退賦何時願之多違奄就羈以服役因吳坂之峻阻畏鹽車之嚴筴○筴與策冊通管子策皆作筴莊子挾筴讀書史記不用其筴漢書天授神筴趙充國傳全師保勝之冊張景陽七命殺則勤洪伐于金冊𠦶同策又與栅通莊子至樂篇祝宗人玄端臨牢筴說彘註牢豕室筴木欄栅同

筵 依然切音延說文竹席也又筵席重曰筵單曰席周禮春官司几筵掌五几五筵之名物辨其用註筵亦席也鋪陳曰筵藉之曰席謂設席之法筵鋪于下席鋪于上所以爲依也又周禮度堂以筵筵一丈又經筵王者講讀處

八

箁 蒲侯切音裒說文竹箬也又有韻音剖義同本作箁篆作菩

箂 郎才切音來竹名

篇

龍云切音倫箣子船具

箃 側鉤切音鄒竹黃

⿱⺮壬 余勤切音淫竹名

⿱⺮乎 譌字舊註音平竹名誤

⿱⺮⿱大廾 莫廣切音莽爾雅莽數節郭璞曰竹類也節間促

箄 布非切音悲箄竹一名包竹又取魚竹器又紙韻音彼義同又霽韻音閉輪箄也輪外兩邊有一重護牙者謂之箄又甑箄所以蔽甑底

箅 同箄六書統箅必至切註蔽也所以蔽甑底箄并弭切註從也又府移切取魚竹器分箅箄爲二非

⿱⺮典 鍾鼎文典字經典也或曰加攴作𢿱加竹作⿱⺮典夶泥

笓 俗篦字

⿱⺮冋 丁幺切音彫山海經中山東有祓⿱⺮冋之山

箇 古賀切歌去聲數也枚也荀子負矢五十箇箇本作个楊僕表云入竹二萬箇貨殖傳竹竿萬个禮記凋禮夶从个借爲明堂左个右个四面偏室也正譌云箇別作个非必欲从箇備考云个別作箇贅必欲从个二說夶泥按个箇古經史皆通俗作個非故鄭康成註儀禮俗呼个爲個

⿱⺮沼 止少切音沼竹也又竹緣

箈 同⿱⺮意周禮醢人加豆之實箈菹舊註又與苔同按艸部菭與苔同箈與菭小別

合爲一非

𥳑 篕答同按𥳑作籢非

𥯲 俗字舊註音捞魚筍中具泥今俗呼竹杖曰𥯲

箊 衣虛切音於箖箊竹名左思吳都賦其竹則篔簹林箊見竹譜今譜作箖箊王洙筆錄有書箖箊亭額

箋 將兼切音煎說文表識書也徐曰于書中所表記之也明禁箋文浮辭洪武謂省臣曰古人祝頌其君皆寓警戒適觀下所進箋文頌美過多非古君臣相戒之道今後箋文令平實勿以虛辭爲美又鄭玄箋毛氏詩傳未盡者曰箋張華博物志云玄即毛萇郡人謙敬不敢言註但表識其不明者耳通作牋集韻或从木作椾从手作揃周禮職金揃其數疏云揃即今錄記文書釋文揃音牋一說箋譌作揃

𥳑 俗箋字

笿 同簹

𥰭 俗字舊註音利籃淺而大者一說籃無𥰭名

箈 才延切音錢說文蔽絮簣也

箳 俗箈字

䈇 與罩通今捕魚具

箌 舊註同罩按詩小雅倬彼甫田註倬明貌韓詩箌彼甫田箌音卓與罩音罩別詩本作倬爾雅釋詁箌大也註郭璞曰義未詳韓詩改倬爲箌篇海沿黃震曲說以箌即詩丞

肰罩罩之罩舊註同箄夶非

箍 攻呼切音孤俗呼以篾束物曰箍語錄朱大慈寺箍桶者精易程顥兄弟就質所疑酬應如響問其姓不答

⿱竹肥 符維切音肥竹名一曰竹盛貌

篪 同篪俗省字學三正音虎竹高百尺與塤篪之篪別按竹高者非一類何獨高百尺爲篪六書竹部無篪當即篪之省

箏 側生切音爭樂器以竹爲之通典箏秦聲也急就篇註箏瑟類本十二絃今則十三又集韻云秦俗薄惡有父子爭瑟者各入其半當時名爲箏按此說不足信又傅玄箏賦序云代以蒙恬所造今觀其器上崇似天下平似地中空準六合柱絃擬十二月設之則四象在鼓之則五音發斯乃仁智之器豈亾國之臣所能開思運巧哉樂書唐有軋箏註以片竹軋之有聲魏阮瑀箏賦稟清和于律呂籠絲木以成資身長六尺應律數也故能清者感天濁者合地五聲夶用動靜簡易大興小附重發輕隨折而復扶循覆逆開平調足均不疾不徐遲速合度君子之行也慷慨磊落卓爍盤紆壯士之節也又務下鐵馬曰風箏古人殿閣簷間縣之因風動成音自諧宫商元

微之違昌宮辭烏啄風箏碎珠玉高駢夜聽風箏詩夜靜絃聲韻碧空宮商信任往來風依稀似曲纔堪聽又被風吹別調中今俗以紙鳶為風箏非也又陽韻音章張籍祭韓愈詩公既相邀酹坐語於階楹乃出二侍女合彈琵琶箏楹音洋○說文鼓弦竹身樂也義未詳篆作箏

筫 箏本字

箐 倉殿切音茜張竹弓弩曰箐又庚韻音精義同舊註笭箐小籠誤以笭箐為笭箵又詩衛風綠竹青青傳曰堅剛茂盛貌青音精俗改作箐舊訓張竹弓弩亦誤

箑 霅洽切音霎說文扇也方言自關以東謂之箑西謂之扇淮南精神訓知冬日之箑夏日之裘無用于已則萬物之變猶塵埃也王安石詩鵬飛九萬里忽借風一箑又宮中冬日障風用貂尾扇歐陽玄詩十日都人供暖箑卽貂扇也()世本武王始作箑古今注舜廣開視聽求賢人自輔作五明扇此箑之始也

篓 同箑韓愈納凉聯句長篓按二說今皆不可考篆作箑重文作篓義同

俗還挺篆作簧與翣橋通

筅 俗笎字

箒 俗帚字

篆 同篦

箕 古奚切音雞宿名在天漢之中

有四星二爲踵二爲舌踵在上舌在下踵狹而舌廣詩小雅維南有箕不可以簸揚又哆兮侈兮成是南箕又箕斂漢張耳傳頭會箕斂以供軍費服虔曰吏到其家因人頭數出穀以箕斂之又曲禮坐毋箕註謂兩展其足狀如箕舌也又姓晉大夫箕鄭○箕說文訓簸也非是當云簸具古文箕省作甘亦作𠁿籀文作𠀠亦作匴或省或贅皆不必從長箋云𦊱从丌諧聲亦會意其則省文其又轉省近俗又云箕不當贅竹必欲以𦊱爲箕此說尤泥从箕可也又禮坐毋箕本作𡙡俗作𥫥𡙡長踞也後儒訓舒足似箕亦泥

⿱竹道 昌石切音尺笙也互見金部鑼註

箔 蒲各切音泊簾也正韻通作簿薄

⿱竹匊 俗字舊註音菊竹棍誤竹棍不必別立⿱竹匊名

箖 離呈切音林竹名襄州臥龍山武侯祠箖竹長百尺梢上生葉又寢韻音廩博雅翳也

算 蘇貫切酸去聲以策爲之縱衡布算計多寡之數也世本黃帝時隸首作算數今利西江法用籌算又計也籌畫也法言先知篇爲國不迪其法望其效譬諸算乎註欲治而不用先王之法猶無財運算無益于富也史漢

高紀初爲算賦註年十五至五十六出賦錢人百二十爲一算爲治庫兵車馬又竹器史記鄭當時傳餽遺人不過算器食索隱曰言無銅漆也又投壺數勝負之籌曰算禮記投壺二算爲純一算爲奇註純全也二算合爲一全也一算謂不滿純者算之多少視坐上之人數每人四矢亦四算也又旱韻筭上聲義同歐陽修感興詩盈虧自相補得失何足算二者亦何偷百年皆不免古旱產銑三韻通吳棫韻補引歐詩叶瑱褊切入銑韻泥又諫韻音訕陸機擬良宴詩四坐咸同志羽觴不可算高談一何綺蔚若朝霞爛○算古作祘史記作筭說文竹部算筭二字與示部祘分爲三算數也从竹从具會意讀若筭蘇管切筭長六寸計歷數者从竹从弄會意言常弄乃不誤蘇貫切祘明視以筭之以二示逸周書曰士分明之祘均分以祘之也讀若筭蘇貫切按三文同字變體說文當云祘古文筭筭爲算之重文不當云算祘讀若筭也讀切錯亂訓辭支離此自說文之誤況筭从竹从王从収从収筭之事也从竹筭之器也事器雖六執之一王者治天下之道寓其中故从王說文从弄比于玩弄

之弄非歷數本訓周伯琦筭祘二註槩用說文又謂隸作筭俗作笇戴侗算筭二註切訓與說文同引說文蜀本曰筭祘祘竝古文或泥或譌皆不足信舊本筭同算算註又云俗作筭非前後矛盾失考正○算學非一周禮保氏註九數曰方田以御田疇界域曰粟米以御交質變易曰差分一名衰分以御貴賤稟稅曰少廣以御積冪方圓曰商功以御功程積實曰均輸以御遠近勞費曰盈朒一曰贏不足以御隱雜互見曰方程以御錯糅正負曰句股一云旁要以御高深廣遠此即九章周公所作也又周髀算經二卷趙君卿註始庖犧氏周公受之于大夫商高以九數句股重差算日月周天行度遠近之數即推步蓋天法也唐志周髀有趙嬰甄鸞註多一卷李淳風釋二卷或曰君卿名嬰中興書目又云君卿名爽重述則後周司隸甄鸞音義則假承務郎李籍隋隱者丹元子作步天歌本此唐書誤以爲王希明撰鄭夾漈非之宋祖冲之又著書名綴術其法以盈朒數三丈一尺四寸一分五釐九毫三杪六忽正數在盈朒二限之間密率圓徑一百一十三圓周三百五十五約率圓徑七周

二十二又設開差冪太衆以正圓參之覼古者圓周率三圓徑率一頗詳密故稱算氏之最又有度景量竿法窺望海島法皆本句股重差爲承除句股窮而有太表太表窮而有重表其實重表一表也二表句股也長短輕重高下皆可按法而求之今世習算者僅以方五斜七圍三徑一爲準不知變通其不能無差繆宜也它如藝經云捐悶周公作三不能比兩孔子作要皆後人依託猶相墓八五經之託黃帝占卜靈棋經之託東方朔非誠周公孔子筆也或曰何以知非周孔之書曰攷其所云捐悶三不能比兩而知之周孔安有此書名也晁氏曰九章未詳撰人姓名或曰周公則是九章起于漢之前亦未必周公作也朕其法不可廢習算者循法而變通之數得而理章雖不創自周公孔子可也詳見通雅算數篇九章算經九卷劉徽註併序非劉徽作舊註謂劉徽作九章算術誤又劉徽魏人非漢人舊註漢劉徽亦誤

箘　區倫切屈平聲美竹可爲矢禹貢惟箘簵楛韋昭曰箘一名聆風又軫韻音窘義同說文箘簵也一曰博棊也按第二訓誤

箙　房六切音服盛矢器獸皮

爲之周禮司弓矢中秋獻矢箙通作服詩小雅象弭魚服又相如傳右夏服之勁箭註夏后氏良弓名繁弱服卽繁弱之箭服師古曰箭服竹洽切斫入聲牋劄用以奏事非表非狀者卽今之步又

劄

謂之劄子亦謂之榜子陸贄有榜子集或曰錄子

箛

攻呼切音姑竹名又古吹器晉先蠶儀註車駕住吹小箛發吹大箛箛卽笳也通雅曰唐之銅角卽其遺也仗有大鼓長鳴長鳴今之號通也口圓而長如竹筒一尺五寸又有小柄空管從筩中抽出吹之音有嗚葭葭卽笳應劭鹵簿圖有騎執箛其始以葭管後皆以銅作器象其聲如觱篥桓玄制龍角所謂銅角也今俗云喇叭鎖那鎖那吹過曲有板節喇叭但發號數聲在號筩之次卽古之篍也說文吹鞭徐曰鞭上作孔馬上吹之呱呱然長箋疑鞭不可吹當是鳴鞭夶非六書統正韻同文備考皆載說文本訓誤與舊註同

箜

苦公切音空箜篌樂器事物紀原箜篌漢靈帝好之體曲而長二十三弦抱于懷中兩手齊奏之謂之擘隋音樂志云竪箜篌出自西域非中國舊器也又樂府解題漢武滅南粤祠大乙后土今

樂工侯暉依琴造坎言坎坎應節也坎或作箜侯工人之姓因名坎侯後譌爲箜篌又梵書海空智藏經譬如箜篌隨風出聲何絃有音何絃無音通雅曰升菴樂書云師延爲空國之侯所製臆說也沈約宋書控捬宮引第一商引第二卽箜篌風俗通作坎侯吳兢云以樂人侯姓名坎侯或作空侯卽控捬集韻作箜篌複矣據此說舊註引釋名誤也

箝 奇前切音鉗說文籋也韻書皆誤以箝通作柑別詳木部柑註

箞 區願切音勸揉竹也又先韻音圈義同

⿱竹念 舊註音聶竹索又音念義同按⿱竹念一作牽俗作縴今俗呼去聲增韻挽舟索亦名百丈南史朱超石傳宋武北伐超石董舟師入河陽軍人緣河南牽百丈有漂度北岸者註百丈以巨竹四破之大如人臂用麻索連貫爲牽舟具演繁露云白居易詩拜弱竹篾⿱竹念卽百丈也舊註未詳

⿱竹⿰舟刂 譌字舊註同箾誤

⿱竹刪 舊註音三竹器似箱又音山引博雅箾謂之⿱竹刪按博雅箾本作筲⿱竹刪卽說文飯器之筲箾⿱竹刪字異義同與⿱竹刪別筲譌爲箾非又⿱竹刪爲筲之別名似筥與箱不同類舊註筥譌爲箱亦非互見後筲註

箟 與箘同

箠 主蘂切追上聲擊馬策也周武王箠銘馬不可極民不可劇馬極則蹶民劇則敗註敗音備叶蹶又笞刑用箠路溫舒緩刑書箠楚之下何求而不得互見前笞註○說文作箠篆作箠孫愐之壘切今讀若椎義同俗作箠舊本作箠然非

⿱竹晉 晉字之譌音叨牛篚誤

⿱竹尔 同籋俗省

⿱竹夌 離呈切音零竹名

管 古緩切官上聲說文如篪六孔十一月之音物開地牙故謂之管廣雅象簫鄭玄謂如笛而小然兩而吹家語五音六律十二管還相爲宮又葭管玉泉記取空陽金門竹爲管河內葭莩爲灰吹之以候陽氣又筆彄禮內則右佩玦捍管註管筆彄也又梁史元帝筆有三品忠孝全者以金管書之行精粹者以銀管書之文辭華麗者以斑竹管書之又鍵也禮喪大記管人註掌管鑰之人又左傳杞子自鄭告于秦曰鄭使我掌其北門之管若潛師以來國可得也又綜理其事也史李斯傳趙高曰幸得以刀筆吏進入秦宮管事二十餘年漢劉向封事管執樞機又主當也禮樂記禮樂之說管乎人情矣註猶包也又老子聖人道之管註

總統也又唐代宗分河北諸州節度爲六管以幽莫嬀檀平劉爲幽州管恒定趙深易爲成德軍管相貝邢洺爲相州管魏博德爲魏州管滄棣冀瀛爲青淄管懷衛河陽爲澤潞管又詩大雅靡聖管管鄭箋管管肰以心自恣也毛傳無所依也非是又管見小見也莊子秋水篇用管窺天又國名周文王子管叔鮮所封今鄭州管城縣又姓又吳棫韻補銑韻管古轉切引郭璞燕贊玄王長發聖敬不遠商人是頌詠之絃管一說古産旱銑三韻通轉管與遠叶改切音泥又霰韻音絹蘇轍燕山詩居民異風氣自古習耕戰羨稱望諸君術略亞狐管○說文琯附竹部分管筦爲二正韻九旱管亦作筦琯合管琯筦爲一肰鍑管之管通作琯或作筦筦管鍵管見管絃之管通作筦不借琯分合各從其義可也

筁 古忽切音骨竹刷也舊本艸部䓛訓刷非

箢 烏捲切音宛竹名

〔九〕**箬** 如灼切音若說文楚謂竹皮曰箬又箬笠張志和漁歌青箬笠綠蓑衣斜風細雨不須歸柳宗元詩青箬裹鹽歸峒客或作篛音虐義同又本艸綱目箬草名一名遼葉李時珍曰似竹而弱故名

篛其生踈遼故又謂之遼生南方平澤根莖皆似小竹葉與箬似蘆荻葉面青背淡柔而韌新舊相代四時常青男人取葉作笠女人以襯鞵底據此說箬別是一種非專指竹皮為箬

箭 作殿切音薦矢也又竹之小者曰箭又震韻音晉周官其利金錫竹箭註故書箭讀晉釋名箭進也方言自關而東曰矢江淮曰鏃關西曰箭又兵法鬼箭即鐵蒺藜稍小用毒藥炒過人足著此即腫不能行夜散布要路故名鬼箭又漏箭周禮夏官挈壺氏註主定漏刻先王分十二時于一晝一夜間以漏箭準十二時為百刻分晝夜而定長短故立此官掌之賈逵曰漢法以器盛四十八箭箭各有刻以壺盛水懸于箭上節而下之水水淹一刻則為一刻四十八箭者蓋取倍二十四氣也漢律歷志孔壺為箭箭浮為刻唐武平一詩遽借瓊筵歎正洽惟愁銀箭曉相催又箭括峯華山記峯上有穴裁見天日攀緣自穴中而上有至絕頂者又赤箭陶弘景曰芝類莖如箭幹赤色葉生其端根如芋蘇頌曰抱朴子云仙方有合離艸一名獨搖芝一名離母所以謂之合離艸離母者此艸下根如芋魁有游子

十二枚周環之倣十二辰也亦大魁數尺皆有細梠如白髮雖相須實不相連以氣相屬耳又名定風艸又名鬼督郵李時珍曰天麻即赤箭梠也又鬼箭一名神箭一名衞矛李時珍曰生山石間小株成叢春長嫩條條上四面有羽如箭翎青葉狀似野茶對生味酸濇三四月開碎花黃綠色結實大如冬青子方書云治女子崩中下血產後腹痛又鐵色箭葉如大韭四五月開花如小萱花黃白色功與石蒜同又石蒜名一枝箭王永輔濟世方治便毒諸瘡搗爛塗患處腫即消或用生白酒煎一枝箭服之得微汗良○本作箾篆作䈝

篁 居影切音謹竹名

箕 余涉切音葉說文篇也

箴 俗裁字空刪

簪 同簮集韻古作䈝按本作先从人比象形䈝非古文

篤 居許切音舉篤蔓規車輞則也

篙 呼淵切音膻竹花

䈏 房六切音福䈏竹大至數圍肉厚可爲梁棟又織具

簜 同簜說文簜大竹也簜大竹箭也孫愐苁從朗切按書禹貢本作篠簜即簜之省文同文備考云簜簜本一字別从湯贊舊註沿說文分爲二簜從朗切簜上督簜

篃黨切音蕩誤備考說是

箯 悲堅切音邊說文竹輿也史貫高傳以箯輿前本作箯篆作籩今讀若楩義同

⿱⺮㑔 枯灰切音恢廣雅⿱⺮㑔篷傘也又隊韻音貴義同

⿱⺮度 土故切音渡首笄也

⿱筍丌 與⿱⺮具同从筍从丌⿱⺮具⿱筍丌字皆从丌俗从大誤

箰 同筍竹胎故加子音義一也舉要訓久竹非莊子至樂篇芊奚比乎不箰久竹生青寧碧虛註云芊奚卽芊蹄菜梠似蕪菁與不箰之老竹比合兩無情而生青寧青寧竹梠虫形似蛸俗謂敗竹圜多刺蛸是也據此說不箰久竹四字連讀久竹故不箰箰卽筍非箰爲久竹也

⿱⺮冏 俗字舊註音寡箋⿱⺮冏收絲具誤說文收絲本作篗一作䉶

⿱⺮南 俗字

箱 息匡切音湘說文大車牡服也詩小雅睆彼牽牛不以服箱註服駕也箱車箱也牽牛星名言牽牛不可以服我之箱有虛名無實用也此東人告病之辭也又廩也小雅乃求千斯倉乃求萬斯箱又匧也凡可藏物有底蓋者皆曰箱又與廂同鼂錯傳趨避東箱

⿱⺮耶 以蛇切音耶竹名生臨海

⿱⺮勁 居慶切音敬筋竹

箲 蘇典切音銑箲箒飯

具

箴 舊註與鍼同禮內則紉箴請補綴又箴規箴誡醫者以箴石刺病故有所諷刺救其失謂之箴古醫以石今以鐵又姓風俗通衞大夫箴莊子按本註沿韻書合鍼箴爲一說文金部鍼所以縫也竹部箴綴衣箴也箴鍼異部同訓誤不自後人始以物理推之竹雖銛不可以綴衣箴規箴銘鍼砭鍼紉或金或竹各從其類可也正韻鍼亦作箴韻會箴本衣箴字玉篇箴本作濺炏非互見金部鍼註

⿱竹曷 舊註公逢切干入聲⿱竹曷簸桃枝竹也按竹譜諸書無⿱竹曷名

⿱竹叚 葭字之譌舊註音加⿱竹叚籚葦未秀者與艸部⿱竹叚訓同改从竹非

箳 俗箳字舊註同箳非

箵 色景切音省笭箵小籠又庚韻音星大唐新語漁具總曰笭箵元結傳自釋語曰能帶笭箵全獨而保生能學聱齖保宗而全家語皆協韻故箵音平聲與生相協蘇舜欽松江觀漁詩鳴榔莫觸蛟龍睡舉網時聞魚鼈腥我實宦遊無況者擬來隨爾帶笭箵

箶 洪吾切音乎箶簏箭室

⿱竹是 施持切音時說文簣䉂集韻笄或作⿱竹是同文鐸椸或作⿱竹是皆無確據闕可也

⿱竹科 苦呵切音科竹

名

箷 同榹

䈂 舊註克各切音恪籠也栝也按說文䈂栝䈂也改从恪非

落 歷各切音洛籬落也以竹為之古作路亦作格與落通

箸 直樹切音住飯匙史微子世家紂為象箸必為玉杯張良傳臣請借前箸為太王籌之張晏曰求借所食之箸用指畫事形也吳徐知誥以宋齊丘為謀主相向不語但以鐵箸畫灰為字亦作筯開元遺事玄宗賜宰相宋璟以所用金筯曰非賜汝金蓋賜卿筯表卿直也○正譌匙箸以竹為之故从竹者聲餘皆假借別作筯著着躇㕘非按箸筯古通籌箸訓猶豫本作躊躇俗作躇不必借用箸又明著佉著著撰音注附著土著著尊音灼轉聲通義經史皆从著自集韻著或作箸後人以箸為古字著為俗書不知著之改為箸猶著之改為着其迂繆一也舊註引正譌說誤

箹 弋灼切音約說文小籥也爾雅籥之小者為箹篆作箹

⿱竹後 篌字之譌

箺 俗字

箻 同等

⿱竹屋 俗字舊註音屋竹密非

⿱竹長

箽 㕘俗字

箾 先彫切音宵樂器舞者所執左傳見舞象箾南籥者又舜樂名

箾韶書作簫韶故先儒遂以簫管之簫釋之又樂韻音削義同○說文以竿擊人引舜樂箾韶語義矛盾

筊 俗字舊註音禿竹器誤

⿱竹序 **⿱竹派** **⿱竹拜** 竝俗字

箆 譌字

⿱竹亭 丁徑切音訂竹器

⿱竹茂 俗篾字

箿 秦入切音集覆也又織竹器緣

⿱竹委 烏鬼切音委竹名

⿱竹茲 舊註音慈竹名按慈竹一名義竹叢生不散述異記南方生子母竹今慈竹是也漢章帝三年子母竹生笴白虎殿前謂之孝竹羣臣作孝竹頌杜甫詩慈竹春陰合香爐曉勢分譌作茲非

⿱竹畜 俗畜字音徹竹畜非

⿱竹紂 尺救切音紂竹易棍而枯夊

節 子列切箋入聲竹節也又品節禮檀弓品節斯註制斷也又卦名彖曰天地節而四時成節以制度不傷財不害民禮哀公問篇節醜其衣服註節儉也醜不犖飾也又周禮趣馬簡其六節註猶量也又學記不陵節而施之謂孫註謂年才所堪又爾雅和樂謂之節又與楶同又符節周禮掌節掌守邦節辨其用以輔王命凡通達于天下者必有節以傳輔之無節者有幾則不達註以王命往來必

有節以爲信玉藻凡君召以三節二節以走一節以趨註隨事緩急急則二節故走緩則一節故趨也又節操管子臣以節信漢王尊傳修身潔已砥節首公又謚法好廉自克曰節又節令炎帝分八節以治農功又晚節漢石顯傳元帝晚節寢疾師古曰猶言末時也又姓明正德中守禦指揮僉事節鐸又眞臘國邨中人家稍密有鎮守之官名曰買節又質韻音卽漢書叙季布傳季氏之詘辱身毀節信于上將議臣震栗○說文竹約也何楷曰以竹筍之勻有分限曰節或曰處中節均束氣生枝股節時節音節皆此義

⿱竹達 ⿱竹逵字之譌

⿱竹進 俗笮字

⿱竹怠 堂來切音臺說文竹萌也爾雅⿱竹怠箭萌郭註萌筍屬又解韻待上聲泰韻音殆義同亦作箈

⿱竹思 相咨切音思⿱竹思簩竹一枝百葉有毒如董大泰出⿱竹思簩以錫犀象利于鐵澀者以錯甲異物志南方思牢國產竹可礪指甲竹譜云可挫爪今廣東新州有此種製成琴樣爲⿸厂瓜甲之具用久則微滑當以酸漿漬之過信宿澀復初一名澀勒

篁 呼王切音黃篁竹可笛又竹田史記樂毅傳薊丘之植植于汶篁註徐廣

田竹田曰篁謂燕之疆界移于齊之汶水也

篁 思今切音星箳篁車蔽當也亦作屏星又㮠韻音醒義同

篖 莫佩切音妹竹一尺數節葉大如斛容屋椽出荊南本作篃亦作䉋

箴 可怪切音快竹諸箇徒謂之箴竹箴竹可以作篷矢廣志曰魏漢中大守王圖每冬獻笥俗謂之箴笴

範 與范通易繫辭範圍天地之化而不過明羅欽順困知記程子曰模範出天地非在外也如此即是與天道脗合之意所謂不過者在聖人朱子曰天地之化無窮聖人為之範圍不使過于中道所謂裁成者也如此則不過者似指化育愚意天地之化盈虛消息而已聖人裁成惟因其時順其理為之節度以遂生人之利非能有所損益也不使過一語欠瑩程說則簡而明矣書箕子作洪範史唐太宗作帝範十二篇賜太子又姓漢範依宋範昱

⿱竹侵 七性切侵去聲墨工人具

篅 重圓切音椽說文判竹圜以盛穀也淮南子守其篅笔註囤同梵言佽勒迦此云著穀麥篅

篆 川遠切椽上聲說文引書也又印亦曰篆職官分紀曰節度使視事三日洗印視其篆

刓鼓謂之滌篆又文盤曲貌周禮巾車孤乘夏篆註夏赤也夏篆五采畫轂約也○漢藝文志史籀篇者周時史官教學童書也與孔氏壁中古文異體蒼頡七章取籀省文爲篆李斯所作博士十七章胡毋敬所作文字多取史籀篇而篆體復頗異所謂秦篆也又漢蔡邕工鳥篆舊註止載大小篆未詳又篆通作瑑㕣太公聲韻書收入銑韻泥

篇 匹焉切片平聲竹簡也漢武帝紀元光元年詔賢良成以書對著之于篇又彙章成篇也毛詩三百篇孟子七篇孫武子兵法十三篇詩關雎注疏云篇徧也出情鋪事明而徧也又姓周大夫史篇之後又貞韻音頻道藏謂白帝行炁道省新名書紫府得其篇西龜定錄以貞人

[illegible] 俗字

篈 敷雍切音封竹名

篓 俗字

[illegible] 築字之譌

[illegible] 譌字

[illegible] 俗筆字

[illegible] 譌字

[illegible] 篤本字正譌从亯竹聲亯厚之道也會意俗用篤[illegible]舊本刀部見子集刀部重出誤分爲二

筰 俗字

篊 湖同切音洪取魚具酉陽雜俎云晉時錢塘有人作篊年取魚億計號萬匠篊陸龜蒙詩到頭

江畔尋漁事織作中流萬尺箖楊慎曰箖字从洪石梁絕水曰洪射洪呂梁洪是也洪加竹爲箖蓋以竹爲魚梁此字唐韻不收

篒 羊劬切音余黑竹

[illegible] 俗篒字

篋 乞協切音恢說文椷藏也學記入學鼓篋遜其業也註入學擊鼓名學士學士至則發篋以出書籍等物齊沈士麟年過八十手抄書數十篋唐柳璨公卿託爲牋奏名譽日洽以爲博奧時號柳篋又質韻音翕張翰豆羹賦是刈是漫充簞盈篋香鑠和調周急赴疾通作匧

篌 何樓切音侯箜篌詳見前

[illegible]詳

[illegible] 伊勸切音院斷竹也

篍 取幽切音秋竹簫也吹以勸役急就章箛篍起居課後先樂書言其聲秋秋然箛篢及篍爲作休之節令闠闠欲相號令也一曰竹簫洛陽亭長所吹又簫韻音鏊又嘯韻鏊去聲義同說文况訓吹筩未詳亦作篍篆作𥵰

[illegible] 俗籯字

十

篔 于汾切音雲篔簹長節竹也異物志生水邊長數丈圍一尺五六寸又柳宗元記柳州山水謂其山多篔簹蓋湘湖間皆有之蘇軾有文與可畫篔簹谷偃竹記其略曰與可以所畫篔簹谷偃竹

遺余曰此竹數尺而有萬丈之勢篔簹谷在洋州與可嘗令余作洋州三十詠篔簹谷其一也余詩云漢川修竹賤如蓬斤斧何曾赦籜龍料得清貧饞太守渭濵千畝在胷中與可是日與其妻遊谷中燒筍晚食發函得詩失笑噴飯滿案據此記谷以篔簹竹得名非別有篔簹谷產篔簹也舊註汎云竹名非

[竹能] 布非切音卑正韻汎云竹名今失考

篎 彌沼切音秒爾雅管小者謂之篎又嘯韻音杪義同〇本作篎篆作篎俗作篎非篎與[竹彭]異正韻篎亦作[竹彭]厺聲[竹彭]管之小者厺非

[竹浮] 縛謀切音浮竹有文者

篕 俗字籧篨不必別作篕

[illegible] 籀文[竹微]篆作[illegible]

[竹桃] 舊註音陶[竹桃]枝竹按竹譜本作桃又音姚誤

篖 台郎切音唐符篖竹笪

[竹息] 思積切音息揩[竹息]子除百中垢者[竹息]亦俗字

籆 弋灼切音約收絲器說文本作籆篆作籰重文从角閒作[角閒]舊註知俗作籰非不知譌作篗亦非

篘 楚蒐切音搊釃酒具

[竹叟] 俗芻字

[竹衷] 俗字舊註同樣非

[竹旅] 同筥舊註誤分為二集韻筥本作[竹旅]經史㚣从

宫篙 孤操切音高說文所以進船也李白詩撑折萬張篙韓愈宿曾江口示姪孫湘詩篙舟入其家暝闇屋中啼又榜舟者曰篙工左思吳都賦篙工楫師選自閩禺

篚 敷尾切音非筐屬通作匪漢志作棐說文訓車笭泥

篙 同傷省以竹作障舊註篙音吸籮也分篙傷爲二非

⿱竹敕 初格切音策擊也

⿱竹扇 式戰切音扇扇竹也

篛 同箬

篜 之淩切音征竹名

篝 古謳切音鉤說文答也可熏衣今俗呼熏籠然火而籠罩其上也方言秦楚宋衛謂之牆居註今熏籠史記陳涉世家間令吳廣之次近所旁叢祠中夜篝火狐鳴呼曰大楚興陳勝王註以籠覆火也漢書作構火非

篞 魚列切音孽管屬爾雅大管謂之簥其中謂之篞

筰 同筰維舟竹索也舊註誤分爲二別作筰

⿱竹留

⿱竹流 流俗字舊註音酉竹也泥

⿱竹浦 俗字

篟 倉殿切音茜竹盛貌

⿱竹屐 舊註音極竹屐一說通用屐雖竹木皮革差殊其爲屐一也俗作⿱竹屐非

筴 俗字

篠 與筱同小竹禹貢篠簜既敷本作筱唐王昌齡

詩門前泊舟檝行次入松篠柳宗元詩馳景汎頽波遥風遞寒篠○說文作筱今作篠義同

篡 雛筭切音饌逆而奪取曰篡管子臣代其君篡也篡何能歌武王是也註若謂之篡何能使紂衆前歌後舞也○說文从厶筭聲篆作篹舉要譌作篹集韻作攥俗省作篡丛非

篼 俗字

⿱竹倚 隱起切音倚博雅⿱竹倚⿱竹陽符⿱竹雋

篢 俗字舊註音感箱類或曰六書無貢今讀扛太公聲義同

⿱竹匋 譌字

篢 俗字舊註音貢竹箭引博雅篾箭丛非

篣 與榜同漢書篣笞數千陳寵傳疏斷獄者急于篣格又廣韻篣籠也本作篣搒

⿱竹劉 呈延切諂平聲搔馬具刻有鋭義今以鐵爲之如梳

笲 譌字

䈰 䈰筲䈰通說文䈰陳畱謂飯帚曰䈰一曰飯器容五升一曰宋魏謂箸筩爲䈰所交切䈰飯筥也受五升秦謂筥曰䈰山樞切按䈰䈰實一字說文分訓孫愐異切丛非山樞切與稍音不協尤非舊本分䈰䈰爲二引正譌俗不當作筲亦非

⿱竹拏 譌字舊註音胡引韻略拏被也誤

簭 舊註古筮字引周禮簭人掌三易以辨九簭之名按

說文本作䇾从竹从𢍿𢍿古巫字篆作⿱竹𢏚今譌作䈞非古周禮作⿱竹𢏚

⿱竹匋 譌字說文籀集韻作⿱竹匋舊本作⿱竹匋非

⿱竹舀 他刀切音叨竹筐集韻牛篆

篤 都祿切音督厚也詩大雅以篤周祜周頌曾孫篤之又說文馬行頓遲也爾雅篤困也與竺笃通又疾甚曰篤史范雎傳應侯遂稱病篤

⿱竹般 補彎切音般⿱竹般竹可爲箭又捕魚笱入不可出

⿱竹差 倉多切坐平聲筥屬廣韻籠屬同文舉要專指炭籠非

⿱竹哥 竝俗笴字

篛 從荅切音踏窗也一曰客扉

䇾 古文筮小篆省作䇾篆作⿱竹𢏚俗譌作䇾

篥 劉七切音栗觱篥一名笳管胡人吹之以驚馬者俗呼悲篥以竹爲管以蘆爲首其聲悲栗今鼓吹樂坊以爲頭管宋大宗時三大宴皇帝升座宰相進酒庭中吹觱篥以衆樂和之唐九部夷樂有漆觱篥胡部安國樂有雙觱篥鎞字觱篥俗誤作悲慄

⿱竹蚤 蘇操切音騷⿱竹蚤⿱竹蚤竹聲

⿱竹翁 烏孔切翁上聲竹名又竹茂密

[illegible] 器厭切音欠籠也

篊 呼貢切烘去聲竹器用以熯物者

篦 邊迷切音鎞竹器又

賀韻音避竹篦除髮垢者李賀秦宮詩鸞篦奪得不還人醉睬氍毹滿堂月註鸞篦婦人釵飾也○正譌从竹篦聲俗作笓篳竝非

籊 同籊省說文贅作籊

篨 直如切音除竹席見後籧註

篩 山釵切曬平聲竹名一名大極神異經竹長百丈南方以爲船又竹器有孔以下物太粗取細韓愈詩春雪墮如篩王平翁詩夜帷蔘䨱空中篩又傳燈錄六祖舂米五祖問米熟未答曰未經篩○本作籭亦作簁

篪 陳時切音池樂器世本曰暴辛公作篪以竹爲之長尺四寸圍三寸七孔一孔上出徑三分凡八孔橫吹之詩小雅伯氏吹塤仲氏吹篪舊註引釋名篪啼也聲從孔出如嬰兒聲也按釋名篪說空删○說文龠部別作䶵太竹加龠贅

籥 同籲省

篰 簿口切裒上聲說文蒲爰也徐鍇曰字書滿爰簡牘也博雅滿爰篰也言滿而易援也即今俗呼竹莊之類可以盛簡牘蓋細篋篚也六書故籃類滿苦切據此說徐氏訓牘非篆作籠毄

篲 同彗舊本誤分爲二

⿱竹斛 呼谷切音斛盛米器

篳 補密切音必藩落也又篳

門廣韻織荆門也正韻亦作篳正譌別作篳非泥○本作篳篆作篳

[illegible] 古文篴字

篴 同笛周禮笙師註杜子春云篴乃今時所吹五孔竹篴三禮圖橫設而有五孔後乃增為六又增為七也舊註分笛篴為二攺音逐汎云竹名非本作篴譌作篴亦非

篟 俗籔字

篵 [illegible] 竝俗簧字

[illegible] 舊註音爽竹貌本作爽

[illegible] 烏鉤切音甌育蠶竹器

[illegible] 篤 竝俗篷字

篷 蒲紅切音蓬編竹夾箬覆舟車者方言車簍南楚之外謂之篷俗呼舟帆為篷或作夆芃俗作韸艂

[illegible] 俗字

[illegible] 俗筡字舊註音懺胡竹又杖也竝泥

篸 譖錯通有平去二音宋竇儼請禁淫刑疏或以長釘貫篸人手足註與鐕同韓愈送桂州嚴大夫詩江作青羅帶山為碧玉篸王維詩俱篸竹皮巾白居易詩鋸篦穩篸烏羅帽文同詩蘚庭嫩筍春篸篸風檻新荷綠扇扇皆去聲讀俗作䉩○說文篸差也義未詳長箋云篸即參差之參槮篸竝同按參差之參不必加竹長箋說非

[illegible] 之雍切音中戎人呼篾曰篸

[illegible] 同撰有上去二

音又竹筥禮明堂位薦用玉豆雕篹註籩屬**籋**俗字**簰**鋪埋切音牌桴也**篺**俗簰字**籞**俗字**篼**當鉤切音兜竹輿也筏之別名俗謂之篼子說文訓飲馬器泥**篽**魚矩切音語說文禁苑也重文作魰漢書音義折竹以繩挂連之使人不得往來御之言御也以竹爲之故从竹俗作籞今皆讀厺聲義同**篾**彌列切音滅埤倉析竹膚也又書顧命敷重篾席註桃竹枝席也**篾**與篾同禮喪服繫用軨註軨竹篾也音篾疏謂竹之青可爲繫**篿**從桓切音團說文圜竹器又先韻音專楚人謂結艸折竹卜曰篿互見前筳註**簀**莊格切音謫牀棧又簀也檀弓華而睆大夫之簀與史范雎傳雎佯死卽卷以簀又質韻音卽詩衛風綠竹如簀叶下錫壁又歸田錄陸雲笑林云漢人適吳吳人設筍漢人問何物曰竹也歸煑其簀不熟曰吳人欺我**籭**麗篩同韓愈喜雪詩篩雲寒不卷春雪隨如簁叶下池窺危吹又正韻六皆簁所皆切下物竹器簁羅也古作簛今作篩說文作籭**簂**舊註同幗按婦人首飾猶

今之髮鼓周禮註若今假紒卽假髻用鐵絲爲圈外編以髮名曰鼓鼓平聲。在漢曰簂漢書輿服志太皇太后皇太后入廟服紺上皁下蠶青上縹下皆深衣制隱領袖緣以絛翦氂簂簪珥珥璫垂珠簪以瑇瑁爲擿長一尺上爲鳳凰爵以翡翠爲毛羽下有白珠垂黃金鑷左右一橫簪之以安簂結公卿列侯中二千石二千石夫人紺繒簂黃金龍首銜白珠魚須擿長一尺簪珥又急就章簪簀註卽步搖王應麟以簀爲簂古詼切幗婦人喪冠與簂別𢎪原簂俗幗字誤

[竹圈] 涓願切音絹簂屬集韻同簂非

[竹堇] 居欣切音斤竹名勁質促節皮白似霜入藥方書治下血用[竹堇]竹葉燒灰存性爲細末米糊爲丸空心米飲湯服之太效又軫韻音謹義同

[竹稍] [竹稍]稍筲同又馬融長笛賦纖末奮[竹稍]註稍動也謂笛聲又俗呼船舵尾曰稍與艸部稍別

[竹囟] 俗篆字

䈿 譌字舊音覓符䈿犂帶也又音陌車拘篗謂之䈿竝非

簴 居許切音舉筥也方言江沔之間謂之䈿與南楚謂之䈿自關而西秦晉之間謂之箄簴

簃 伊齊切音移說文閣邊小屋與樓閣相連

者爾雅連謂之簃

⿱竹巢 職交切音嘲大笙爾雅省竹作巢與本作巢

⿱竹無 俗字

簄 呼誤切音戶海中取魚器

⿱竹虒 譌字

⿱竹聆 離呈切音零竹名

⿱竹洴 俗字

簅 楚反切音剗簫屬見後簫註

簆 苦候切音寇織具

簇 千木切音促小竹叢生也

箳 比井切音丙箳篁車蔽籓車上竹席障塵者前曰籓後曰箳旁曰輪總曰第亦作屏星又庚韻音瓶義同

⿱竹淡 舊註音憺竹名按淡竹入藥本作淡

⿱竹意 舊註籌本字按說文籌壺矢也隸作籌與疇音同義別篆作[illegible]

⿱竹通 舊註音通竹名按本艸綱目李時珍曰竹空心直上無節出漆州謂之通竹俗作⿱竹通

⿱竹頏 俗字

⿱竹兩 莫管切音滿⿱竹兩篗附見前篗註

⿱竹遾 初救切務太聲倅也左傳子使平叢氏之遾又齊飛順疾也唐書遾羽鵁鷺

⿱竹堇 俗字

⿱竹亭 篆字之譌

⿱竹穀 俗[illegible]字

簋 古委切音癸說文盛黍稷方器也周禮饎人凡賓客共簠簋之實又有韻音九詩秦風于我乎每食四簋叶下飽飽音剖小雅陳饋八簋叶上埽埽音叟○說文本

作篹篆作簋別作甌孫佤改音几非俗作机甌亦非⿱𥫗聊⿱𥫗⿴行缶竝俗字

⿱𥫗函舊註音含竹名按雜俎䕶墮竹百葉爲一枝皮似纑本作畱俗作⿱𥫗留

⿱𥫗將即兩切音蔣說文剖竹未去節謂之⿱𥫗將按此說迂泥

⿱𥫗曹才豪切音曹竹名

簌蘇谷切音速篩也又茂密貌元稹連昌宮辭風動落花紅簌簌與蔌簌別

⿱𥫗陵俗字

簍郎斗切樓上聲竹器說文竹籠也又語韻音呂又尤韻音樓義同舊註所武切數上聲與數同按廣韻簍籔四足几註簍或作窶籔通作數蓋言簍與窶通籔與數通信如舊註簍同數合簍籔言之讀如數數音漏則義亦亂簍與籔分可也別見後籔註

簎昌約切音綽以杈刺泥中取魚也周禮以時簎魚鼈龜蜃凡貍物與擉通莊子冬則擉鼈于江鄭樂說當作簎國語作矠○本作簎說文簎㧗手部从手籍省聲孫愐士革切篆作簎正譌从簎以簎擉爲俗字泥同文舉要簎訓取魚竹箔亦泥

簏力竹切音六說文竹高篋也晉傅迪書簏又簏簌下垂貌唐李郢詩薄雪輕蓊紫燕釵釵垂簏簌抱香懷與麗別李賀春坊正

字劍子歌椄絲圅金懸麗籔神光欲截藍因玉俗譌作麗籔通作篹集韻作盝泥

筐譌字

簸敹字之譌本从算从攴今改作簸非舊本毀見殳部亦非別見攴部敹註

𥳒俗字

𥳐俗嚳字

𥳠莫盤切滿平聲竹名積博物志蔓竹青皮內白如雪軟韌可爲索又翰韻音慢義同舊本闕

築之六切音竹說文擣也凡土功曰築詩大雅築之登登又築城伊淢又居室亦曰築言先築垣也杜甫詩良人成小築又鳥鼓翼也韓愈城南聯句逗翳翅相築擺幽尾交搗又推築旁推覺之也三國志顏斐傳帝召市吏于斐前杖一百時典農私推築斐謝註推他回切從旁推築令覺也又宥韻音晝潘岳西征賦考土中于斯邑或建都而營築既定鼎于郟鄏遂鑽龜而啓繇繇音宥○本作築篆作䉢舊本省作築誤說文築載木部古文作𡒄

簙伯各切音博說文局戲也六箸十二棊也古者烏曹作簙通作博史記蘇秦傳六簙註行六棊也許鮑宏博塞經簙簿音同義別舊註況訓爨具誤爨具本作簿通作簿

簑與簔同曲禮素簑註白狗

皮覆軨也[illegible]俗字[illegible]攻呼切音姑竹簡或省竹作觚義同[illegible]舊註音閉簟衣車巨也按爾雅本作蔽別訓簿壽非[illegible]龐箍厷同[illegible]方萬切音範集韻竹作車上蓬[illegible]房六切音福竹實也趙德麟曰竹六十年

[illegible]復斫而以子種六年而復歸田錄戴凱之竹譜云竹將枯花復乃縣註云竹生花實其年必枯復實也陸龜蒙詩青復未東孤鳳餓舊註實竹非說文闕復**簜**杜浪切音蕩書禹貢篠簜既敷註簜大竹敷布也水太竹布生也俗本譌作蕩又周禮掌節凡邦國之使節皆以英簜輔之註簜當爲帑謂之函器盛此節或曰英簜畫函也干寶曰英刻書也簜竹箭也刻而書其所使之事以助使節之信郭知玄集韻序云鉏錫乍閱簜節行披按干氏說近理改簜爲帑非簜蕩同一字舊本切訓各異

沿說文而誤[illegible]譌字舊註與桑㲉同扶非**篰**譌字[illegible]俗篸字[illegible]芳未切音費蘆發籧篨本作[illegible]互見後遽註**簝**連喬切音聊說文宗廟盛肉竹器周禮牛人凡祭祀共其盆簝以待事註盆以盛血簝以受肉

本作簑篆作簑

簞 都干切音丹盛飯器以竹爲之圓曰簞方曰笥

簟 湯見切音電竹席釋名簟者布之覃肰平也又象簟出安南明制入貢凡象齒之中逐條縱攢于內用漆𧶽軟牙逐條抽出柔韌如線織爲席今橫截牙心有花紋卽是也見祝允明野記又會稽竹簟供御號爲流黃簟唐詩珍簟冷流黃又寢韻音廩詩小雅下莞上簟乃安斯寢朱傳簟從檢從錦二反寢于檢于錦二反按古韻當以簟之從錦切諧寢本音二切兼存泥簟孫愐從念切舊本沿正韻簟從點切載上聲琰韻闕去聲尤泥○本作簞篆作𥳑隸省作簞

⿱竹媚 同篃山海經英山多箭⿱竹媚舊本分爲二

⿱竹陘 俗字

⿱竹尋 徐盈切音尋竹可爲舟生海畔本作尋俗作䕭

⿱竹穹 丘容切音穹車蓋棬也又方言車枸簍宋魏陳楚間謂之⿱竹穹籠○本作⿱竹穹篆作⿱竹穹

⿱竹隊 俗字

⿱竹𢇛 譌字

簠 扶古切音撫盛食器舊說簠簋爲祭祀盛黍稷器禮圖據周禮簠簋注疏簠爲外方而內圓簋爲外圓而內方穴其中以實稻粱黍稷刻木爲之上作龜蓋不知簠盛加膳簋盛常膳皆熟食用

之具三代簠簋方圜異制可用匕而食如周邦父簠高三寸四分深二寸一分口徑長一尺闊八寸一分容四升一合銘曰叔邦父作簠用征用行用從君王子孫其萬年無疆又大師望簋通蓋高六寸七分深二寸八分口徑長七寸二分闊五寸腹徑長七寸九分闊五寸六分容三升七合兩耳四足銘云大師小子望作鼎彝簋而謂之鼎者鼎訓煮熟食簋盛黍稷惟熟然後可食也按簠簋銘款皆冶鑄所成明以交人幽以交神兼用之易二簋可用享詩陳饋八簋皆饗禮用以盛熟食非專實黍稷爲祭器也○篆作簋古作匭篆作匭省作𠥓舉要別作匭𠥓俗从艸作萾并非

𥳑 簡字之譌舊註同簡訓誤

⿱竹悤 舊註古限切音簡引說文存也按爾雅存存萌萌在也一作⿱竹悤非從竹舊本艸部十二畫蔥同萌義未詳⿱竹悤卽蔥字之譌改音簡非說文竹部無⿱竹悤舊本妄增說文訓辭尤非

簡 古僩切奸上聲要也略也又牒也爾雅簡謂之畢註今簡札也詩小雅畏此簡書古無紙有事書之于簡又簡策單執一札謂之簡連編謂之策內則朝夕學幼儀請肆簡諒註簡書篇數也諒言

語信實也皆請于長者而習學之也又簡簡簡大也詩周頌降福簡簡又姓左傳魯大夫簡叔又謚法壹德不懈平易不訾皆曰簡吳棫韻補簡諫諍也引詩大雅王欲玉女是用大諫荀子左傳高堂隆傳引詩皆作簡古簡讀如蹇按簡諫義別簡有蹇音諫叶韻讀蹇非簡諫為一字荀左引詩因叶音譌作簡从諫為正舊註不詳考詩本文諫改作簡誤與韻補同○簡與柬通簡擇俗作揀或以揀為簡策字韻瑞烟東揀為一从非

簢 米郢切音敏草類竹爾雅簢筡中註言其中空

箴 譌字

簗 俗字

簣 丘魏切音匱土籠周書功虧一簣漢書一簣障江河本作臾通作蕢隸省作簣俗作籄贊

⿱⺮解 譌字

⿱⺮⿰車舌 簃字之譌

⿱⺮貫 俗字

⿱⺮稍 同籍見前籍註舊本分二切誤

簥 祁堯切音喬樂器爾雅大管謂之簥註管長尺圍寸并漆之有底賈氏以為如篪六孔

簦 都增切音登禦雨具急就章註大而有柄手執以行曰簦史虞卿躡蹻擔簦○說文簦蓋也篆作䈞

⿱⺮隋 杜臥切音墮竹名亦作⿱⺮隨酉陽雜俎笛⿱⺮隨如繡畫百葉為一枝吳筠竹賦

簫[illegible]綷文而繡總舊註又夏筍非 ⿱竹無俗字 ⿱竹番同籓 ⿱竹舒 ⿱竹栝 ⿱竹須並俗字 ⿱竹董同董

⿱竹⿶凵畾與篅同舊本篅音椽⿱竹⿶凵畾音垂切異訓同誤 ⿱竹稞譌字 ⿱竹然俗字舊註如延切音肰竹名泥 ⿱竹就俗字

舊註七溜切秋去聲引廣雅⿱竹就謂之笪泥

簧 呼王切音黃笙竽管中舌金葉也笙竽皆以竹管植匏中而竅其管底之側以薄金葉障之吹則鼓之而出聲所謂簧也故笙竽皆謂之簧笙十三簧或十九簧竽十六簧或曰竽三十六簧詩小雅吹笙鼓簧又以言惑人謂之簧鼓小雅巧言如簧說文專訓笙中簧泥〇通雅曰竽笙巢和簧皆匏屬而隋志樂匏止有笙十九管竽三十六管唐志二匏有巢有和此取爾雅之名馮嗣宗疑月令仲夏調笙竽並簧然言四事或簧別是一器朱子則以匏中金葉爲簧智以合言之則匏中管總曰簧分言之則多管者爲簧也

⿱竹陽 徐長切音陽衕傷 ⿱竹悠 心與艸心部蔥

通舊註筍初生泥 ⿱竹⿺夊戔 籤字之譌 ⿱竹曾 ⿱竹進 並俗字 ⿱竹貫 籫字之譌 ⿱竹⿺辶虒 俗篪字 ⿱竹⿰夅隹

力刃切音吝竹類爾雅䉮堅中䉮譌作粼正韻粼註云亦作䉮則誤以粼即䉮也別作䉮非

篡 俗字

[illegible] 譌字

䈊 俗字說文本作笭舊註音零車笭誤分為二

簨 俗筍字附見前筍註

篣 盧蒙切音勞䈑篣竹名左思吳都賦篻篣有叢又尤韻音樓皮日休悼賈文香依依兮杜若韻淒淒兮篻篣山隱隱以埭空兮煙淡淡以橫秋詳前䈑註

箿 俗字舊註音揖挹器引玉篇杓也泥

䉶 舊註色降切雙去聲以竹木刺物按樬竹一名實竹葉似樬可為杖䉶即樬之譌省音訓杕非

簪 側生切音爭首笄釋名簪連也所以連冠于髮也六書統曰說文先首笄也俗从竹从替作簪別作參集韻作篚䈡非

篴 與笛同杜子春曰篴當讀如滌

簫 先彫切音宵樂器編小竹管為之參差不齊象鳳尾曰鳳簫臨川王氏曰簫大者二十四管長尺四寸小者十六管長尺二寸釋名簫肅也聲肅肅而清也又洞簫簫之無底者又弓之梢末亦曰簫曲禮遺人弓者右手執簫又尤韻音修劉劭趙都賦擊靈鼓鳴籟簫乘素波鏡清流○說文篆作

義六書正譌六書故篆作𥫗精蘊作𥫗外象比竹形中一象[illegible]小篆變體作𥫗譌而爲[illegible]彼此皆失復从竹从肅作簫秦人不顧義理所安故輕變古也按此說泥

簫 俗字

簬 魯故切音路說文箘簬見禹貢竹可爲箭

十三

簳 同笴

[illegible] 良從切音禮竹名

籅 余六切音郁說文漉米籔也篆作[illegible]

簴 曰許切渠上聲鐘鼓柎亦作虡師古曰虡神獸名縣鐘之木刻飾爲之因名曰虡

[illegible] 古文簬

[illegible] **[illegible]** [illegible]俗字幼竹本借稚

[illegible] 同逯

簶 力竹切音六胡簶箭室集韻或作[illegible][illegible]

[illegible] 奇前切音乾筋鳴也

[illegible] 苦減切音遣[illegible]鮮見後[illegible]註俗譌作[illegible]非

[illegible] 舊註音矢竹作器按開元天寶遺事帝遊後苑有竹叢密箘不出外顧謂諸王曰父子兄弟相親當如此竹因謂之義竹俗加竹作[illegible]

[illegible] 俗字舊音膽[illegible]籠竹器誤

[illegible] 篴字之譌

[illegible] 居許切音舉說文飼牛筐也

簷 俗檐字

篗 呼郭切音鑊取魚竹器

簸 補過切音播揚米厺糠也詩大雅或簸或蹂張

衡西京賦蕩川瀆藪林薄註驅禽獸入罝網也俗讀波上聲泥

簹 都昌切音當篔簹附見前篔註又漢韻當太聲車簹

簺 先代切音賽行棊相塞曰簺通作塞互見前簙註

簻 與箠同又馬融笛賦裁以當簻註簻管也古人謂樂之管爲簻故潘岳笙賦云修簻內辟餘簫外透今馬箠亦名簻又簻簻音同義別毛詩本作簻簻舊註引簻輣非

⿱竹儔 俗籌字

簽 同籤俗省舊本籤註引正譌別作簽非此又云簽書文字前後自相矛盾从籤爲正

⿱竹愛 烏蓋切音愛說文蔽不見也與艸部薆通爾雅薆隱也篆作⿱竹愛

簾 零年切音廉箔也障蔽內外者禮大夫以簾釋名簾廉也自障爲廉恥也又垂簾宋乾興初先帝遺制皇太后權處軍國重事聽斷儀式久未定尋采用東漢故事上在左母后在右同殿垂簾坐中書密院而下以次奏事如儀迄明道末不改其制漢故事本蔡邕獨斷也又唐尚書左丞相李廙有清節其妹劉晏妻晏方秉權嘗造廙延至寢室見其門簾甚弊令人潛度廣狹以鹿竹織成加緣飾將以贈廙三攜至門不敢發言而去〇篆作簾同

文備考古文作㕏从广施于屋下从屮从目障蔽其目之意按此說穿鑿說文籃古文作㕏夾無淺義㕏㕏二文皆可廢也

⿱竹微 無肥切音微小竹筱屬本作⿱竹微篆作⿱竹微籀文从微省篆作𥰭

篅 與篅同舊註篅音吸篰音萆誤分爲二

⿱竹遯 ⿱竹遯字之譌

⿱竹殿 徒魂切音豚說文楊也○从竹殿聲篆作⿱竹殿徐鉉曰當从臀省聲按楊義不一鉉但知說文从殿之非聲不知⿱竹殿汎訓楊之無義此贅文也今不從

⿱竹辟 俗字

⿱竹褐 俗楬字舊註同楬非

簿 蒲故切蒲去聲籍也領也又手版也周禮司書注疏古以簡策記事若對君以笏記之後代用簿簿今手版又對簿漢景元年臨江王榮坐侵太宗廟壖垣爲宮徼詣中尉府對簿註以文簿次第一一責之令其對辭也又漢官儀主簿掌縣之簿書又天子法從次第爲鹵簿鹵盾也謂以大盾領一部眾也鹵簿之器仗不一詳見漢志又百官皆有鹵簿各分等差與朝廷乘輿別如晉王導辭鼓蓋王僧孺傳遇中丞鹵簿避中丞赤棒是也又貲簿韓弘入朝賂權近穆宗遣使收其貲簿見餉中朝臣者至牛僧孺注其左

曰某月日送錢千萬不納帝嘉之始入相又例簿宋寇準在中書嘗除官同列曆目吏持例簿以進準曰宰相所以器百官若用例非所以進賢退不肖也又舊韻沿斐古切蒲上聲泥又藥韻音泊簾簿亦作箔又蠶簿通作薄古鍾鼎文作簙

籃　離寒切音藍大篝也今俗稱竹筐說文曆古文籃今不從

箸　箸字之譌羅屬無箸名

䈬　蒲各切音粕苦竹別名無錫縣多有之

𥱧　俗笭字

籄　與簣同

籖　籤字之譌

䈰　羊伽切音余哲也

篗　籆本字說文作篗

籇　俗篙字

𥴩　俗字六書有麄棨無㲉

𥷤　俗㯀字舊註箸篇分為二

篝　俗篝字舊註與篝同按史龜策傳陳涉世家本作篝譌作構篝火非附見前篝註

箌　譌字舊註音照取魚

龐誤

篅　譌字舊註音端沉云竹名誤

䈇　俗罩字詩小雅作罩

䈽　俗篇字

籈　之深切音眞樂器爾雅所以鼓敔謂之籈註以木長尺櫟敔籈者其名

筲　疏老切音稍竹枝長也

䈥　譌字

籉　同臺

俗加竹詩臺笠本借臺爾雅同舊註重出

䈿 舊註音迷竹篋按說文䈿筡也筡訓折竹筤筤訓竹膚可以互詳本作䈿篆作䈿俗省从旁非

⿱竹复 同箙舊註音復盛弓弩器按周禮矢箙籠箙說文引周禮同通作服集韻箙或作⿱竹复从箙爲正舊本⿱竹复與八畫箙訓同切異分爲二

⿱竹⿰立并 譌字蠶曲簿無⿱竹⿰立并名

⿱竹聚 俗字舊註音叢籠⿱竹聚取魚器沿篇海韻會而誤

籊 他歷切音敵籊籊長而殺也詩衛風籊籊竹竿以釣于淇

籋 尼葉切音聶說文箝也又與躡同漢郊祀歌籋浮雲正韻籋鑷鑈通舊註引正譌別作鑷鑈太非泥甚

⿱竹巢 ⿱竹巢本字舊註古巢字按⿱竹巢非古文俗省从巢非

⿱竹廖 俗字舊註音抽竹相合誤

籌 持留切音醻投壺矢也又算也又魚韻音除蔡洪圍棋賦攄妙思舊玄籌飾服色玩騂駒○說文作籌一作籌義同

籍 千昔切音寂戶籍也周禮司會疏云漢之戶籍皆以版書之宮伯註鄭司農曰今之鄉戶籍謂之戶版又書籍明王守仁曰六經聖心之記籍也又門籍置牒于門以案出入也漢元帝紀令從官給事宮司馬門中者

得爲父母兄弟通籍註應劭曰籍者爲尺二竹牒記其年紀名字物色掛之宮中案省相應乃得入也又租籍管子國𠪚篇租籍者所以彊求也註在工商曰租籍又籍籍語聲也前漢江都易王傳國中口語籍籍又陸賈傳賈遊公卿間名聲籍甚一作藉孟康曰言狼籍甚盛史蒙恬傳此四君者皆爲大失以是籍于諸侯註惡聲狼籍也又姓左傳晉籍談漢籍福又藥韻音酌㑪書敘傳漢法九章太宗改作輕重之差世有定籍○本作籍篆作𥳕

𥳍 古文築舊本闕集韻作笲篓非

𨘅 籑遷㚘俗字舊註與籑同又籑子収稻具㚘非

𥳛 笛流籀㚘俗字舊註音留汎云竹名誤

劉 力求切音留說文竹聲也本作劉篆作𨻚

籐 徒恒切音滕蔓生似竹又竹器

筒 譌字

簪 籤 篆 㚘俗字

𩟔 同饌本作籑

𥶚 俗籑字

籓 俗籓字說文本作籓舊本改从巾作籓分籓䉒爲二誤

𥷤 俗字舊註音謳竹器以息小兒誤

籚 譌字舊註音慮舟中簀籚非

籀 尺救切音宙史籀周宣王

太史作大篆故稱籀文說文汎訓讀書泥

簍譌字舊註音縷縻也誤

䉂譌字舊註盧對切音類篇稻米磑誤

楘俗字舊註音黎汎云竹名非

廢同癹

籓符頑切音煩說文大箕也一曰蔽也通作籓藩所以爲屛蔽訓大箕泥篆作籓舊本譌作籓非

籔蘇偶切音叟說文炊箕也箕即漉米籔借量名聘禮門外米三十車車秉有五籔鄭康成曰今文籔或爲逾十斗曰斛十六斗曰籔韋昭註國語引聘禮十六斗爲庾庾則籔即庾也鄭註作逾因庾逾聲近而譌又簍籔竹器也東方朔傳簍籔註云以盆盛物戴于頭者則以簍籔薦之狀如環楊惲傳鼠不容穴銜簍籔也言銜竹器則不能入穴蓋筐籠之類或有足或方或員皆是也舊註沿廣韻簍籔四足几誤又姥韻數上聲義同通作籔集韻或作篓籓泥今不從

䉭力涉切音獵六書故編竹爲篣也篣舟車蓬也韻會汎云竹名非

𥲑石鼓文菹作𥲑按周禮七菹不作盬集韻作菹義通別作盬蘫贅覆與𥲑同或以𥲑爲古文不知石鼓多譌文也附記

十六

𥳼毀字之譌

舊註舂謂之簸殳部毇舂也與說文毀訓相背㚇非 **𥷚** 渠六切音曲說文酒母也从米𥷚省聲篆作𥷚或从麥鞠省聲作鞠今文作麴徐曰麴蘖也酒主于麴故曰酒母舊註引正譌別作麯非不知𥷚本說文非正譌創爲之也𥷚鞠結體複重从匊聲義通 **⿱竹選** 俗字舊註音選竹緣一說以篋緣竹器口當借用緣俗因衣緣作䄮故譌从選作𨘌 **⿱竹毇** 舊註與毇同引尹賞傳註今甓甈毇也按毇廣韻作塼加竹無義甈即毇之譌 **籗** 測角切音浞笱類爾雅籗謂之罩註捕魚籠罩或以竹或以荊故又謂楚籗說文贅作䉶今作籗義同 **⿱竹膝** 同簶 **籙** 力竹切音六圖書正韻通作錄俗作簶一曰簏也 **⿱竹靜** 俗字 **籚** 力吾切音盧說文積竹矛戟矜也引國語朱儒扶籚考工記作廬秦無廬註矛戟柄竹欑柲義同一曰筐也大曰籚小曰籃 **⿱竹⿰其來** 譌字 **⿱竹隨** 俗字 **⿱竹隧** 篴字之譌舊註音遂籧篨誤按籧篨無篴名 **⿱竹衞** 烏貴切音衞竹名出員丘山 **籛** 將兼切音箋彭祖姓籛名鏗 **籜** 徒各切音託筍皮說文艸部有

擇竹部無籜擇字之譌舊註音隸籜通本作籜

籙 葛也誤別作籙亦誤

簾 同簾說文本作簾舊註誤分爲二

簷 譌字屋檐俗作簷因集韻作閻櫚復加竹作簷舊註音鹽竹病不堪折罠誤

簡

䉕

𥷪 扶俗字

篳 舊註古文筮引正譌說不誤未詳考𢍱古巫字本十七畫篆作䉀省作𢍱誤與十畫𢍱𢍱同

䉶 鄕敘同

籟 落蓋切音賴說文三孔籥郭璞謂簫一名籟又凡孔竅機括皆曰籟莊子人籟則比竹是已地籟則眾竅是已天籟則人心自動者是已又霽韻音利宋玉高唐賦綠葉紫裹丹莖白蔕纖條悲鳴聲似竽籟

籠 盧容切弄平聲竹名說文舉土器一曰笭也又鳥檻曰籠莊子庚桑楚篇湯以庖人籠伊尹秦穆公以五羊皮籠百里奚是故非以其所好籠之而可得者無有也又總括也漢書籠貨物籠鹽鐵又盛矢器以竹爲之周禮夏官田弋充籠箙矢又竹車奢也方言車枸簍宋魏閒謂之篕籠又王安石字說謂若龍者亦可籠楊時曰龍非可籠之物黃震言籠字从竹从龍亦以音義共成之猶紅紫

字工與紅聲近此與紫聲近从工从此者音也从糸者義也何有它說而安石紛紛如此又吳棫韻補震韻龍力定切楚越謂竹樹淡者爲龍李華寄懷詩玄猿啼淡龍一說龍本作籠

十七 籅 籅字之譌方言筐江沔之間謂之籅俗作籅因聲近而誤或曰篗名筍與俗加竹作籅舊註音俞汎云竹名非

籋 譌字竹箕無籋名

籢 零年切音廉說文鏡籢也徐曰籢斂也所以收斂也○通雅籢卽奩也後漢明帝覩太后鏡奩中物和凝託名韓偓香奩體奩字後人所增當作籢唐韻作匳註俗作奩韻會或作奩籨俗作奩南史江夏王鋒傳大發桓溫女冢得金箱織金篋爲嚴器卽籢器也

𥷕 䉤䉤焚俗䉤字

籣 離閑切音闌說文所以盛弩矢人所負也韓延壽傳抱弩負籣

籤 倉先切音千說文驗也一曰銳也貫也又典籤官名晉宋以來諸王出爲刺史皆置典籤方之事悉以委之刺史美惡皆出其口自刺史以下折節奉之蓋以諸王年少或在襁褓或鎭方州權不得不有所寄耳又玉篇竹籤用以卜者通雅曰籤求猶今之僉叙也通鐳馬仙琕

籤求應赴李延壽南史故事府州部論事皆籤前直叙所論之事後云謹籤月日下當時王府有典籤官今吏書承行亦以紅籤裁貼其旁以便批凌故外官坐穿堂謂之籤押今作簽

䉳 蘇典切音跣博雅䉳藉也籣音遺廣韻今人戶版籍也又先韻音仙義同

籥 弋灼切音藥竹管似笛以和衆聲又南籥以籥舞也陸氏曰長三尺執之以舞詩邶風左手執籥右手秉翟左傳吳季札來聘見舞象箾南籥者又槖籥老子天地之閒其猶槖籥乎虛而不屈動而愈出又與鑰通禮月令孟冬慎管籥史蕭何世家高祖出征何毎居守管籥○說文龠樂之竹管籥書僮竹笘關闗下牡分爲三泥

籋 彝字之譌舊註音各竹名其中堅與彝註同改作籥誤分爲二

𥷚 譌字

䉴 汝兩切音壤說文㚆也

籦 之雍切音中龍籦竹名可爲笛馬融笛賦維籠籦之奇生于終南之陰崖註奇生謂生質奇也

籗 直角切音濁以竹傷物也

籧 其余切音渠說文籧篨粗竹席也今俗織竹爲席規以爲囷以貯米穀或用以障水取魚人擁腫不能俯者似之故

借爲疾名詩邶風籧篨不鮮晉語籧篨不可使俯戚施不可使仰又語韻音舉呂也月令具曲植籧筐方言江東稱籧篨爲薦薦葦類可爲席類篇曰籧篨也竹與薦所爲粗席皆謂之籧篨通作篆說文分籧篨爲二與艸部蘧別

⿱竹劂 古器切音計竹名生海邊

⿱竹匊 居六切音菊窮理罪人也又窮也屈原天問皆歸射鞫而無害厥窮註射行也鞫窮也言有扈氏叛啓皆歸于窮惡故啓誅之得無害于其身也舊註引正譌从卒从人从言會意竹聲別作鞫非按正譌本作鞫篆作⿱竹鞫今沿俗改作鞫誤互詳革部鞫註

十八

簞 俗籋字竹筥無籋名

⿱竹雞 譌字舊註音雞廉也泥

⿱竹雙 疏莊切音雙楊愼雜字雙帆也南越志南海有盧頭木葉如甘蔗織以爲帆名曰雙故帆不从巾

⿱竹戠 籤字之譌

⿱竹⿰無卩 俗字黑竹不必別大黟名

籩 悲堅切音邊竹豆面徑尺柄尺其實容四升祭祀燕饗皆用之左傳昭六年季孫宿如晉晉平公享之有加籩季孫退使行人告曰小國之事大國苟免于討不敢求貺得貺不過三獻固請徹加而後卒事晉人以爲知禮

註加言籩豆之數多于常禮也周禮大夫三獻故請徹之○說文本作籩篆作籧籒文篆作匴今不必從隸釋孔廟碑改作籩泥舊本沿俗作遷

十九 **籫** 作管切音纂說文竹器一曰叢也

籬 鄰其切音離竹籬爾雅樊藩郭註藩籬也又歌韻音羅楚辭軒輬既低步騎羅些蘭薄戶樹瓊木籬些漢書作籬廣韻作欏

籭 山釵切音篩說文竹器可以去粗取細集韻或作簁從俗讀師詩二音義同

籮 郎何切音羅竹器方言箕陳魏宋楚之間謂之籮一說江南謂筐底方上圜爲籮

二十 **籯** 余勤切音盈箱屬方言陳宋楚魏之間謂筲爲籯漢韋賢傳鄒魯諺云遺子黃金滿籯不如一經○本作籯二十一畫篆作籯俗作籯籯說文汎訓笭𥬇非舊本省作籯亦非

⿱竹無 與橅同盛物之器舊註音簜竹名非竹類有簜無⿱竹無

籆 俗籆字見前籆註

⿱竹嚴 依肰切音炎說文惟射所蔽者又⿱竹嚴籞射苑也漢元帝紀作嚴籞○說文本作⿱竹嚴篆作⿱竹嚴

二十一 **⿱竹舞** 補典切音扁竹簡又霰韻音卞博雅策⿱竹舞箏也

⿱竹灑 舊註所蟹切音

洒瑟也按爾雅大瑟謂之灑郭璞曰長八尺一寸廣一尺八寸二十七絃本作灑汎訓瑟汎

籫 贊本字

籱 同籗

籯 箹籯並俗字舊註同箹非

米部

米 毋禮切迷上聲穀食周禮舂人掌米物祭祀共其齍盛之米賓客共其牢禮之米凡饗食共其食米掌凡米事又曲禮獻米者操量鼓註鼓量器名欲其辨多寡之數也又齊春秋何敬叔爲長城令廉介夏節忽椾門受餉得米二千八百斛代貧人輸租又貽謀錄李畬官監察御史得廩米毋量之三斛而贏問故對曰御史米不槩也問車傭幾何對曰御史不僦也母怒敕歸餘米償其傭因切責畬又黹飾書益稷篇黹六章之一曰粉米註粉米白米也繡之于黹如聚細米形取其養也說文別作絲集韻作䊉並非又姓○說文象禾實形徐曰穬顆粒也十者稃彙開而米見也⁚⁚米形也按禾實穬顆穀也非米也義未詳或曰古作⁙亦作⁘小篆作米十即⁚⁚之省文凡外脫稃設者如菰菱蓮芡之類皆曰米因形似而借也古文難施于楷隸从米可也俗作米米非舉要張仲匜作米米米米九非本部有與食部義通者舊本或重出或譌誤今悉爲考正

籵

丁徑切音訂米食

[illegible] 古播字象獸爪掌形篆作[illegible]亦作[illegible][illegible]非从米舊本附米部誤

㊂ 粍 當格切音摘黏也又屑米爲飯

籸 舊註音莘粉滓一曰粥凝按歲時雜記除夕作賁燭以麻籸濃油如庭燎律有元日油籸之義今籸盆也又月令通考除日送舊神焚松柴謂之籸盆舊註粉滓用孫愐說粥凝用韻會說未詳別作⿰食卂⿰食迅⿰糸卂梵非

⿰米工 湖同切音紅說文陳臭米也一說米陳則紅漢書大倉之粟紅腐⿰米工紅義同正譌俗作粠非

籹 而煮切音汝粔籹環餅楚辭宋玉招魂粔籹蜜餌有餦餭些註吳謂之膏環亦曰寒具卽今糤子擣黍作餌爲餳謂之餦餭言眾味甘美也集韻籹或作⿱奴米不必從

籺 呼臼切音紇糠籺米末也與麧同本音覈俗讀若殼漢書食糠麧註今京師人謂粗骨爲麧頭陳平傳食糠覈杜甫詩黎民糠籺窄韓愈詩士不厭糠籺覈麧卽籺也覈加米作⿰米覈覈別作紇非蓋籺有紇音非紇籺同一字也

㊃ ⿰米氏⿰米支⿰米丙 竝俗字宜刪

粃 補米切音彼糠屬又粟不成粒周書若粟之有粃亦作秕

粄 舊註補滿切般上聲屑米餅五画粓同粄按荊楚歲時記三月三日取鼠麴草汁蜜和爲粉謂之龍舌粓粓音板鼠麴卽鼠耳草苗長尺許葉似馬齒莧而細有微白毛花黃土人采莖葉和米粉擣作米果北人呼茸母故邵桂子甕天語云北方寒食采茸母草和粉食宋徽宗詩茸母初生認禁煙是也舊註般上聲非

粅 舊註音物粅粅貌一說粅不必以物貌之俗增物字非

粇 粳秔稉並同

粆 舊註音沙蔗飴通作沙俗謂之沙餹一說擣蔗汁熬成飴蔗非米類不必从米俗作粆非

粈 忍九切柔上聲說文雜飯也又宥韻紐去聲義同糅粈通舊註引正譌以別作糅餘爲非泥

粐 同飩

粉 房刎切紛上聲礳米爲細末儀禮饋食禮有粉餈周禮籩人註豆屑也又博物志燒鉛成粉今傳面者用之又煆石爲白灰涂牆壁亦曰粉白居易詩文昌新入有光輝紫界金牆白粉闇註尚書省皆以粉圖壁画古賢列士曰画省亦曰粉省又海粉母如蠹魚形大三四寸冬畜家中春種海濱田內色綠似荷包飲從此人溲從此出今海粉卽所溲也

故吐海粉者謂之母或曰插竹枝田中母緣枝吐出成粉又借爲粉澤粉飾字又軫韻音悖白居易簡寂觀詩名利心旣忘市朝夢亦盡何以療夜饑一匙雲母粉又凡物磑之如屑者皆名粉粉爲通稱非獨米也舊註訓米末非又婦人致飾增麗故用粉黛古今罕有米粉傅面者舊註及韻會謂古傅面用米粉非說文粉專屬傅面亦非

(五)**粒** 里昔切音太廣韻米粒也俗謂之顆書益稷烝民乃粒註米食曰粒言禹平水土民得粒食也詩周頌立我烝民註立粒也言后稷敎民稼穡便不乏食也太粒音義同說文粒糂也糂米和羹也一曰粒也按先有米粒後有糂以糂訓粒粒義未詳廣韻說是古文作[illegible]同文備考云古作◎象員長形中•生氣也按◎與日㘣从粒爲正

粓 俗沿字

⿰米丰 與粄同

⿰米丕 鋪杯切音坯滌粉麪爲劑

⿰米乍 莊加切音査滓也俗誤借爲鮺舊註又與鮺同誤

粔 忌御切音巨粔籹蜜和米麪煎作之冬春成者可留數月寒食禁烟時用也葛洪肘後方名捻頭捻其頭也齊民要術名環餅粉和麪牽索捻成象環釧形廣

雅謂之粰梳今通名饊子饊易消散也杜甫詩粔籹作人情劉禹錫寒具詩纖手搓成玉數尋碧油煎出嫩黃深夜來春睡無輕重壓扁佳人纏臂金盧湛祭法云四時祠皆用安乾即粔籹服虔通俗文寒具謂之餲不知粔籹無餲名也

粊 兵謎切音祕說文惡米也引周書粊誓趙宧光云粊即費周書費誓本作粊商書盤庚用宏茲賁猶言改惡成善石經改作賁孔傳強解宏賁皆大也春秋城粊粊亦用費按說文引經譌誤非一趙氏不考費誓或作鄪省作鄪妄改為粊併斥石經不當改宏粊爲賁何其曲附說文敢于叛經至此周禮[illegible]人註謂粊即書費誓費字失與趙氏長箋同

⿰米付 同粰

粕 蒲各切音朴說文糟粕酒滓也盪糟曰粕通作魄莊子輪扁曰君所讀古人之糟魄註漬糟也又陌韻音曰義同

宷 舊註同罙同文舉要米部罙讀若彌齊韻罙註云从宀从米深也與罙从木別罙又與突別突音深又罙同罙从冂會意音義未確贅作罙九非別詳网部罙註

⿰米必 同⿰米韱

⿱龹米 莫皮切音迷說文漬米也交阯有⿱龹米泠縣又漢地理志師古⿱龹米音靡集韻

漢書或作麄按从鹿者尼之譌鹿聲不諧从麄爲正

粄 方紺切音飰粉粄一說飯飰餅義同

粖 彌葛切音抹糜粥也又广音音滅與糭通

粃 俗秕字

粘 俗黏字

⿰米⿴囗㐅 俗字

⿰米离 俗糊字說文本作黏別作粘䵑非

⿰米四 息漬切音四糟也

粙 即救切酒太聲稔實也亦作糈通作糈

粗 倉租切音麤米不精也又大也略也疏也禮月令其器高以粗樂記其聲粗以厲又姹韻離上聲義同公羊傳作觕說文分麤粗爲二六書故粗與麤通俗作觕正韻麤亦作粗觕麄

粭 同餡

六

粞 先棲切音西碎米

⿰米先 所臻切音森粉滓

⿰米共 俗⿰米工字

⿰米束 舊註音策與⿰米束別按糲⿰米束訓壞米糲⿰米束訓損米義相近誤分爲二

粟 蘇谷切音夙黍屬今禾實皆謂之粟李時珍曰粟即粱也穗大毛長粒粗爲粱穗小毛短粒細爲粟苗皆似茅種類凡數十有青赤黃白黑諸色或因時地賦名早則有趕麥黃百日糧之類中則有八月黃老軍頭之類晚則有鴈頭青寒露粟之類齊民要術云粟之成熟有早晚

苗稈有高下収實有息耗質性有強弱米味有美惡山澤有異宜順天時量地利則用力少而成功多大抵早粟皮薄米實晚粟皮厚米少又曰古者以粟爲黍稷粱秫之總稱而今之粟在古但稱爲粱後人乃專以粱之細者名粟故唐孟詵本草言人不識粟要之黏者爲秫不黏者爲粟因呼粱爲秈粟以別秫而配秈北人謂之小米也又姓袁紹魏郡太守粟舉又質韻音息韓愈進學解月費俸錢歲糜廩粟子不知耕婦不知織○上从卤音條今作西與两西字別本作㮚俗省作粟又粟之爲言續也續于穀也非孔子語舊本俗說文引入本註非

⿰米亘 俗字

⿰米瓜 普昧切音佩六書故研米以糝羮也又質韻音勃義同別作粰麩

粡 俗字

粲 譌字雖見揚雄蜀都賦𤣩刪

粟 俗字

⿰米名 俗字舊音名漬米非

粢 津私切音咨六穀曰粢又祭祀之米曲禮稷曰明粢又鄭康成註粢稷也爾雅穀以稷爲長鄭云稷則六穀皆在其中通作粢粢又祭祀粢在器曰盛故曰粢盛通作齍又俗以稉米屑爲餅曰粢釋名粢慈軟也通作餈方首讀如慈又齊韻音

剤禮運粢醍杜堂註酒成而紅赤色也

糭 居宵切音交糭糊米餅

粡 俗餉字

粣 桑轄切音薩糝也南史虞悰作扁米粣卽今饊子○冊古作冊省作冊粣从冊舊本作粣以五画溷入六画誤

粵 紆厥切員入聲說文于也於也審察之詞也又與越同班固通幽賦尚粵其幾註尚庶幾也粵於也越同史揚越國名一作揚粵漢書高紀吳芮從百粵之兵以佐諸侯又故粵王亾諸世奉粵祀文選劉峻廣絕交論汨蘇倫粵典謨亦與越同又通作曰書堯典曰若稽古註古文作粵曰若者發語詞周書越若來三月亦此例也亦與粵越通○从宷从亏徐曰凡言粵者皆杜事端何首未便言之駐其言以審思之故从宷宷審字也其聲氣舒久故从亏

⿱臼米 公九切音曰說文舂糗也集韻糗或作⿱臼米濟原⿱臼米與糗同炊非

⿰米曳 俗字舊註音意白⿰米曳稻名非

粥 之六切音竹糜粥稃名寒粥米稻米投寒水中有冇肤蘇軾帖云夜饑甚吳子野勸食白粥云能推陳致新利膈益胃又柔弱貌禮儒行粥粥若無能也又姓古鬻熊周文王時人省作粥熊有粥

卬熊後又余六切音欲與鬻同賣也曲禮君子雖貧不粥祭器北狄名獯鬻史五帝紀逐熏粥一作葷粥又質韻音出蘇軾鍾山詩老僧一身泉上住十年掃盡人間迹客到惟燒柏子香晨餞坐覗山前粥通雅曰粥一曰糜周謂之饘宋衛謂之餰周禮四飲註漿今之截漿也酏今之粥也截昨再反疏云截之言載米汁相載漢時名為截漿禮內則有黍酏以黍為粥酏飲粥稀者之清也京州異物志高昌以粥為羅闍

粦 粦字之譌舊本重出詳火部粦註

⑦**⿰米兌** 都退切音對屑也

⿰米完 戶瞞切音桓粉屑又與⿰米卷同

⿰米甫 薄故切音步餔餌

粆 俗鋪字楊慎曰粆古文鋪舊註同糊⿱林大非

⿰米見 俗字

⿰米羊 [illegible]省六書統禾部糧作䊤或从米作粮考本草[illegible]糧之省文从糧為正正韻糧亦作粮非是詳見後糧註

⿰米東 ⿰米東⿰米東⿱林大俗字鬻註義同⿰米東改音畜非

⿰米肖 七小切音悄粉也

⿰米每 與酶同

⿰米宋 舊註桑感切三上聲蜜藏木瓜或曰蜜與米殊類藏物既以蜜字何以从米作⿰米宋蜜藏物者非一何所據而必謂⿰米宋

爲藏木瓜也舊本迂謬類如此**粰**縛謀切音浮博雅粰梳饊也一曰鬻也**䊀**力求切音流註見上本作梳六畫[illegible]何粃稃[illegible]作梳非**粰**分爲二**粱**[illegible]呂陽切音良粟類曲禮粱曰薌萁又歲凶大夫不食粱註以粱爲加也周禮食醫犬宜粱又爾雅翼青粱穀穗有毛粒青米亦微青白粱穗大毛長穀麤扁米白而大黃粱穗大毛長穀米麤于白粱性甘氣平較它穀能益脾胃肰種之損地力粒尖小不耐水旱故種之者稀杜甫贈衛八處士詩夜雨剪春韭新炊閒黃粱註本草香美逾諸粱俗呼竹根黃又舊註引許叔重說黍大暑而種故稱黍粱性凉故稱粱按物性亦有凉而不稱粱者何獨粱以凉得名果爾則凡與粱同音如梁良之屬皆當云性凉也義難通況寇宗奭言青白粱微凉獨黃粱性味甘平得土之中氣則同一粱而性不凉豈得槩以性凉誣之許說紆鑿舊註失考正互見前粟註**[米尾]**無沸切音未饋也俗作[米尼]非

粳秔稉竝同韓愈城南聯句奄霜膾玄鯽淅玉炊香粳**粲**倉晧切餐去聲穀屬又餐也詩鄭風還予授子之粲

兮又美也唐風見此粲者又鮮好貌唐風角枕粲兮又春也𥻗蒼定律有罪者婦人坐使擇米使正白爲白粲供祭祀之用又多也曹大家班昭云羣衆粲皆多之名又笑貌見齒粲肰又姓又霰韻音倩陸雲贈張府君詩被纚畫行昔人攸羨階雲飛藻飘與同粲粲燦通三女爲粲粲當作㜗義同俗作粲正韻㜗亦作粲蓋因穇文字林誤也○說文稻一秅爲粟二十斗爲米十斗曰毇爲米六斗大半斗曰粲从米𣦼聲本作粲篆作𥻆

八

粶 力竹切音祿火爆米曰粶

粬 同𥷜俗省說文米部𥷜酒母也重文作麴俗作麯舊註音菊粬粉誤

䊧 俗粊字舊註音祕惡米義同粊分爲二非

粸 俗字舊註音其餅屬亦作粸丛非

稄 譌字

黎 俗字饋無黍名

糤 舊註音習澌米按澌集韻从米改作糤非

粹 須銳切音歲說文不雜也易文言純粹精也

粺 蒲邁切音敗米稍疏也詩大雅彼疏斯粺胡不自替註疏糲也粺則精矣小人與君子如疏與粺其分審矣曷不自廢以避君子或曰疏粺皆糲屬粺次于疏疏與毇糳精米別疏與粺皆

喻小人言小人當引分自廢非疏喻小人粺喻君子朱傳因毛萇云粺精也故誤以粺爲君子与卞苹詩本義耳說文粺㲋也亦非粺粗糓精豈可溷爲一舊註粺精米集韻作糳𥼶非

粺 俗粺字

粻 止商切音章說文食米也詩大雅以峙其粻註峙積粻糧也禮王制五十異粻註粻精也異者精與少者之粗䊀也此言周人養老之禮互見後糧註〇从長篆作粻

粼 舊註音鄰水淸石見貌詩唐風白石粼粼按粦本作粦凡鱗麟驎璘嶙潾瞵粦从粦聲非从米俗省作粦譌也粼改从米别米部非又粦粼音同義别舊註與粦同亦非

[米卷] 古泫切音卷說文粉也本作[米卷]篆作[米卷]

糝 俗糝字

粽 同糉俗省正韻糉亦作粽非是

𥹧 俗字糟濃本借醲改作𥹧非

粡 職收切音周校粡米餅

精 資辛切音晶米之美者曰精粲又圓精天也舊唐書郭子儀肅宗吳皇后祔廟表云圓精挺質方祇稟秀又精氣靈樞曰生之來謂之精此先天元生之精也食氣入胃散精于五臟此水穀日生之精也肰日生之精皆從元精所化分布其臟

盈溢則輸之于腎故腎之陰虛則精不藏肝之陽強則氣不固若遇陰邪客于竅與所強之陽相感則精脫而外泄矣陽強者非真陽之強乃肝之相火強耳又道藏玉樞寶經天尊言身中三精何不味之一曰台光二曰爽靈三曰幽精呼之則慶能除五心煩懣六脈搶攘四肢失寧按三精與九靈之名皆于虛類耳不足信又目中黑粋有光者亦曰精今通作睛又廣韻善也好也增韻熟也細也專一也凡物純至者皆曰精又古謂玉爲精國語祀以一純二精又黃精一名救窮草一名仙人餘糧陳藏器曰葉對生者名正精偏生不對名偏精見廣雅本草綱目又天名精一名蚵蚾草即地菘見沈括筆談又陽韻音將道藏歌靈章瞻萬方仰感旋曜精詵詵繁茂萌重德必克昌○說文从米青聲擇也義未詳長箋凡物至精則青故从青考工記鍊金淳青爲精按此說似而非物亦有精而不必青者精壯㬪不專壯色也篆作糤同文舉要古从水篆作𤃬𤃬按从水與清涵必非古文宧刪

粿 古我切音果淨米又米食

（九）

糂 同糝篆作糂

糃 與餳同

[illegible]

時至切音是黏也 **糄** 俗字舊註音編米也又音匾燒稻作米誤 **⿰米夬** 俗字精米當作精不必別作⿰米夬 **⿰米建** 同⿰食建

⿰米東 同糷廣韻飯相著 **⿰米耑** 徒栢切音團粉餅 **⿰米甬** 尼產切音赧糝茹也 **糅** 忍九切柔上聲

廣韻雜也今謂異色物相雜曰糅前漢劉向傳邪正雜糅忠佞竝進謝靈運雪賦紛糅亂而遂多又宥韻柔去聲韓愈南山詩朱維方燒日陰霰縱騰糅叶竇責本作粈今通作糅舊本粈註引正譌別作粈粈竝非今糅粈兩存分註自相矛盾按糅與粈

通正譌亦泥 **䊗** 舊註音皇祭米按祭米非必別大䊗名一說䊗與餭同 **⿰米面** 俗麪字 **⿰米剌** ⿱剌米⿰米剌竝俗

糲字 **⿰米旨** 俗字舊註音⿰米旨米別名誤 **⿰米畐** 煏字之譌說文熭以火焙肉也周禮朝事之籩註鮑魚于煏室中乾之疏

云煏者煏土爲室也今作熭集韻或作煏又作⿱偪灬正韻煏註火乾別作⿰米畐誤舊註⿰米畐同煏非 **⿱卤米** 粟本字从卤象芒散

形舊註重出詳見前粟註 **⿰米戚** 俗字 **⿰米枼** 俗字 **糟** 同稩 **⿰米曷** 譌字舊註音曷白米誤 **餱** 同糇

糉 子弄切宗去聲角黍也風土記以菰蘆葉裹黏米煮成尖角如糉櫚葉心形續齊諧記屈原五月五日投汨羅江楚人至此日以竹筒貯米投水祭之今人作糉并戴五色絲皆汨羅遺俗舊註載屈原自謂三閭大夫言二物蛟龍所憚誕說無稽故刪篆作糉

糈 相居切音胥說文糧也史記日者傳卜而不中不見奪糈又叶韻音所廣韻祭神米也楚辭懷椒糈而要之

糊 洪吾切音湖黏也又煮米及麪為粥周謂之饘宋與賦通謂之糊又糊名劉餗隋唐嘉話武后以選人不實乃命試日自糊其名後世彌封舉子卷自此始又模糊杜甫花卿歌子璋髑髏血模糊手提擲還崔大夫註上元二年梓州刺史段子璋反自稱梁王成都尹崔光遠率牙將花驚定斬子璋平之又謝翱花卿冢行溼雲模糊霾秋空雨青沙白丹陵東註冢在丹陵之東館鎮又糊塗見土部塗註說文作黏白米誤

⿰米扃 譌字舊註音絅米扃音義竝非

⿰米追 同䭔又直追切音鎚粉餌

糐 俗字餺註亦訓粉餌竝非

十

⿰米芻 楚蒐切音芻糰粉

⿰米兼 譌字舊註音兼青稻

糈 舊註音屑米穀粖按凡物之碎末者經史借用屑如木屑金玉屑皆朕使米穀粖必作糈木屑金玉屑當改作㮠鏅琊訾本不察物理不考六書因糈篇海諸家譌文類如此㢟删

䊛 桑轄切音薩說文䊛䊛散之也又流放罪人曰䊛左傳周公殺管叔而蔡蔡叔釋文上蔡字素葛反說文作䊛正義云䊛放也从米殺聲據此說左傳蔡當作䊛䊛字殺下米為放散之義故訓為放說文引左蔡作䊛正韻䊛蔡同韓愈月蝕詩作攃集韻作撒字[illegible]通

糒 眦意切音備避乾糗也史李廣傳太將軍使長史持糒醪遺廣又泰韻音敗義同○本作糒十一畫篆作糒舊本糒刻十畫誤

⿰米素 俗字㢟删

⿰⿳士冖米殳 同穀

⿰米弱 俗字

糔 息有切脩上聲禮內則為稻粉糔溲之以為酏註糔與滫瀡之滫同以稻米為粉滫溲之為粥也又尤韻音脩義同

糕 餻鎬同野客叢書劉夢得嘗作九日詩欲用糕字思六經中無此字遂止故宋景文九日詩曰劉郎不肯題糕字虛負人生一世豪周禮疏羞籩之實糗餌粉餈鄭箋今之餈糕六經中未嘗無糕字也又松漠紀

聞金國重陽有寶階糕

糖 同餹說文飴也糖非一類味甘石蜜糖霜也餹糖窠絲糖也見齊民要術糖霜煎蔗所成亦曰氷糖窠絲糖內府有之後漢顯宗紀有猊糖獅子乳糖也乳糖俗曰吹糖王灼有糖霜譜从米唐聲篆作糖

糗 厺九切丘上聲說文熬米麥也書費誓峙乃糗糧周禮籩之實糗餌粉餈儀禮既夕禮四籩棗糗栗脯韓愈送窮文艸船載糗又姓又宥韻音嗅義同又乾飯屑也與糒音別義通釋名糗齲也飯而磨之使齲碎也舊註增口舉切叶齲非○从臭篆作糗又穀當歸米部十畫舊本刻叟部非是

十一

糙 七到切操厺聲米穀雜也六書有糲無糙糙卽糲別名俗作糙音別義同凡米不精者皆曰糙非謂米穀雜舊註泥

粧 俗妝字舊本因正韻十七陽妝註亦作粧引蜀都賦改作粧上林賦改作粧汰非別詳妝註

⿰米离 鄰其切音離熬米壞也

⿰米戚 千木切音促熬米爲餌曰⿰米戚

⿰米番 與潘通音煩米汁

⿰米專 俗字舊音團粉餅泥

⿰米悉 先結切音屑粲作米食

糋 菑格切音摘黏也又糋糠壊米亦作粍

粹 力述切音律糲米

糛 俗糖字因唐堂聲近改作糛舊註音堂飴也分爲二非

䊪 律雖切罪平聲精米

糜 莫皮切音麋說文糝也六書故粥之潰熟者也釋名煮米使糜爛也賈山傳無不糜滅糜與靡通方言靡滅也亦作爢糜糜別作卷麄糜廣韻作糜非又縻从系與糜別同文縻糜通作糜亦非

糒 俗字舊註音瞞粥凝也又謨奔切音門又武還切蠻平聲焚非粥凝不必作糒

積 俗字

糝 桑感切三上聲米肴爲糝釋名糝敎也相黏敎也又肉糜周禮羞豆之實糝食註粢餗烝禮內則糝取牛羊豕之肉三如一小切之稻米二肉一合而爲餌煎之註糝米粉也米二肉一米爲主肉爲輔合以爲餌也又投粘羹中亦曰糝莊子藜羹不糝○說文本作糂以米和羹也一曰粒也籒文从朁作糣古文从參作糝篆作䊉六書故作糁篆作䊮泥王應電備考从參聲別作糂非甚非聲从糝廢糂亦泥古籒二文無深義今从糝

糞 房問切音奮穢也培也舊註泥正韻又掃除與叁拚同引

曲禮左傳𤇾非糞者𡱂之別名正譌从𦥑古借矢今農夫呼糞曰本以其能壅培禾本也𦥑借作掃除字如曲禮凡爲長者糞之加帚于箕上左傳人之有冠猶宮室有牆屋糞除而已糞除宗祧糞除先人敝廬皆𦥑穢之甚雖見古經傳不必泥掃除當作𢍰互見

槩　同𩝐備考从氣篆作𥹋一作𥻆註坤乂與乂二釆部𦥑註

切引說文䬣客芻米𠀬聲俗書以此爲氣化字復加食作𩝐㰤字非按說文氣从米气聲引春秋傳齊人來氣諸侯重文从旣作𥻸篆作𥹋或从食作𩝐𩝐槩氣音義𤇾同氣借爲氣血氣化字从𩝐槩義通必欲改槩𩝐爲氣猶之必欲廢糠从㡯非通論也詩傳牲腥曰𩝐春秋傳氣本作𩝐禮記中庸旣稟旣卽槩備考之𥹋卽春秋傳之氣楷書當从氣不必改从𥹋一說經傳凡作旣者皆槩字譌省从槩𩝐爲正

糟　作高切音遭說文酒滓也禮內則飲重醴稻醴淸糟黍醴淸糟粱醴淸糟註醴者稻黍粱三者各爲之已泲者爲淸未泲者爲糟三醴各有淸有糟也以淸與糟相配重設故云重醴蓋致飲于賓客則兼設之也又大戴禮論夏商之季失政而未亾其辭

曰糟者猶糟實者猶實註糟以喻惡實以喻善又姓明嘉靖舉人糟士奇鳳翔人

糠 同穅史吳王濞傳里語有之舐糠及米漢食貨志貧者食糟糠莊子逍遙篇是其塵垢粃糠將猶陶鑄堯舜者也天運篇播糠眯目則天地易位矣本作穅詳穅註

⊕十二

⿰米麄 粗麤同俗作⿰米麄舊註米不精分爲二非

糣 籀文糂篆作糣

糤 同饊俗省六書故作糤

⿰米幾 舊註音其小食按經傳本作嘰改作⿰米幾非

⿰米㬎 ⿰米㬎⿰米㬎炊俗字舊註同前八画⿰米㬎註贅作⿰米㬎非

⿰米賁 俗饙字舊音貴⿰米黃塵誤

⿰米焦 與穛同音卓說文早取穀也从米焦聲篆作⿰米樵鍾鼎文作[illegible]

⿰米覃 徒覽切覃上聲說文糜和也本作⿰米覃篆作⿰米覃隸作⿰米覃

⿰米肅 俗字舊註音笑糜也糜不必別作⿰米肅

⿱毳米 昌瑞切音毳穀再舂

糯 俗稬字

⿰米菐 俗字

⿰米壴 于歇切音噎糭屬六書故粉餌亦作饐按饐與⿰米壴義別合爲一非⿰米壴俗書也粉餌不必別作⿰米壴

糦 同饎詩小雅吉蠲爲饎註饎酒食也方言饎熟食也商頌大糦是承註糦黍稷言諸侯無不奉黍稷來助祭也

饎糦饎並通周禮有饎人主炊註饎亦作糦黍稷即所以為酒食熟食者小雅饎訓酒食商頌糦訓黍稷雖分言之實以黍稷為主非饎專指酒食言糦專指黍稷言也

糧　呂陽切音良說文穀也周禮廩人則治其糧與其食註行道曰糧謂糒也止居曰食詩大雅迺裹餱糧左傳晉伐原命三日之糧不降公之史李斯諫逐客書使天下之士退而不敢西裹足不入秦此所謂借寇兵而齎盜糧也後漢耿恭傳為匈奴所圍食盡鑿山為井煮弩為糧食其筋革莊子逍遙篇適莽蒼者三餐而反腹猶一果然適百里者宿舂糧適千里者三月聚糧又本草禹餘糧一名太一餘糧李時珍曰石中有細粉如麪出會稽山中結如粉者為餘糧乾如石者為石中黃名同實異性味功用皆本經上品也○諸家分糧粻糒糗為四糧訓行所齎米然以義推之粻糒糗糧字雖各別物亦差殊糧為居與行所食之通稱非居者謂之食行者謂之糧也王應電備考糧者廩祿之穀从量以酌量功事賦給會意按凡穀食通謂之糧量事賦給其為糧一也因量大之義專指廩祿非舊註引正譌別作粮非前粮註云同糧矛

盾說文專訓穀泥正韻糧亦 **𥼶** 舊註音饋氣下泄也音費義
作粮義通正譌說泥篆作䊮 同按米部無𥼶字獨鬼名有
𥼶而述秦文公時獵得獸似彘二童子曰此名𥼶而述𥼶而述
亦曰二童子名寳雞得雄者王得雌者霸此亦白澤圖所載
岱委遁甲開山圖所稱宋帝之類 **釋** 施職切音飾說文
皆兗唐末可信舊註氣下泄非 漬米也引詩大雅
釋之叟叟又釋解也从釆取其分別物也釋釋分為二六書故
釋漬米也解釋開釋之義取此又詩夜切借為釋置釋舍字从
釆者米之譌 **糩** 同穭說文有穭 **䊤** 同饘見 **糫** 戶頑切音
也篆作釋 無穭穭糠也 集韻 環粔籹別
名本 **糪** 舊註普伯切音珀飯半生半熟按說文炊米者謂之
作糫 糪孫愐博厄切篆作糪舊註誤說文炊米訓糪亦泥
糲 落蓋切音賴麤糲也司馬遷傳糲粱之食正譌別作糲非
備考讀若厲舊省从萬非从楷作糲為善按二說矛盾說
文作糲糲糲義通 **𥽉** **𥻃** 𠀤俗 **毇** 毀字之譌說文本作毇
舊註引正譌說泥 字 許委切舊本十画闕毇

改作糉非○糍米似薏苡仁顆大味薄俗呼爲粳糍見本草雷斆炮炙論舊本闕

十四

⿰米壽 持晋切音儔厚粥也舊註徒到切音道覆也黏也𠀤非

⿱臨米 **糮** 𠀤俗字舊註訓饘非

⿰米翟 徒弔切音糶說文穀也

糯 俗穤字正韻云監本从米誤○⿱⿶凵米豆音燕六書統熟食也篆作[illegible]黃鍾鼎文作[illegible]舊本闕糍⿱⿶凵米豆二文不補入十三十四畫以其非經史所收也附記

十五

⿰米樂 舊註音力雜糅食六書無⿰米樂

糱 魚列切音業說文牙米也牙穀麥爲糵今俗造麴熬飴者用之書說命若作酒醴爾惟麴蘗傳曰作酒者麴多則大苦蘗多則大甘麴蘗得中肰後成酒蘗與麴分爲二舊註以麴訓蘗非本作蘗从辥聲十七畫篆作蘗舊本省作蘗韻會蘗通作蘗𠀤非

⿰米廣 俗穬字穀𠀤當作穬

糲 同糲史刺客聶政傳進百金將爲夫人麤糲之費又屑韻音劌自居易洛陽叟詩點檢盤中飯非精亦非糲點檢身上末無餘亦無闕○九章算術曰粟五十糲率三十粟一石得糲米六斗張晏曰一斛粟舂七斗米爲糲與算術之說小別說文臬重一

石爲一斛六斗有斗之大半舂爲米一斛曰糲糲一斛舂爲九斗曰鑿稻重一石爲粟二十斗爲米十斗曰毇爲米六斗有斗之大半曰粲又曰糲一斛舂八斗爲毇又曰粺毇也按說文謂米十斗爲毇又謂糲一斛得米八斗爲毇米免白相牴牾粺與毇別訓粺爲毇尤非糲與粺爲粗毇與鑿粲爲精米之始太廪者爲糲其稍粗者爲粺各以類分不謂說文殽亂至此互見前粺註

⿰米蔑 彌葛切音末說文麧也又與粖同音滅鬻也機與麧同類殊用舊註引博雅機謂之麧非篆作機

(去)

⿰米霍 呼各切音霍黍穮也

糴 他歷切音廸市穀米入己也左傳晉荐饑乞糴于秦又徒弔切調太聲姓也左傳成十年晉侯使糴茷如楚六書故備考省翟从入作籴糴亦从出作粜正韻七陌糴引廣韻俗作籴从糴糶爲正又左傳糴茷本音廸舊註沿正韻糴姓附囑韻改徒弔切非韻錫韻糴姓轉豪韻徒刀切亦非糴茷韻會茷作茷音

糶 俗糶字宜刪

(去)

⿰米襄 魚向切音釀正韻雜也韻會不載一說與饟通

糷 糠糷同

⿰米戠 俗字舊註音先粉飾也泥

⿰米差 楚反切音⿰米差磨粟也

糵 同蘖釋名糵缺也漬麥覆之使生牙開缺也本草米粟黍穀麥稻諸糵皆水浸候生牙曝乾厺鬚取其中米炒研麪用功主消導陶弘景謂以米作糵非米不能更生也日華子謂糵米爲作醋黃子者非又媒糵周禮媒氏註齊人名麴麩曰媒史司馬遷書媒糵其短註虛詞釀成其過如麴糵之釀酒○說文有糱無糵从艸義通舊本十五畫糵註今作糵同字分切非

九

⿰米⿱覀殳 與粃聚麧炏同舊註重出

⿰米⿸麻非 同糜備考明播切从䴭省聲麪食也按糜非麪食備考說泥說文糜糝也靡爲切䊳碎也模臥切分爲二亦泥

糶 徒弔切挑去聲賣米穀受直也六書統古作粜古文奇字篆作耑炏泥今通用糶

⿰米贊 譌字

十二

糷 盧汗切音爛淖糜相著爾雅摶者謂之糷俗从柬誤通作爛

⿰米靈 同⿰米悉○說文米部收竊字按竊宜歸穴部附記于此

糳 ⿱丵殳本字正譌从毇丵聲借爲精糳穿糳字通用鑿非亦作⿰⿱丵臼殳篆作⿰⿱丵臼戈按糲米當用糳穿鑿用⿰⿱丵臼殳鑿義通正譌說泥集韻省作毇尤非

⿱𦥯米 籀文臬正譌篆作⿱𦥯米

舊本闕从𥻆爲正○俗本訂正篇海米部如𢍰音菊與𥹮同𢍰
音湼手持也粲音救與敉同糉音須上聲𥼀米也糇糇音矢與
屎同𥻂音糞穢也𥹷音慈與粢同𥻨𥻨音利傈𥻨也𥽪音薩與
粲同糗音臭又與糗同𥻸音拜精米也𥼶音熈盡酒也糕音煩
百合𥺯𥻗音版屑米餅𥼛音糖飴也𥽦音乱𥽦穀南人食之或
云我𥹦它本如𥹦音傘米糁也𥺾音浮糀也𥺾音秘惡米也粋
音碎純也糟音粘糜也𥽟音爍明也有音無義如粅音料粃粃
音或𥼶𥼶音粟𥹷音伏𥹷音米粄音粘𥹷𥹷音雞𥹷音叔𥹷音
夏𥹷音稷𥹷音斛𥹷音齊𥹷音簡𥹷音意𥹷𥹷音粥𥹷
音談𥹷音崔𥹷音播舛舛繆較篇海尤甚皆可刪也附記

糸部

糸 同絲省說文糸絲各去部糸細絲也象束絲形讀若䌷徐鍇曰一蠶所吐爲忽十忽爲絲糸五忽也莫狄切古文作𢆶絲蠶所吐从二糸息玆切分爲二六書故曰絲非并一絸之緒故兩其象以去義其杜偏旁者則从省文非有二字也通雅曰絸或作絸總古作𢀶可證音莫狄切者陸孫冀傳會分別之失也直當音絲合爲一據二說足正說文同字分訓之謬況絲爲蠶所吐糸雖細絲亦蠶所吐也無二絲也絲旁省从糸猶水旁省从氵手旁省从才無二義二音也鄭樵趙古則从說文舊本音覓從正韻竝非詳見後絲註

糺 同糾唐書張文瓘傳諸司奏議悉心糺駁糾劾翻駁也魏都賦勃敵糺紛周禮宮正掌王宮之戒令糺禁鄭註糺猶割也按糺即糾字督察也非割義也

系 盧器切音係絲所聯屬也說文系繫也又繼也後漢光武紀系唐統接漢緒又譜系唐張九齡遷左補闕時宰相張說與通譜系又撰文以續前作曰系左思魏都賦本前修

以作糸註前修指張衡東京賦作糸猶易繫辭之繫也張衡思玄賦糸曰廼志𢓜來從玄謀獲我所求夫何思註繫辭也重糸一賦之意也又姓○从糸从丿聲篆作系隸作繫係說文糸或作𦃇籀文作𢇁今不必從

[糸九] 同絿集韻絿或作[糸九]韻會急也一曰糾也舊註改音仇誤分為二

[糸丁] 俗字舊註爭上聲綵繩緊直貌泥

糾 舉友切音九三合繩又絞也督也周禮太司徒糾萬民註察也又繚戾寒涼意詩魏風糾糾葛屨可以履霜又篠韻音矯周頌其笠伊糾叶下趙註笠輕舉貌又陳風舒窈糾兮叶下悄正韻引詩窈糾訓舒遲未詳詩本愁結意與舒遲無涉泥舒字失詩本義誤也舊註增其了切叶音嶠亦誤又尤韻音鳩嵇康琴賦瀄汩澎湃蜿蟺相糾放肆大川濟平中州○篆作𠃨俗从斗作糾非

[糸功] 功工並同集韻女工作女紅亦作[糸功]舊註音功[糸功]績也分為二非

紀 居里切音己綱紀總之曰綱理之曰紀書洪範五紀一曰歲二曰月三曰日四曰星辰五曰曆數詩大雅綱紀四方又記也司馬遷史記本紀註本其事而記之又

十二年爲一紀取歲星一周天之義記載之書以年月繫事者謂之紀王粲登樓賦遭紛濁而遷逝今漫踰紀以迄今又星紀辰名七政終始于斗牛故曰星紀又山角詩秦風終南何有有紀有堂註紀山之廉角堂山之寬平處正義曰紀謂山基也又國名杜東海贛榆縣紀城後遷劇左傳隱元年紀人伐夷註國杜東莞劇縣又姓漢紀信○說文絲別也从糸己聲六書故凡爲綱者必先有紀衆目紀焉肰後設綱以舉漢志曰宮中央暢四方爲四聲綱商角徵羽四聲紀綱通舉而紀分隸綱紀之義可見綱要而紀詳綱以舉紀紀以舉目謂綱大紀小者非按書故說是舊註沿正韻大曰綱小曰紀非○古作王网目之縷也象錯綜形因聲借爲戊己彼己字爲借義所奪後加糸作紀以別之其實一字也

紉 初訝切叉去聲衣襛通作衩

紒 古屑切首結絲束

紆 同衦

絁 同繅徐鉉曰俗作絁非亦作絁舊註與紖同又索也竝誤

紂 齒九切儔上聲說文馬緧也方言自關而西謂緧曰紂緧紂音別義通又商辛號謚法殘義損善曰紂又宥韻音胄義同通雅

曰向甘皆作絢王受它經同緇檀弓天子之哭諸侯也爵
傳从紂紂蓋受之譌也

紂 弁絰紂衣註爵弁弁之色如爵
也紂衣絲衣也鄭氏曰
經衍字也互見後緇註

紃 須倫切音旬說文紃圜采也今謂
之條六書故合縷以為紘綖纓綬
之屬也圜曰組扁曰紃禮記純以緣紃以五采康成曰施諸縫
中若今條侗按圜采不可紃縫圜者組也又禮內則女子治織
紝組紃學女事以共衣服註紝繒帛屬組亦織也
紃之制似絛古人以置諸冠服縫中者通作約

約 弋灼切秩入聲
說文纏束也史記燕將保聊城齊田單攻之不下魯仲連為書
約之矢以射城中遺燕將又凡契券亦曰約周禮司約掌萬民
之約劑又儉也簡也節省也禮內則適子庶子不敢以貴富入
宗子之家雖眾車徒舍于外以寡約入少儀侍射則約矢註射
有耦耍進各得四矢若皁者侍射則不敢耍造敢之但一時并
取四矢故謂約矢也又言語戒令檢束皆曰約史李牧居代鴈
門為約曰匈奴入盜急收保有敢捕虜者斬又文辭不煩曰約
宋王安石曰周頌之辭約約所以為嚴德盛故也魯頌之辭侈

侈所以為夸德不足故也又繩也左傳哀十一年公會吳伐齊齊公孫揮命其徒曰人尋約註八尺曰尋令人具八尺之繩謂吳人髮短欲以貫其首也又姓古賢人約續見韓非子又叶蕭韻音要宋玉九辯怆惛而愁約生天地之若過兮功不成而無效註愁約言憂心約結也舊註引九辯約亦信也誤又古約與要通禮學記大信不約徐邈讀要漢書禮樂志本約顏師古讀要魯論久要註舊約也又呂覽肉之美者旄象之約註約通小便處也

紅

湖同切音洪說文帛赤白色增韻淺赤色釋名紅絳也色似絳者也眞臘風土記國主跣足足下及手掌皆紅藥染色出則手持劒百姓間惟婦女染手足掌男子不敢也又姓明正統中縣丞紅尚朱又地名春秋蒐于紅又唐世染色曰退紅唐詩香炷小熏籠韶州新退紅退與褪同謂淺紅也又東韻音公與工功通漢景帝紀錦繡纂組害女紅者也漢酈食其傳農夫釋耒紅女下機註即工女董仲舒傳奪園夫紅女利乎師古紅並讀功又舊註紅與江同瑯琊代醉編宋翌云曲江周府君碑江字皆作紅古字簡故以紅為江按水經曲江作曲紅

蒼龍碑江夏作紅夏皆轉寫之誤未可謂江通作紅又漢文帝遺詔中外臣民服大紅小紅註紅卽功謂大功小功之服也服虔曰大紅小紅言布也劉德曰紅功也男功非一故以功力爲字女工惟壯于絲故以糸工爲字皆曲說無稽禮記喪服本作大功小功今史記漢書作紅安知非功誤爲紅女工之工或借紅功服之功不必改作紅从禮喪服爲正舊註汎云紅同工江同紅岪泥

紆 衣虛切音迂說文詘也一曰縈也揚雄長楊賦稼巘業以爲弋紆南山以爲罝又楚辭鬱結紆軫兮謝莊月賦情紆軫其何託王逸註紆曲也呂安書沈思紆結又姓後秦有肥鄉始平紆遐又語韻迂上聲馬融廣成頌大匃哨後緡巡欧紆負隅依阻莫敢嬰禦本作紆同文繹沿韻會紆或作汙引左傳序盡而不汙誤汙紆音義別

紇 呼白切疙入聲說文絲下也又人名魯臧孫紇先師孔子父叔梁紇又姓又同紇西戎號○本作紇紇篆作紇

紈 戶瞞切音完薄繒也又先韻音玄陸機羅敷謌窈窕多容儀婉媚巧笑言暮春春服成粲粲綺與紈○說文素也義未詳按淮南子弱緆羅紈古詩

被服紈與素班婕妤詠扇詩紈扇如圓月出自機中素皆分為二物紈扇似今宮扇以輕紗為之紈當是縠屬舊註沿正韻引說文汎訓素非紈無結義訓結九

紉 如禁切音刃說文紉繟非从凡本作紈篆作紈俗作紈

紉 繩也禮內則紉箴請補綴方言楚謂紉為紉郭璞曰以線貫鍼也離騷紉秋蘭以為佩六書故合絲為紉舊本四畫譌作紉正韻刃韌仞韧牣訒从刃者載太聲八震紉載平聲八眞音尼鄰切沿禮記舊音誤歸震韻刃部為正

四

紜 呼誤切音互差互所以收絲

紆 同紜

紊 文運切音問說文亂也引商書曰有條而不紊今錯亂皆謂之紊正韻專訓絲亂泥

紋 無焚切音文織文也凡錦綺黼黻之文皆曰紋又眞韻音珉歐陽修蘄簟詩蘄溪琢出鐵月樣蘄竹織成雙水紋黃琉璃光綠玉潤瑩淨冷滑無

紈 渠尤切音求蜀錦名揚雄蜀都賦紈緅繼繢埃塵古作文義同

納 乃八切南入聲衣敝補紩也又納衣史劉裕微時伐荻有納布衣襖以付公主又納布王會圖曰於越納卽今細納綢積之布註納貢也不知諸國

各貢方物納卽納布訓貢非太平御覽汲示子妻李氏與夫書幷致納一端今松江有織成指甲魚鱗水波紋者卽古之納也又釋流蘏絹綴紩者爲納頭陪煬帝嚫戒師有鷄納袈裟偏衫俗作衲又受也入也又納納廣大包容貌杜甫詩納納乾坤大禮閒傳齊衰之喪居堊室苄翦不納註苄卽蒲之可爲席者翦之使齊不納其頭于內也又姓○正譌曰古書出內用內字後人借用納字譌按此說泥說文納絲溼納納也尤泥

紟 舊註音甘絲貌又音㕡績所緝也按說文本作紟七四切舊註載說文紟訓改甘㕡二音非紟俗省作紟六畫紟卽紟本字分爲二尤非

紎 紂字之譌舊註音緇黑色緇與紂義近譌从犬非

紸 同黈

紐 女九切音鈕說文系也一曰結而可解管子樞言篇先王不約束不結紐約束則解結紐則絕皇甫謐三都賦序昔之爲文者非苟尚辭而已將以紐之王教本乎勸戒也註紐系也又姓隋書紐回孝子傳紐因明進士紐滑又語韻音女陳琳大荒賦建皇極以連衡兮布辰機而結紐陽幹曜于乾門兮陰氣服于地戶

紌 紞字之譌

緵或省作紌篆作紒舊註音取井索訓同綆改作紌非

紉俗字舊註村入聲索也又音切義同㚟泥

𦃇同總集韻總古作𦃇按从凶無義必非古文宜刪

紑縛謀切音浮說文白鮮衣貌引詩素衣其紑按周頌絲衣傳祭服也紑潔貌說文改作絲汎訓白衣誤

絅同緬說文本作緬集韻作緬从緬為正

紓尚朱切音書說文緩也左傳爾未歌也必三年而後能紓又語韻音暑詩小雅彼交匪紓叶下予予音與註言諸侯見天子恭敬齊遬不敢紓緩也與紓別通作舒說文舒紓分訓泥集韻或作絵亦作悆忬今不從

紒同結篆作𦁗與髻通舉要別作絆篆作絆今不從

純式云切音淳帛之粹者又誠也篤至也不雜也易純粹精也詩周頌文王之德之純史董仲舒傳抑抑純儒通作醇又支韻音緇禮祭統以共純服史五帝紀黃收純衣㚟與緇同又元韻音豚包束也詩召南野有死鹿白茅純束毛傳純束猶包之也鄭音屯又凡絲錦布帛一段為一純史蘇秦傳錦繡千純又軫韻音準緣也書顧命篾席黼純註以白黑雜繒緣席也

曲禮爲人子者父母存冠衣不純素孤子當室冠衣不純采純素純采猶全素全采也又先韻音全禮投壺曰司射執算二算爲純一算爲奇十算則曰五純九算則曰四純一奇也六書故曰射禮二算爲純康成云純猶全也耦陰陽陸氏讀如字投壺禮純音全非又音禪陸雲陸丞相誄我公初載天嘏之純重充納照旋璣授銓○說文純絲也引論語今也純儉義未詳諸經注疏謂純與緇同坴泥集韻又亂也或作綷訓亂無義不必從收从享亦非

紋 同紋集韻紋本作紋舊註音肴綠色嫁者衣也一曰黃色分二字非

紋 俗字舊註音支縴紋挽船繩也泥

紭 縱本字

紕 尺矢切音齒績紵一紕謂之紕

紻 古壞切音怪細絲又屑韻音洩縷也

綦 同綦篆作綦亓卽古其字說文綥重文作綦舊註音義與綦近誤分爲二譌从元非

紉 紉字之譌凡韌訒皆从刃刅與刃別刅音創與創通刃从刀加鉅爲鋒刃舊註紉从刀兩旁有鉅尤非

紡 妃罔切音訪以車絡絲欲其緊也今俗謂紡績左傳齊伐莒莒共公奔紀鄣于占伐之初莒有

婦人莒子殺其夫已爲嫠婦及老託于紀鄣紡焉以度而去之
師至則投諸外或獻之子占齊師夜縋而登莒共公啓西門出
齊師入紀註紀鄣莒邑嫠婦因紡纑連所紡以度城而藏之以
待外攻者欲報其夫仇也投外謂投繩城外隨之而出也又聘
禮賄用束紡康成曰紡紡絲所爲今之縳也又纏縛
亦曰紡晉語執而紡于廷之槐說文紡專訓网絲泥

⿰糸毛 莫報切音冒刺繡曰⿰糸毛見急就章謂刺也舊註繒帛⿰糸毛起如刺非

紖 以忍切寅上聲說文牛系也今著于牛鼻所以牽牛禮少儀牛則執紖又祭統迎牲君執紖卿大夫從又挽車紼又震韻音孕義同○紖禮記亦作引音義同有上去二音正韻引以忍切紖直忍切分二切非說文讀若矤舊註陳上聲去非又紖索類或以繫牛或以挽車引柩其爲紖一也去讀如引非上聲爲牛系去聲爲車紼舊註沿正韻上聲八軫紖牛系去聲八震紖牽車紼分二音二義尢非

⿰糸木 莫卜切音木繩也亦作⿱敄糸

⿰糸夫 祑字之譌舊註音夫衣前襟與祑義近改从糸非

紗 所加切音沙輕綃暑所服也輕者曰輕容唐類苑云

輕容無花薄紗也又歌韻音梭魏劉楨魯都賦妖服初工刻畫
綺紗和顏揚眸盱風長歌說文無紗字古單作沙周禮內司服
素沙鄭康成曰今之白縳也又六書故曰麻績而紡之者亦爲
紗類篇紗一曰紡纑又舊註引古音附錄紗音義與緲同今與
紗絹之紗混按微緲之緲本借眇俗加糸作緲沙混緲非

約 同紃儀禮紃作約舊註同絇非聘禮絇組註康成曰采成文曰絇今譌作約引入約註尤非

紘 戶萌切音橫冠冕之系以組爲之自領下屈而上屬于兩旁之笄垂餘者爲纓
天子朱諸侯青大夫士緇左傳衡紞紘綖昭其度也又儀禮大
射鼗倚于頌磬西紘註紘編磬繩也又網綱揚雄校獵賦遙噱
乎紘中與宏同又淮南子九州之外有八寅八寅之外有八紘
又與弘宏通音洪淮南精神訓天地之道至紘以大又先韻音
紘相如上林賦道盡途殫迴車而還消搖兮襄羊降集兮
北紘註紘海外也舊註闕洪紘二音○說文或从弘作紭

䋎 如延切音肰衣緣通作袡

[illegible] 莫白切音陌說文履也一曰青絲頭履也舊本尸部譌作[illegible]

統 同緶前漢枚乘

傳單極之統斷幹本作統六書故篆作紒

紙 諸矢切音止紙類非一不知所始㮣名曰紙砥也平如砥也或曰古編竹炙青書字謂之汗青故簡策字皆从竹秦漢間以繒帛書字故紙字从糸或从巾氏聲初學記云古以縑帛依書長短隨事截之名幡紙東漢和帝時中常侍耒陽蔡倫始采樹膚及故帛魚網麻繒煮爛爲之天下稱蔡侯紙又輿服志云倫以生布作紙絲縱如故名麻紙倫之後有左子邑善造紙蕭子良稱之云子邑之紙妍妙輝光今俗類取楮穀皮爲之名穀紙蘇易簡紙譜云蜀人以麻閩人以嫩竹北人以桑皮剡溪以藤海人以苔浙人以麥麯稻稈吳人以繭楚人以楮又趙希鵠洞天清錄云宋有毫間烏絲襴欵之龍須紙黃白經箋匹紙長三丈至五丈又有藤白有觀音簾有鵠白有竹紙元有彩粉有蠟牋羅紋牋又趙與時賓退錄云臨安有漿粉紙名鋼紙言潔也又齊高帝造銀光紙賜王僧虔湘東王奉簡文紅紙又特送五色紙三萬段成式杜九江造雲藍紙續晉陽秋言姚略好書有綠紙赤軸又桓玄詔令平淮作青赤縹桃花紙使極精又唐高麗歲貢蠻紙

襯書卷卽繭紙亦名高麗紙日本國出松皮紙又大秦國出蜜香紙一云番皮紙色微褐文如魚子堅韌而香晉大康中大秦獻三萬幅帝以萬幅賜杜預寫春秋又扶桑國出芨皮紙又晉武賜張華側理紙萬番南越以海苔爲紙其理側側故名王子年拾遺記云本陟釐紙漢人語譌耳又姓後魏官氏志禹後改紙氏○說文紙絮一苫也義未詳或曰古人書于帛故裁其邊幅如絮之一苫此亦傅會說文不足信今不從又說文紙絲滓也孫愐都兮切與紙分爲二六書故紙紙一字正譌紙借爲都兮切絲滓也俗作紙非二說皆與說文異按絲滓不必別作紙亦不宜借用紙書故說是

級 基去切音急說文絲次第也又等級又首級秦法斬人首多者進爵一級因謂之首級又階次曲禮主人先登客從之拾級聚足連步以上註拾音涉拾級涉階之級也聚足後足前足相合也連步步相繼也宋顏延之陶潛誄嗟乎若士望古遙集韜此洪族蔑彼名級

紜 于汾切音云絲亂也孫子紛紜鬥亂又韻補先韻音員黃庭經十絕盤空扇紛紜火鈴冠霄墜落煙

紛 敷毀切音分雜

也眾也史滑稽傳談言微中亦可以解紛又紛紛亂也又拭器之巾禮內則左佩紛帨註紛以拭器帨以拭手通作帉又姓又先韻孚焉切孫楚雪賦豐隆灑雪交錯翻紛脣澤偃液普潤中田又眞韻音繽班固西都賦揵封五萬疆埸綺紛溝塍刻鏤原隰龍鱗○說文專訓馬尾韜迂泥

紝 與紝同說文機縷也類篇織也或作絍

紞 都感切耽上聲懸瑱之繩用雜綵線織之又禮喪大記大斂紟五幅無紞鄭玄曰紞被識也所以別前後又曰以組類爲之綴之領側若今被識陳澔曰無紞謂被頭不用組紐之類爲識別也○說文紞冕冠塞耳者徐鉉曰俗作髧非按左傳衡紞杜註冕之垂者義與塞耳無涉塞耳者瑱也紞以綴瑱說文瑱混紞非又舊註沿正韻紞註又擊鼓聲晉書紞如打五更亦非

紟 居欣切音今說文衣系也廣韻衣小帶又侵韻音琴義同又沁韻音禁今單被也禮喪記大斂布紟註紟五幅用以舉尸者十五升布爲之與王制紟同又金國處死者免没重杖止令紟紟紋也○紟衿音通義別說文紟籀作絵衿說文作裣未可混借如詩青青子衿士昏

禮母施衿結帨安从衿內則婦及男女未冠笄者皆衿纓鄭康成曰結也陳澔集說與鄭同本作紟謁為衿少儀甲不組縢註縢者縛約之名不用組以連甲及紟帶本作衿謁為紟韻會引釋文紟或作衿衿謂衾記內則絞紟之紟亦作衿少儀註紟帶即衿帶合衿紟為一並非正韻平聲侵韻紟註單被引禮記絞紟亦作衿去聲沁韻紟註同前按王制內則衾記絞與紟分二物今兼舉附衿註似合絞與紟為一尤非

素

蘇故切音訴白練也又質素又空也詩魏風不素餐兮左傳衛公孟彄伐曹克郊還滑羅殿未出不退于列其御曰殿而在列其為無勇乎羅曰與其素厲寧為無勇註彄孟縶之子郊曹邑羅衛大夫未出曹竟羅不退在行列之後素空也厲猛也言伐小國當如畏者以誘致之又常所踐履曰素履易素履往無咎又雋交曰雅素又器皿栝棬之樸曰素俗作榡又鼻莖曰素爾雅白達素縣謂馬白自額下達鼻莖者名縣又情素與愫通又姓又魚韻音蘇齊風充耳以素乎而叶下華蕐音孚古上山采蘼蕪詩新人工織縑故人工織素織縑日一匹織素五丈餘○本作縈篆

作資从糸从𠂢取潔白

紕 匹侇切音批六書故經緯不相持綴緝意舉要別作紷非 紕曰紕錯亂曰繆禮大傳五者一物紕繆民莫得其死註五者上文治親報功舉賢使能存愛也物爭也紕繆舛戾也又寘韻音避織紕也詩鄘風素絲紕之鄭註素絲爲組縷以縫旌旗之旒也又支韻音皮冠兩旁及卷下半之緣也禮玉藻縞冠素紕註緣邊也讀如裨益之裨又韠之旁緣曰紕下緣曰純禮雜記韠紕以爵韋純以素註爵韋爵色之韋也

索 蘇各切桑入聲繩索又盡也書牧誓牝雞司晨惟家之索又散也檀弓吾離羣而索居註不親友也又縈紆貌漢志蕭索輪囷是謂慶雲又懼貌易震索索又法也左傳疆以周索疆以戎索註魯衞居殷故地因其風俗疆理土地以周法也唐叔封于夏墟今大原晉陽大原近戎而寒不與中國同故自以戎法也又求也韓非子桓公問管仲曰官少而索者衆寡人憂之管仲曰君無聽左右之請因能而受祿錄功而與官則莫敢索官君何患焉又曲禮大夫以索牛註求得而用之以祭曰索又左傳襄二年以索牛馬皆百匹杜預曰索簡擇好者又

郊特牲歲十二月合聚萬物而索饗之也註索求索其神也諸家索音色非又地名左傳韓宣子如楚送女叔向爲介子大叔勞諸索氏杜註河南成皋縣東有大索城又貫索星名石氏星經貫九星在七公前爲賤人牢口一星爲門門欲開開卽有赦九星皆明天下獄煩七星見小赦六星五星見大赦史記天官書句圜星屬杓曰賤人之牢註形如連環卽貫索又姓晉大尉索琳關內侯索靖又暮韻音素離騷衆皆競進以貪婪兮憑不厭乎求索羌內恕己以量人兮各興心而嫉妒又質韻音式蘇軾枸杞詩似聞朱明洞中有千歲質靈厖或夜吠可見不可索宋玉九辨索與薄爲韻並在今六藥本自相叶舊註索改音削非又舊註據篆文宜作索然今悉作索不知有索按說文艸有莖葉可爲繩索从𣎵糸正譌麻苠蒲皆艸也从𣎵會意中象形本作索篆作𣎵木字兩旁二画不與丨連與木別雖云據篆不詳篆形義改从木作索非

紨 撫孤切音孚說文布也一曰粗細舊註汎云細布誤

絮 舊註音魚敝縕也塞也按說文絮絜縕也一曰敝絮引易需有衣絮晁氏曰今

易作袽註所以塞舟漏也據此說袽絮義同絮乃塞漏之物非絮卽塞也舊註絮訓塞分袽絮爲二非說文改易袽作絮亦非古易作茹京房易作絮今不從

絮 乃遐切音拏系奈曰絮韻書拏亦作拏絲拏相牽也又乃亞切絲結亂也據此說絮與拏義通一說絲亂當作絮

紙 舊註音低引說文訓緋與楮紙字別紙字下無圖按此說迂泥詳前紙註

䋆 呼浚切音穴說文縷一枚也按从穴無義縷一枚不必贅作䋆

𥿮 之淩切音征說文乘輿馬飾也

紩 是質切音秩說文縫也集韻紩或作鉄

紊 俗字舊註鉏里切音侍纚履俗誤作紊不知紊紊皆贅文也

絧 俗字舊註音慈補也泥

紕 俗隸字舊本誤分爲二

紫 祖此切音子黑赤間色又姓宋理宗時永州大守紫景望又四軍紫國史補唐貞元中有四行軍司馬同賜紫登郎署因呼四軍紫〇曾論紅紫不以爲褻服六書故曰紅紫色之䵂者故不爲褻服非間色也又惡紫之奪朱也或曰古之朱朱赤汁染之紫與朱實相類今之淺紫是也其紫近絳謂之北紫以月白或藍

爲初染地加以紅花成之惡奪朱者謂淺紫色豔也六書故曰宋仁宗時有紫帕爲油所漬其色竊玄因命染人放而爲之謂之油紫今四品以上朝服用此其染之以紫艸色近玄昔之紫近絳亂朱者北紫也

紬 持留切音酬說文大絲繒也六書故今人織大絲爲繒亦謂之紬又尤韻音抽引絲緒也又綴集也司馬遷傳紬石室金匱之藏註如淳曰抽徹舊書故事而述之止一音舊註沿聲韻釋疑紬音胄改直又切非

緡 眉平切音民維網亦作罠

紭 同紘

紮 側八切音札束也一曰纏弓兜也通作札

綖 舊註音疏繼也又去聲音數記註也按疏說文本作疋通也韻會疏轉去聲條陳也又記也集韻疏或作綖綖疏同一字舊註分訓非从疏爲正

累 力對切音類罣也紮也玷也事相緣坐也又賄韻音磊增也疊也又姓又灰韻音雷繫也孟子係累其子弟又曲禮削瓜爲大夫累之註倮也不似天子國君巾覆也鄭玄曰累讀若倮按累當作袒裸之裸不覆以巾裸之義也鄭氏知累之爲倮音不知累之非裸義六書故累魯果切引鄭說不明言裸之

譌爲累亦非舊註存雷𩇯纇三音

細 思計切西去聲小也絲之微者曰細凡事物微末者皆曰細左傳舍其大而問其細又書周官三細不宥註狃習姦宄毀敗典常壞亂風俗人犯此三者雖小罪亦不可宥以所關者大也又詳也韓愈張中丞後序張籍大曆中和州見于嵩嵩好學無所不讀籍時尚少粗問巡遠事不能細也北史源思禮傳爲政當舉大綱何必太子細也俗作仔細子讀若齊方語別也○从糸从囟本作𦁒篆作𦁒俗从田作細

紱 又𥙷韻敷勿切音拂印組又朱紱朱裳也易困九二朱紱方來又音費張衡西京賦降尊就卑懷璽藏紱叓旋閭閻周觀郊遂

紱 俗紱字舊註同上誤

紲 先結切音屑說文系也士喪禮乘車萆紲康成曰韁也凡羈縶之者皆曰紲考工記弓人居角侸角而達引如終紲非弓之利註紲弓鞦也舊註專訓馬韁非○篆作紲亦作絏緤別作靾音義並同

紳 審眞切音身帶之有𠦜者曰紳又先韻音𧾷韓愈謝自然詩奈何不自信反欲從物遷感傷遂成詠味者空書紳○本作紳篆

作紳

絉 彌葛切音林絉肚楊慎奇字韻絉古襪字見烈女傳通作袜

[糸巨] 舊註音居人名見後[糸巨]註

紴 補戈切音波條屬

紤 充夜切車厺聲以繩維持

紵 之雨切音主緜之粗者詩陳風東門之池可以漚紵紵除上聲叶下語與苧同

紶 丘淤切音區東也又語韻音去緒也

絣 同綼鯀或作綼絣卽綼之省

[糸可] 烏戈切音阿縐之細者

組 旋綻袒坐同補縫也

䋏 壯各切音昨索也又禡韻音作縐紕貌

紷 離呈切音零絮名

絓 之樹切音註著也荀子絓纊聽息之時亦作注纊

紹 市召切韶厺聲續也又紹介史記魯仲連傳平原君見新垣衍曰勝請爲紹介交之于將軍註索隱曰紹者繼也介不一人故禮云紹介詩大雅王舒保作匪紹匪遊註紹糾緊遊遨遊言王師安行不疾不徐也又姓韓非子有紹績昧又論汰疏遠繼佉曰紹又條韻韶上聲義同

紺 古汗切甘去聲淡青赤色釋名紺含也謂青而含赤色也

紻 于兩切央上聲纓卷也

紼 敷勿切音拂印組也史丙

吉傳加紼而封之與紱通又引柩索曲禮助葬必執紼檀弓弔于葬者必執引若從柩及壙皆執紼別作綍非又與芾通說文汎訓亂絲泥·

絨 紆厥切音越說文采彰也一曰車馬飾韻會細布非

紽 唐何切音駝詩召南羔羊之皮素絲五紽毛傳紽數也下章羔羊之革素絲五緎羔羊之縫素絲五總毛傳緎縫也總數也孔穎達疏上言紽數下言總數謂紽總之數有五非訓紽總爲數也又云五緎旣爲縫則五紽五總亦爲縫也或曰素絲非線兩皮之縫不易合故織白絲爲紃施之縫中連屬兩皮因以爲飾胡新安曰縫之突兀謂紽有界限謂緎合二爲一謂總

紾 章引切音軫說文轉也考工記老牛之角紾而昔註角理紾轉也又捩也孟子紾兄之臂而奪之食謂轉戾其臂也又與袗同單衣也

紿 蕩海切臺上聲絲縈難理也又與詒同欺詒也列子子昔紿若穀梁傳惡公子之紿韓愈鬥雞聯句對起何急驚隨從誠巧紿叶上餒下海又泰韻音泰義同

絀 渠勿切音屈嬴絀猶盈縮也與詘屈通又與黜同禮王制不孝者君絀以爵又縫也史趙世家

卻冠秫絀註徐廣曰戰國策作秫縫言其女工箴縷粗也按秫本作鉥譌作秫从鉥爲正

絁同絁說文本作經正譌作絁一曰繒屬廣韻繒似布隋史桑土調以絹絁唐制丁歲輸綾絁二丈

終之雍切音中極也竟也詩大雅高朗令終註猶成也又律歷志天終數九地終數十合二終以紀閏餘又田制成十爲終終十爲同又卒也周禮司民協孤終註死也列子死者人之終也又姓夏大史終古漢終軍又戎國名無終左傳註山戎也又眞韻音眞大雅靡不有初鮮克有終叶上諶蔡邕九疑山碑辭泰階以平人以有終遂葬九疑解體而升嵇康詩生若浮寄暫見忽終世故紛紜棄之八成又陽韻音章參同契日月爲易剛柔相當土旺四季羅絡始終又魏陳琳述迭香賦竭歡慶于夙夜兮雖幽翳而彌彰事罔隆而不殺兮亦無始而不終○說文終絿絲也正譌衣之成也有始終之義或專屬絲或專屬衣兹迂泥篆作𥿍古文篆作𠔄亦作冬六書統省作冬石經畚誤作緍隸作終

絃胡連切音賢八音之絲通作弦樂記北面而弦註謂鼓琴瑟也說文因从弓从糸分爲二

泥張揖以紘爲古文絅集韻謂絅通作紘合紘絅絅爲一皆臆說也今不從

組 壯楚切音祖說文綬屬其小者以爲冕纓禮內則組紃註組亦織也又云組紃皆爲條闊薄者爲組似繩者爲紃又左思吳都賦誠征夫坐組甲註坐卽左傳裹糧坐甲之坐組甲以黑索連甲也

絅 涓熒切音扃說文急引也又艸名卽海粉詳艸部藻註

絅 又梗韻音頃襌縠也禮玉藻襌爲絅註有表無裏襌音丹亦作褧詩衛風衣錦褧衣註錦文衣衣用錦而上加襌縠爲其文著也亦作顈士昏禮女從者畢袗玄袗顈黼鄭註顈襌也又作景儀禮婦乘以几姆加景乃驅鄭註景如明衣加之爲行道禦塵今文作幜詩詁曰詳詩之褧記之絅昏禮之顈景音義通皆嫁時壯塗之衣也○舊註又與褧同之前不詳切音逈上平聲涓熒切以平聲混上聲非又引三墳聖人教民津絅註絅捕也涉澤捕魚也按氣墳歸藏易傳育動漁聖人以教民漁網形墳乾坤易傳氣地下淫聖人以教民漉網未見有所謂津絅者絅乃網之譌津乃漁漉之譌不考三墳本文鈔韻會故誤尤非

絆 博幔切音半說文馬

繫也增韻縶足曰絆絡首曰羈又覊韻音變揚雄交州牧箴爰自開闢不羈不絆周公攝祚白雉是獻

絇 其余切音渠今鞋帶之屬古屨舄其前皆開句之以絇禮玉藻童子不屨絇註未習行戒也又檀弓繩屨無絇註父母初喪菅屨吊哭受齊衰蒯藨屨小祥受大功繩麻屨無絇謂無屨頭飾也又士喪禮綦結于跗連絇鄭康成曰絇謂之拘著舄屨頭以爲行戒又曰狀如刀衣鼻在屨頭古單作句周禮黃繶青句又御韻音據義同○篆作𦂳說文絇纑繩絇也讀若鳩訓辦未詳又爾雅絇謂之救郭璞曰救絲以爲絇或曰亦胃名按此說非𢑴詁正韻引入救註舊本引入絇註𢎞非

六

紝 與紝同

絍 同紝說文紝或从任作絍

紆 俗字

絏 紲緤同當作絏

結 古屑切音潔說文締也管子樞言篇先王貴誠信誠信者天下之結也又質韻音吉詩檜風我心蘊結兮叶上韠註蘊結思之不解也曹風心如結兮叶上七註君子用心均平專一如物之固結不散也荀卿成相篇治復一修之吉君子執之心如結古詩青青陵中草傾葉晞朝日陽春被

惠澤枝葉可攬結又齊韻音計與髻紒同漢陸賈傳椎結又太玄格首畢格禽正滋佉也膠漆釋信不結也○舉要篆作結非

紎紃並俗字綿紈無紎紃二名

絑同朱說文絑純赤也加糸旁贅舊註分爲二非正韻絑註引荀子天子袾裷衣冕朱譌作袾非

繂俗字

絓火怪切音壞說文繭滓絓頭也一曰以爽絮練也又禡韻音卦絲結䋈也又左傳駭絓于木而止又懸也楚辭九章心結絓而不解

絔譌字舊註音陌頭巾當从帞

絇譌字舊註音亭綿也誤

絙經天切音堅左傳成四年鄭伯絙卒今文作堅按鄭襄公名堅舊本五畫絙音居鄭伯名絙二說不盾

絕晴雪切全入聲斷也超越也相去遼闊也又止之也爾雅序註絕代猶遠代也禮月令振乏絕註財用不續也滋言淵騫篇君子絕德小人絕力又史記晁錯傳吳反錯欲請治袁盎空知計謀丞吏曰事未發治之有絕今兵西向治之何益註索隱曰謂絕吳反心又峭極也劉峻絕交論大行孟門豈云嶃絕又質韻音舉列女贊及遭暴秦王道缺蝕治內之道于今廢

絕又隊韻音翠相如弔二世賦持身不謹兮亾國失勢信讒不寤兮宗廟滅絕○从糸从刀从卩說文刀斷絲也泥古文作㡭

綵譌字

絖同纊本作絖

絡

絗扶俗字

絘資四切音恣績所未緝者又周禮廛人掌斂布紩布註紩布列肆之稅布也舊註汎訓理絲非說文作紩篆作絼

絔如止切音耳正韻紑絔纓盛貌詩作耳耳

絚同緪省舊本義與緪註同誤分爲二

絙絙字之譌說文絙緩也孫愐胡官切篆作絙舊註義同絙从亘亘音宣不知亘本作亙俗譌爲亘也六書故絙音桓大索也誤以緪訓絙互詳子集亙亘二註

絛他刀切音叨組紃之通名本作絛篆作縧或省作絛舊本作絛附六畫誤

絖呼光切音荒說文絲曼延也與慌別

𦃃同縻說文縻或作𦃃按从縻爲正

絜呼業切音協引繩圍度也莊子見櫟社樹絜之百圍與挈通荀子不挈大師古曰圍束之也又爾雅河名九河之一又屑韻音結與潔通顏延之宋郊祀歌有牷牡潔有絜牲俎以薦王東以荅神祜又質韻音吉韓愈潮州祭神

文選牲薦酒報靈德也吹聲管鼓侑香絜也拜庭跪坐如法式也○毛氏曰从丰从刀俗从力从刃誤說文汎訓麻一耑泥

綔 與袴同絝衣屬从衣作袴義通舊註引正譌俗作袴非迂泥

絞 古巧切交上聲縛也糾也繞也又刺也急也語曰直而無禮則絞正義曰正曲爲直絞刺也人爲直不以禮則絞刺人之非又左傳昭元年叔孫絞而婉註絞切也又韓詩外傳堂衣若叩孔子之門曰丘杜乎子貢曰子何言吾師名堂衣若曰子何言之絞子貢曰大車不絞則不成其任琴瑟不絞則不成其音子之言絞是以絞之也又國名左傳桓十二年楚伐絞軍其南門又姓刑猶縊也明律曰賜帛以帛束頸曳之令死也金國姓罪有斬有凌遲無絞又爻韻音肴服色禮玉藻君子麝裘靑豻褎絞衣以裼之註絞蒼黃色雜記大夫不揄絞註喪車之飾大夫降于人君以靑黃之縉衣車不畫翟文也一說古以絞爲色未詳何義今無此名也又喪大記小斂布絞縮者一橫者三註絞既斂所用以束尸使堅實者又大斂布絞縮者三橫者五布紟二衾君大夫士一也註二衾者小斂一衾大斂

加一衾也衾在絞之上與絞分爲二舊註汎言絞衾合爲一物誤也

絟 且緣切音銓凡葛麻布之細者曰絟漢繇王閩侯遺江都王荃葛註荃細布字本作絟細者爲絟粗者爲紵正韻粗絟者紵涸粗細爲一非舊註汎訓細布亦非

絠 古海切音改說文彈彄也

綈 縱本字舊註音義同縱縱重出誤分爲二

紘 俗綌字

絡 歷各切音落絲既繅而絡之去其類別其經緯也又脈絡脈氣也絡筋也方書五藏六府有十二經十五絡又聯絡揚雄傳伏羲作易緜絡天地註謂包絡之也又籠絡馬羈鞚也莊子絡馬首又絡繹連屬不絕也又方言關東謂汲水綆曰絡又暮韻音路宋玉招魂秦篝齊縷鄭緜絡些招具該備永嘯呼些魂兮歸來反故居些呼居皆去聲○說文絮也一曰麻未漚非絡本義今不從篆作絡

絢 虛眷切讀上聲文彩貌聘禮問諸侯朱綠繅皆絢組康成曰采成文也又震韻音濬晉潘岳夏侯常侍誄如彼隨和發彩流潤如彼錦繢列素點絢○九經字樣絢作絹舉要紘同絢並非沵原作絹以絢爲譌亦非

絅 舊註音亦與褧

同又輔也盛也又冠名按翼作翗非訓輔卽翼義盛也與翊混冠名與昇混[illegible]非楊慎奇字韻翗同翼亦非

絣 俗絣字

絤 綫線同

絥 毗意切音備說文車絥也集韻譌作茯非本作鞴又屋韻音伏羲同

給 基去切音急說文相足也漢書家給人足又周給又供給又口捷論語禦人以口給

絧 徙紅切音同布名舊註又音洞鴻絧相通貌又直馳貌引揚雄校獵賦徵車輕武鴻絧緁獵按楊賦鴻絧無義不必從

䋛 母禮切音米說文繡文如聚細米也書益稷篇本作米加糸泥

絨 而容切音戎練氄絲一曰細布

[illegible] 同織說文樂浪挈令織从式徐曰挈令蓋律令之書也

絩 直紹切音肇說文綺絲之數也漢律曰綺絲數謂之絩布謂之總綬組謂之首又緺長者曰絩

絪 與氤通

絫 累纍通又前漢律歷志權輕重不失黍絫註應劭曰十黍為絫十絫為銖又曰十絲為絫篆作[illegible]舉要作絫累泥

[illegible] 絫本字說文作[illegible]舊註誤分為二

絬 同褻說文引論語絬裘改作絬

[illegible] 普隘切音派散

絲

絭 涓願切音絹說文攘臂繩也又曲也別作拳非

絮 雪遇切需去聲說文敝綿也一曰繰餘爲絮不繰爲綿徐曰精者曰綿麤者爲絮又與其外膜緒雜爲之曰絮韓愈詩晴雲如擘絮又姓漢張敞掾吏絮舜又調羹也嫌其味惡就器中調和之也曲禮毋絮羹字學三正絮羹古从奴音處去聲今从如作絮同于絲絮之絮按此說泥六書故曰禮絮羹陸氏音陟慮切非舊註昌據切誤與三正切讀同

絯 歌開切音該博雅纏束也莊子許由曰齧缺之爲人方且爲緒使方且爲物絯增韻掛也又解韻音駭義同

經 他刻切音耊喪服有經檀弓經也者實也註麻在首在要皆曰經分言之則首曰經要曰帶經之言實明孝子有忠實之心也首經象緇布冠之缺項要經象大帶又有經帶象革帶齊衰以下用布朱子曰首經大一圍是拇指與第二指一圍要經較小絞帶又小于要經要經象大帶兩頭長垂下絞帶象革帶一頭有彄子以一頭串于中而束之說文專訓喪首戴也泥又經皇冢前闕左傳莊十九年楚

文王卒鬻拳葬諸夕室亦自殺也而葬于經皇註夕室地名鬻拳以諫君自刖爲大閽守門而葬于楚王冢前亦不失職也

綵 俗字舊註音采冕前飾也正韻十四寘采部收綵並非

統 統字之譌舊註統本字不知統統並俗書也

絲 同糸韓詩外傳繭之性爲絲弗得女工燔以沸湯抽其統理不成爲絲絲夫人性善非得明王扶攜納之于道則不成君子又亂絲左傳隱四年衞州吁弒桓公而太公問于衆仲曰州吁其成乎對曰臣聞以德和民未聞以亂以亂猶治絲而棼之也互詳前糸註

絳 居㨾切音降說文大赤也釋名絳工也染之難得色以得色爲工也又曰紅絳也色之似絳者又水名絳水源出潞州屯留縣西南方山東北流冀州入海地理志史記索隱正義皆未詳綱目質實曰絳水源發平陽府絳縣西流入聞喜縣與涑水合經夏縣安邑臨晉猗氏等縣界至蒲州東南入于黃河又地名晉景公遷新田謂平陽爲故絳今山西絳州有絳縣屬平陽府○篆作絳俗作綘非

七

絸 古文繭亦作絸

[尋糸] 俗尋字

緦 奇計

切音忌連針也**縡**籀文縡从宰省本作縡篆作縡**絹**涓顯切音眷繒之通稱一名鮮支廣雅鮮支絹也相如子虛賦縞鮮支又梵言兜那波吒此云絹又與胃通周禮翨氏註置其所食之物于絹中鳥來下則絹其足說文繒如麥稍泥**絺**丑知切音鴟凡麻葛織成之細者曰絺麤曰綌又姓又紙韻音止書益稷絺繡註紩也刺以爲繡也又纂飾文詞唐書絺句繪章與黹通○本作絺篆作絲說文專訓細葛泥**絻**舊註與冕同又文運切音問始發喪之服哀公二年衛靈公卒去輒晉趙鞅納衛太子蒯聵于戚使太子絻按衮冕管子作緷絻譌與俗本荀子汲冢書冕作絻同喪服免音問皆傳註沿襲之誤非本音別詳子集儿部免註**縿**舊註與紖同引周禮設其楅衡置其縿按縿紖音別義通非同一字縿丈几切康成曰以豸爲聲陸氏曰亦作紖以忍切紖又單作引義與紖同字有分音同義者義可合音未可混也舊註粲云與紖同非从糾爲正**絽**俗字舊註音呂絽緊縫衣誤**絨**俗字**⿰糸甹**譌字**絿**渠尤切音求緩

也詩商頌不競不絿朱傳競強也絿緩也按上文不剛不柔柔
對剛言下文絿對競言當爲弛緩意說文引詩訓急正韻從說
文訓苂非又逑絿音同義別韻會小補通 **絕** 譌字說文古文
作逑引爾雅逑鞫也疏云逑急迫也尤非 紹从邵作𢇍篆
作𢇍六書故譌篆作𢇍舊註於葉切淹入聲 **⿰糹幼** 俗字 **練** 所呼
臭衣音義苂非古从邵複贅經史皆作紹 切音
疏裕屬隋姚察傳門生送南布花練察曰吾止麻布蒲練安用
此桂海虞衡志練子出兩江州洞似苧織有花曰花練今湖廣
武岡洞口有布如三梭羅即 **綀** 同補篆 **絉** 俗織字說文武
練類也說文練汎訓布屬泥 作𦃃 作絉集韻改作
絉今 **⿰糹郎** 俗字今作鄉 **綃** 先彫切音宵生絲薄繒一曰綺屬
不從 縛字讀如楊 戴侗曰士昏禮姆纚笄宵衣康成
云宵讀如綃衣朱綃之綃魯詩綃爲綺屬也姆亦玄衣以綃爲
領因以爲名且相別爾饋食禮主婦纚笄宵衣康成云綃綺屬
此衣染之以黑其繒本名宵詩有綃衣朱宵記有玄宵衣侗按
詩無綃衣朱綃康成于士昏禮饋食禮一作綃一作宵必有一

誤一以為領一以為衣末免自相舛綃蓋輕薄之物下有裳衣以此加其上猶衣錦尚絅也按戴氏駁正鄭註甚確儀禮綃作宵因綃宵聲近而誤凡經傳字譌義舛者可以類推

統 總統俗統字音桶緒也本也系也又官又夏正建寅為人統商正建丑為地統周正建子為天統又周禮冢宰以八統詔王馭萬民又公羊傳大一統或曰帝王相傳之統蜀宋正而不統秦隋統而不正又姓○統有上去二聲韻會收入二宋董腫二韻不載獨正韻從玉篇載一董桶部次附見送韻蓋上聲為本音去聲為轉音也○从充本作統

綂 舊本譌作綂以綂為統本字不知綂亦統之譌从統為正

綄 戶瞞切音完船上候風羽楚謂之五兩別作俔

[糸+余] 俗紓字集韻紓攺作[糸+余]泥不必從

綆 古恨切音梗說文汲井綆也莊子至樂篇綆短者不可以汲深韓愈秋懷詩歸儒識夷塗汲古得修綆○本作綆篆作綆

綅 七星切音侵說文絳綫也詩魯頌貝胄朱綅註以朱綫綴貝飾胄也又繒名白經黑緯又鹽韻音暹義同⊙本作綅篆作綅

緬 同䌌

舊註義與緖近改息有切脩上聲誤分爲二

綻 俗紕字別作繼非

綈 梯尼切音題說文厚繒也史記范雎傳須賈取綈袍賜之註今之絁也又漢文帝常衣綈衣篆作䌌

綉 俗字舊音透綿一片泝原繡俗作綉

綊 呼甲切音呷說文紘綊也

紘 俗紘字別作紭

紮 匹滅切音撇說文扁緒也一曰弩胥鉤帶唐制杭越貢白編卽扁緒所織凡繒薄者必扁絲爲之〇本作繁篆作[illegible]

綌 太逆切音隙麤葛从谷當作綌俗从谷說文或作帢舉要作綌柳非

緫 總本字篆作緫俗作揔總緫非

綍 同紼舊註紼綍音義同誤分爲二紼註云別作綍非與綍註自相矛盾

綎 他經切音汀說文系綬也廣韻絲綬帶鞓正譌別作鞓䩕鞓𠫓非篆作綎

綎 舊註同綎俗字按說文縕或从呈作綎非綎俗作綎九畫綍縕兩存註云𠫓同綎又合縕綎綍爲一縕同綎安見縕重文作綎獨爲俗也以綎之誤作綍者爲同綎以縕之通作綎者爲俗綎𠫓非綍可廢綎綎縕兼收可也

綏 蘇灰切音雖說文車中把也六書故車中𠬝轡所援

以升者也曲禮君車將駕僕人奮衣由右上取二綏跪乘註僕先出就車後自振衣去塵從右邊升上取二綏跪乘者君佐扗左避君佐也貳副也君用正綏故取副綏君扗車則去而御時君未出故跪而乘之以爲敬也又左傳文十二年交綏註古名退軍爲綏秦晉戰未致爭兩退故曰交綏也又司馬法曰將軍死綏註魏書云綏謂卻也言戰則有進無退也又安也書湯誥克綏厥猷惟后詩周南福履綏之又衛風有狐綏綏註獨行求匹貌又采色散舒貌荀子綏綏乎其有文章也又州名春秋時白翟所居秦幷天下爲上郡後魏廢郡置州○綏綏妥三字多錯互曲禮武車綏旌陸氏百隹切此以綏爲緌者也曲禮國君綏視執天子之器上衡國君平衡大夫則綏之鄭康成皆吐火切此以綏爲妥者也按緌爲系冠纓其結之餘者散而下承謂之緌綏旌謂兵車旌旛尚威武舒散若緌狀本作緌譌作綏與明堂位夏后氏之綏周禮夏采建綏緌譌爲綏同非綏轉音緌也舊註引綏旌音緌沿陸切誤也綏視謂視國君者不得平看其面視其面之下袷之上綏者頹下之貌執天子器上衡疏曰

上高也天子器不宏下臣奉之皆高于心大夫綏之言大夫之臣爲大夫奉器皆下于心綏下也執器之綏與綏視之綏事雖異其訓下同也舊註音妥高也引綏視以上衡之上訓高者訓綏沿韻會爾高曰綏誤也又綏取車轡𠂢下義故凡言下者借用綏讀如本音不必謂妥通作綏舊註綏吐火切沿諸韻書泥鄭讀收綏入哥韻妥部誤也綏旌之本作綏者不正其字之譌變易爲綏音綏視之不同妥者不還其綏之音牽合爲妥義竝非各存本義本音可也

綐 杜貴切音隊細紬也管子太政篇刑餘戮民不敢服綐

紗 同紗俗加氵

細 同細又織也

綒 撫孤切音夫麤綢

經 居欣切音京機所持絲也凡織縱曰經橫曰緯經長竟而緯可接續必先經後緯也家語南北爲經東西爲緯亦縱橫之義又縱橫爲經回旋爲營詩大雅經之營之正義曰經理而量度之也又經籍釋名經徑也典常也言如徑路無所不通常用也㳂言大哉天地之爲萬物郭五經之爲衆說郛宋歐陽修曰世無師學者當師經楊時曰六經之義驗之于心而不肽施之于行

事而不順則非所謂經義今之治經者爲無用之文徼倖科第何益又侯鯖錄陶人爲器有酒經小頸環口修腹可以盛酒受一斗齊桓公飲諸臣酒令曰後者罰一經程註酒器之大者曰經程趙德麟曰潘安仁餉人酒云一經二經至五經乃五缾也又縊死曰雉經荀子救經而引其足晉語申生雉經于新城廟左傳作縊又姓晉經曠明濠州耆老經濟又敬韻音徑禮月令審端經術韓愈東都遇春詩岸樹共紛披渚牙相緯經叶上聘淨下併聖甘氏星經太白經天謂如織經之往來也又陽韻音羊帝乃載歌日月有常星辰有行四時順經行音杭

絀 俗字舊註音壯入綿非

綵 呼誤切音戶佩印系緩漢志諸侯以

絓 俗幟字集韻太聲織同幟

緐 繁本字又繁緐下以緐

紘 或作紘舊註古文織非

緐 古今通用舊註俗作繁泥緐繁二姓𡚱音婆蜀巫山人緐如一贈白居易詩忠州刺史今才子行過巫山必有詩爲報高唐神女道速排雲雨侯清辭見詩話

㔟 職略切音灼白㔟縞也又人名顏氏家訓舊註闕緐姓

㔟 比世有人名㔟自稱爲獡非惟音韻舛錯

亦使其兒孫避諱紛紜矣

緸 鄰其切音蘦文也又紕絹

綖 依肰切音延冠上前後垂覆左傳衡紞紘綖昭其飾也亦作延禮玉藻天子十有二旒前後邃延註延冕上覆也玄表纁裏前後各有十二旒垂而渼邃延杜其上也延與綖同又銑韻音衍又霰韻音硯義同

絅 絅字之譌舊註音頃與絅聚音同汎訓布名非

絙 絙本字說文作緪篆作緪

〔入〕**綜** 子弄切宗去聲說文機縷也三蒼解詁曰綜理經也又易繫辭錯綜其數史漢宣帝綜核名實陶侃綜理微密皆借織縷人事也又董韻音總東韻音宗義同

縳 縳本字篆作縳要韻會縳同絹

綝 赤森切音琛繕也說文比也義未詳集韻縿或作綝

綞 俗字舊註音朶綞子綾出字林泥

綹 俗絢字集韻絢亦作綹舊註音義同前絢

綟 力地切音例說文綟帛戾艸染色也唐玄宗命譔分爲二妃嬪以下宮中育蠶以知女功開元十五年夏至賜貴近絲人一綟又木名本草陳藏器曰木文側戾故名綟○六書故綟作戾素問曰其病綟戾又音列綟之急也與捩通

絠 扶古切音撫說文治敝絮

綠 力竹切音六說文帛青黃閒色又結綠寶玉名史范睢傳宋有結綠又草名詩小雅終朝采綠詩傳綠王芻也爾雅作菉又姓吳棫韻補有韻綠音栘引釋名綠瀏也荊泉之水於上視之瀏然綠色此似之也迂泥與舊註同

⿰糸兒 如時切音而⿰糸兒繻縉美貌

⿰糸念 箺縴牽同舊註音念捻船篾不知⿰糸念即箺當云捻船篾索从竹从糸義通

綡 舊註音良冠纚按幘梁鄭康成作梁改作綡非

綢 持酉切音儔說文繆也廣韻綢繆猶纏緜也詩唐風綢繆束薪又與稠通小雅彼君子女綢直如髮註密也言髮之美也又豪韻音叨纏也韜也一曰纓束爾雅素錦綢杠註以白地錦韜旗竿也禮檀弓孔子之喪綢練設旐夏也註送葬乘車所建旌旗之竿以素錦綢杠首設長壽之旐此夏制也○集韻綢或作繆合二字爲一非

⿰糸阿 烏戈切音阿阿縞貌

⿰糸空 苦貢切音控控絲屬

⿰糸妾 即涉切音接⿰糸妾績縷也通作接

綣 勸遠切音犬繾綣厚意又不分離貌詩大雅以謹繾綣又左傳繾綣從公又霰韻音勸義同又來覔

之衮或作卷俗作袠不作綣舊註綣又與衮同誤⿱郤糸古文紹⿰糸卦俗絓字⿹𢦏糸同織綦渠宜切音奇說文艾蒼色詩鄭風縞衣綦巾註女服之貧陋者書顧命四人綦弁執戈上刃夾兩階戺註孔氏曰以文鹿子皮爲之一說弁士服上文二人雀弁雀赤色弁則綦當是蒼艾色孔氏說非又極也荀子綦大而王綦小而亾又目欲綦色耳欲綦聲又履下飾揚雄賦履欃槍以爲綦又姓宋綦崇禮又綦毋複姓又綦連夷姓又寘韻音忌內則屨著綦註綦屨頭之飾即絇也著猶施也朱子曰綦鞋口帶也古人皆旋繫今人從簡易綴之于上加假帶肰綨綥並同綦⿰糸爭側生切音爭結縈也一曰急弦之聲⿰糸彔俗字綧朱閏切諄去聲亂絲也又布帛幅廣曰綧周禮作淳集韻或作敦並泥綩俗字冠卷本作紘絵俗字紟絟改作絵與集韻紟改作⿰衤会同綪側生切音爭屈也禮玉藻齊則綪結佩註謂佩玉者遇齊時則結其綬又屈上之也又縈也史楚世家綪繳蘭臺○蒨或作綪不借綪說文綪赤繒以茜

染故謂之綪非綪卽茜草也舊註沿正韻綪與茜同引左傳綪茷卽今紅旗取染赤之草爲名未詳綪茷蓋以赤繒爲之非取草名去旗

綪 余六切音育說文帛青經縹緯○本作綪七画篆作綪名也並非

綫 先見切先去聲說文縷也六書故絲縷所用縫紉者徐本說文古作線篆作綫从泉會鍼縷流通意舊註引正譌以線爲俗字泥

綬 神呪切音受組之長者所用維繫也漢官儀綬長一丈二尺法十二月廣三尺法天地人此佩印之組也呂忱字林曰綬紱也綬者有所承受也所以別尊卑彰有德也又或謂之組漢書方寸之印丈二之組師古曰組者印之綬也又草名見艸部鷊註又有韻受上聲義同孫愐直西切鬩去聲非

經 俗縊字因說文縊重文作經譌作經舊註義同縊改淫心二音誤

絟 籀文紟

維 無肥切音微方隅也天之四維東南西北人之四維禮義廉恥又絡也繫也毛氏曰凡策書年月必以維字發之亦取紀年繫年之義或作惟又爾雅太歲在巳曰屠維又綱綱也又射侯之維儀禮司射西面命曰中離維綱揚觸捆

復公則釋獲眾則不與註離猶過也侯有上下綱其邪制射舌之角為維一說維當為羂揚觸謂矢揚而中侯也捆復謂不著而還復中也又姓又東韻音雍周禮職方氏兗州其浸盧維釋文盧音雷維音雍○說文專訓車蓋維泥

綮 區里切音起說文緻繒也一曰徽幟信也有齒又戟衣又梗韻卿上聲莊子養生篇技經肯綮之未嘗註筋肉盤結處○本作綮篆作綮

綮 同綮

[illegible] 居六切音菊纏也連也說文約也

絣 補耕切音崩說文氏人殊縷布也又以繩直物也六書故曰與綳繃通

綯 從勞切音陶絞繩索也詩豳風晝爾于茅宵爾索綯言糾茅為繩索備治室之用也綯亦糾絞也朱傳索絞也綯索也以索為絞以綯為索分二義泥

綀 同秏

綰 烏管切彎上聲繫也貫也又諫韻腕去聲義同

綱 居康切音岡說文維紘繩書盤庚若網在綱有條而不紊註綱舉則目張榦下從上小從大也又射侯亦有綱又君父夫為三綱言以道統御子臣妻使無越踰也○本作綱篆作綱說文古作[illegible]舉要作[illegible]今不從

網 巫紡切妄

上聲罟屬庖犧氏始結網罟教佃漁史殷本紀湯出見野張網四面湯曰嘻盡之矣乃去其三面祝曰欲左左欲右右不用命乃入吾網本作罔史記太史公自序网羅天下放失舊聞○从罔當作網九画俗省作網

綳 綳繃並同

綴 之瑞切音贅聯也禮內則請補綴韓愈唐故相權德輿墓碑以中書舍人典貢士薦士于公者言不可信雖大官勢人交言一不以綴意又舞列樂記綴兆舒疾樂之文也註綴舞者行位相連綴兆位外之營兆也又屑韻音拙止也樂記禮者所以綴淫也○本作叕篆作叕通作綴

綵 倉宰切音采繪繒又賜綵唐制賜綵十段爲絹三疋布三端綿四屯若雜綵十段爲綵布二疋綢二疋綾二丈緞四疋亦曰賜物十段又齊韻音涕陳琳瑪瑙勒賦督以鉤繩規模度擬彫琢其章爰發絢綵

綷 取偉切上聲綷縩衣聲又隊韻音醉會五采繪色左思吳都賦孔雀綷羽而翱翔註綷五色也阮籍清思賦服儵煜以繽紛兮綷眾采以相綴潘岳射雉賦青鞦沙靡丹臆蘭綷註鞦夾尾間也臆膺也言雉尾間青毛也

綶 古我切音果纞綶也

與裏通

綸 龍云切音倫糾合絲縷也詩小雅之子于釣言綸之繩註理絲曰綸禮緇衣王言如絲其出如綸王言如綸其出如綍故大人不倡游言註王言之出雖小弘之而大也又易繫辭彌綸王肅云綸纏裹也又紛綸雜糅貌又姓魏綸直又草名生海中彩理有象綸者故名爾雅綸似綸組似組東海有之通志綸鹿角菜組海中苔今紫菜也又刪韻音關綸巾巾名世傳孔明軍中嘗服之俗作⿰糸冊又先韻學平聲道藏元始誥黃庭戊己無流源徹通五藏十二綸○楊慎曰綸巾當作⿰糸冊巾綸自綸⿰糸冊自⿰糸冊⿰糸冊音關不可混用按說文綸青絲綬从糸侖聲孫愐古還切無別作⿰糸冊者正韻綸杜八眞附十刪關部者分音同義不改字今楊氏引說文青綬改作⿰糸冊誤以⿰糸冊爲綸仲長統傳無半通青綸之命竊三辰龍章之服本作綸楊氏引此爲證復改爲青⿰糸冊⿰糸冊即綸之譌無疑蓋說文綸篆作綸楊或見俗本說文失其上體亼存其下體冊故因孫愐之音關綸篆之似⿰糸冊謬謂⿰糸冊與綸別觀楊氏所引說文綸訓以說文⿰糸冊音關不詳考說文有綸無⿰糸冊益信其非確有所據也楊說非舊註不正其誤

氿載楊說亦非

䌟 千昔切音籍引舟竹索又藥韻音昨草繩亦作筰

綹 力九切音柳說文緯十縷爲綹沈佺期七夕曝衣篇上有僊人長命綹一本作長命縷○篆作綹六書故縷綹一聲實一字甌人以繅餘粗絲爲綹說文分爲二

綺 區里切音起說文文繒也六書故織采爲文曰錦織素爲文曰綺師古曰今細綾非是又綺井左思魏都賦綺井列疏以懸帶註屋上以板爲井形飾以丹青如綺也又綠綺司馬相如琴名

綻 助諫切潺去聲衣縫解也禮內則衣裳綻裂又縫補其裂亦曰綻又霰韻還去聲白居易秋霽詩獨對多病妻不能理鍼線冬衣殊未製夏服行將綻○說文本作組今通作綻亦作綻

䋐 俗淹字舊註於業切淹上聲繅絲又去聲於驗切繅絲以手振出緒也按禮祭義夫人繅三盆手註三盆手三淹也淹有平上去入四聲其爲繅絲出緒同本作淹今改作䋐入聲爲繅絲去聲爲繅絲分二事二音誤

綼 布非切音卑士喪禮明衣裳縓綼緆鄭玄曰裳飾在幅曰綼在下曰緆

綽 昌約切音逴說文緩也詩衛風寬兮綽兮

小雅綧綧有裕○說文本作緜篆作縣隸作綧省作緜亦作綧正譌必从緜䋠綧泥揚雄傳譌作淖韻會通作淖非

綾 離呈切音零六書故絁地而織文者白居易杭州春望詩紅袖織綾誇柹蔕青旗沽酒趁梨花註杭州土產綾曰柹蔕曰狗腳皆形擬綾文也織素為文者曰綺光如鏡面有花卉狀彌者曰綾說文東齊謂布帛之細者曰綾今布帛無綾名

綿 延切音眠纊之別名精曰綿麤曰絮又柔弱漢嚴助傳綿力薄才師古曰力弱如綿又相續不絕貌詩大雅綿綿瓜瓞又密也詩周頌綿綿其麃又纏綿綢繆也又州名漢屬廣漢郡隋因綿水置綿州又姓晉綿思又眞韻音民魏曹丕思親賦痛弱條之眇眇兮悲瓜瓞之綿綿蒙屯險而自育兮常含瘁而履辛○本作緜說文緜聯微也从帛从系今从系作綿義同韻會引漢書綿力轉屑韻綿莫結切孟康讀按此說非又木綿別見木部棉註

緀 此西切音妻說文帛文貌又緀斐文章相錯貌詩小雅萋兮斐兮說文引詩譌作緀又齊韻音泚義同

緁 七接切音妾縫衣也賈誼治安策今民賣僮白縠之表薄紈之

裹緁以偏諸師古註偏諸若今之織成以爲襈襻及褾領者偏言邊也又揚雄羽獵賦徽車輕武鴻絧緁獵註疾車輕武之徒相連次也借緶衣連次爲義與捷別舊註引賦緁同捷非一說緁獵皆賦家怪僻語不必從○說文緝績也緁緶衣也緁或作褶三字音別義通六書故合之舊本十一画

縦 舊註音蹤絨屬按說文縱絨屬从糸从從省足容切篆作縱絨采彰也糸部無絨字舊註褶同緁不知緝緁與緝通分緝緁爲二非絨譌作絨非又說文縱緩也一曰舍也从糸從聲足用切篆作縱縱與縱分爲二或曰縱雖从從省義與縱通兼平上去三聲縱當爲縱字省文從本作从亦作𠉀隸作從縱之从從與縱之从從省一也說文从相聽也自雍切從隨行也慈用切分二義二音迂泥甚縱之與縱異猶從𠉀之與从異皆說文同字分訓之誤六書本義从𠉀從縱轉聲通義合爲一益信說文非定詁縱肆縱橫指縱之縱或借從安見縱之必別于縱集韻縱古作𢇃譌作縱說文謂縱从從省亦非

緂 舊註吐覽切貪上聲帛青黃色又衣采色按說文緂白鮮衣貌謂衣采色鮮也緣帛

青黃色也與緂音義別今衣采色與說文緂訓同移說文緄訓緣者附緂註誤互見後綱註舉要譌作緻誤以緂同緂

緄 戶倫切音魂縫也漢趙飛燕傳註緄褔衿又彰韻音袞繩也詩秦風竹閉緄縢又織帶後漢南匈奴傳遺佩刀緄帶

緆 思積切音昔細布也相如子虛賦被阿緆漢書作錫燕禮公尊冪用綌若緆又禮深衣純邊註謂緣其襟旁及裳下也鄭康成註既夕禮云褖邊側曰緆舊註汎云衣緣緆也誤○說文緆細麻也或从麻作⿸麻易

緅 側鉤切音鄒說文帛青赤色也爾雅一染爲縓再染爲赬三染爲纁又再染則爲緅或曰論語紺緅者纁入赤汁爲朱不入赤汁而入黑汁則爲紺更以此紺入黑則爲緅若更以緅入黑汁則爲玄是六入爲玄也更以此玄入黑汁則七入爲緇

緇 莊詩切音錙說文帛黑色也考工記染羽三入爲纁五入爲緅七入爲緇別作紂譌作純又紙韻音子王貢敘傳涅而不緇註師古讀又音止陸機爲顧彥先贈婦詩辭家遠行游悠悠三千里京國多風塵素衣化爲緇叶下起理汜○本作緇篆作緇舊本省作緇附八畫沿正韻

引說文譌爲綷綷字之譌舊註音倖直黑紺色炫非

緉良獎切音兩雙履也一曰履兩也與綷義同改作綷非頭又絞也又漢韻音亮義同通作兩

緊居影切音謹急也毀仲文詩景氣多明遠風物自凄緊明李夢陽廬山秋夕詩山窓寒氣早日夕風色緊又官有三緊山堂肆考曰西京雜記言拾遺去緊評事出緊大縣尉坐緊去緊者以其行去杜此省之次獻可替否也出緊者以其衛恩按覈彈射不恣也坐緊者以其劇縣波遺權豪畏威也又吏部銓注凡拾遺評事縣尉皆以才望清高者署爲之故俗號三緊官○俗作緊非

緋芳威切音非說文帛赤色也

緌如追切音蕤冠之纓結于頷下其餘下垂謂之緌詩齊風冠緌雙止禮檀弓喪冠不緌註去飾也內則冠緌纓又繫也爾雅婦人之褘謂之縭縭緌也此女子既嫁之所著取繫屬于人

⿰糸屈舊註丘月切音闕后服刻繒爲衣不畫也之義通作翟與綴別互見前綴註按禮玉藻王后褘衣夫人揄狄君命屈狄註此言后夫人以下六等之服褘讀爲翬揄狄讀爲搖翟翬翟皆雉二衣皆刻繒爲

雉形而五采畫之屈讀爲闕刻形而不畫故云闕謂子男之妻受王后之命得服屈狄也據此說王后夫人二衣刻雉形皆畫所不畫者子男之妻之服與后夫人別者也正韻五屑闕註云闕翟后服刻繒爲衣不畫亦作屈緇蓋誤以子男之妻之服爲后服以后服之畫采者下同于屈翟之刻而不畫也舊註不詳考禮經本文沿襲正韻泥廣韻緇同屈𢇛非

緍 同緡省正韻本作緍

緎 營逼切音域古者以皮爲裘織組紃著縫中逺屬兩皮因以爲飾所謂絲也緎爲裘之界域也詩名南素絲五緎又陸佃曰五絲爲紽倍紽爲升倍升爲緎倍緎爲紀倍紀爲緵倍緵爲繸六書故曰爾雅緎縫也孫炎曰縫之界緎也侗按詩末章羔羊之縫則此不得爲縫紽緎總皆言五疑皆絲之量數顧今無所考耳○說文𪏭羔裘之縫从黑按詩皆言絲改作黬非紽緎總朱傳無確詁正韻緎又音洫按緎从或無洫音音洫亦非

九

緒 雪遇切須去聲說文絲端也又基緒統系也詩魯頌纘禹之緒毛傳業也鄭箋事也周禮宮正稽其功緒註功吏職也緒志業也又殘也莊子讓王

篇道之眞以治身其緖餘以爲國家其土苴以治天下由此觀之帝王之功聖人之餘事非所以完身養生也註緖所餘者爲緖猶言末也又史記張丞相傳蒼爲計相時緖正律曆註理其紛曰緖糾其失曰正爾雅緖序也緖正卽序正使次序不紊亂也又阮瑀爲曹操與孫權書仁君年壯氣盛緖信所嬖旣懼患至兼懷忿恨不能復遠孤心近慮事勢註緖信謂曲聽嬖人邪說也或云緖業也業已信所嬖加劉備相扇揚事急孌速也又姓明嘉靖中高安知縣緖東山○篆作緖有上去二聲正韻緖收入四語諸韻書皆肰今讀去聲義同

緕 俗字舊註音背訓繻泥繻不必別名緕

縷 俗字舊註音杳縷了

絹出字林今不從

緗 息匡切音襄說文帛淺黃色也增韻桑初生色

糅 女救切紐去聲雜色繒

緙 乞格切音客紩也又宋時織者配色如傳采謂之刻絲作廣韻緙織緯也刻絲之刻本作緙譌作刻

緘 古咸切音監說文束篋也廣韻緘封也韻會引廣韻緘縢皆繩也緘或作咸齊人謂棺束爲咸繩禮喪大記凡封大夫士以咸註讀爲緘凡柩

車及墳脫載除飾以紼直繫棺束之緘而下壙也按緘當是緘之譌省周禮冢人註引大夫以緘當作緘正韻二十一覃緘各分音義韻會因譌咸混緘非

緆 俗字舊註音意急也又音謁緭壞䊶泥

線 同綫周禮縫人掌王宮縫線之事考工記鮑人察其線欲其藏也註謂縫革之縷也杜甫小至詩刺繡五紋添弱線註唐雜錄宮中以女工揆日長短冬至後日晷漸長比常日添一線之工又至日遣興詩何人錯憶窮愁日愁日愁隨一線長杜牧之詩平生五色線願補舜衣裳又史韓昭仕蜀得幸于王衍時人嘲昭伎藝如析襪線言其無一條長也又姓明洪武中分水知縣線雍○集韻作綫篆作緜俗省作緬互見前綫註

纈 許列切音纈蜀錦名揚雄蜀都賦紌緂纚纈又金志國主視朝服纈紗幞頭窄袖緒袍玉帶如祭祀冊封告廟加袞冕於服平居則皁巾雜服與士庶無別又絆也左思吳都賦纈麋麖驂六駮文選註纈音須非

緛 乳兗切音輭說文衣蹙也頻篇緘也聚文也王氷曰縮也

緜 綿本字舊註古綿字非

緝 秦入切侵入聲說文

績也又緝理又繼續也詩周頌學有緝熙于光明本作緝篆作緝

⿱敄糸 莫侯切音謀縛也又屋韻音木繩也

緞 舊註同鍛今厚繒曰緞

緟 持紅切音蟲說文增益也

緣 同緟集韻緟或作緣隸爾雅漢志皆作緟舊註必从緣謂俗誤从遂泥

綈 他計切音第說文結不解也又齊韻音題義同

緍 眉平切音民合絲爲緍又釣綸詩召南其釣維何維絲伊緍又錢貫錢之貫者爲緍錢漢令商賈各以其物自占率緍錢二千而算一或四千而算一謂之占緍又邑名春秋僖二十三年齊侯伐宋圍緍註緍宋邑高平昌邑縣東南有東緍城省作緍非又緍與愍別正韻八軫愍註春秋閔公或作緍湣又緍與脗同舊註音閔愍緍公又合也混脗茲非

緢 眉韶切音苗說文旄絲也舉要緢同貌須非

緒 須倫切音旬縫也又繞也

⿰糹畐 同幅

緣 于權切音員因也又貣緣連絡也又循也又霰韻音願衣純也禮記深衣純袂註純謂緣之也飾邊曰緣漢公孫弘傳緣飾以儒術註譬之于衣加純緣之也舊註从正韻音硯非又翰韻音掾

黑衣后服周禮內司服綠衣與禒同舊註嗣彖音非又真韻音滓陛機思歸賦諫王卒以弁命兮靡旌旗其如雲苟姝時而弗頫兮雖懷歸其何緣舊註緣訓因循夷肰切音延厺非

緤 紲絏同禮少儀犬則執緤註康成曰所以繫制之者又賈誼傳係緤之楚辭登閬風而緤馬又姓戰國策緤錯凡繩繫謂之緤所繫之物不同其爲緤一也左思詠史詩臨組不肯緤對珪寧肯分註組綬屬緤繫也舊註紲馬韁緤犬繩分屬非絏註同紲今緤音義同紲分緤紲爲二亦非俗作緤

綍 同紨說文紨或从緒省

緥 博考切音保說文小兒衣緥褓通正韻緥亦作褓舊註俗作褓非泥本作緥篆作緥

緦 相咨切音司說文十五升布也一曰兩麻一絲布又緦麻三月服禮閒傳緦麻十五升厺其半有事其縷無事其布曰緦註每一升凡八十縷用十五升布厺其七升半之縷爲十五升朝服之布其幅之經一千二百縷今緦布居其半六百縷爲經也事謂煮治其絲縷而後織及織成則不洗治其布卽以製緦服也緦服是熟縷生布也○篆作緦說文[illegible]古文緦从緦爲正先有

布後製爲服舊註三月服又十五升布倒置失次非

緧 取幽切音秋說文馬紂也考工記不援其邸必緧其牛後○緧或以革爲之故从革通作鞧正譌俗作鞧鞦竝非泥

[糸秋] 同緧

編 悲堅切音邊說文次簡也劉歆傳經或脫簡傳或間編註舊編前後錯亂也又字林以繩聯物曰編又穀梁傳編年註紀事以年爲次也又編修官名又周禮春官掌王后之服爲副編註列髮爲之若今婦人假紒又姓又銑韻婢免切辮上聲漢終軍傳解編髮與辮同說文辮編分爲二

緶 同紩六書故紩或作緶紩音義同舊註音質平聲織也訓同紩分紩緶爲二誤類篇紩緶皆紩字重文从紩爲正

[糸亭] 俗綎字

[糸盈] 綎綖竝同說文[糸盈]或作綎互見前綎註

緩 呼管切桓上聲舒遲也縱也又鹵姓緩稽氏後改緩氏又銑韻音烜馬融笛賦易聽駭耳有所搖演安翔駘蕩從容闊緩又霰韻音院蘇轍送李恕詩回首應懷微雨憂歸朝且喜寧親便公知齊楚即爲魚勸築宣防不定緩又翰韻音渙義同舊註闕去聲非○說文本作緩篆作[糸爰]集韻省作緩今作緩、

緪古亨切音更大索一曰急也又敬韻音亘屈原九歌緪瑟今交鼓謂急張弦而對擊鼓也○本作緪恆从月作恒非从舟說文緪篆作緪因亙恆並从舟而譌韻會小補緪通作恆詩如月之恒陸德明釋文恒本作緪合緪恒爲一非舊註闕去聲亦非

緫俗總字

[illegible]丘哀切音揩說文大絲

線譌字舊註音星線繒非

緬彌演切音勉說文微絲也六書故細不絕也今之絡絲者別其最細者爲緬次曰大緬凡緬皆以爲緯正韻綢繆反覆也又遠也韓愈改葬服議緦曰改葬緦春秋穀梁傳亦曰改葬之禮緦舉下緬也傳稱舉下緬者緬猶遠也下謂服之最輕者以其遠故其服輕也又國語緬然引領南望註緬思也潘岳寡婦賦緬懷今長乖李白詩英風緬猶存韓愈詩前心空緬邈○本作緬篆作緬別作絤

絗舊註音會衣領緣按六書本作襘通作會譌作絗非

[illegible]譌字舊註音繭縮也誤

緭烏貴切音佉緭也舉要緭緯同

[illegible]緭字之譌舊註改音胄引博雅集也誤

絤俗字

緮譌字

[illegible]持世切音

織結緯烏貴切音佉杼所持絲也左傳嫠不恤其緯而憂宗囧也國之隕爲將及焉又天象定者爲經動者爲緯又地勢南北爲經東西爲緯又賄韻音偉夏小正農緯厥耒註緯束也又灰韻音威劉向九歎慶忌囚于阱室兮陳不占戰而赶圍破伯牙之號鍾兮挾人箏而彈緯徐邈讀註慶忌吳之公子勇而有力陳不占齊臣性怯聞其君戰將赴之因怖而死喩君用臣顛倒失空也破伯牙之琴反持凡人小箏急張其絃而彈之喩君惛大賢親信羣小之言也緯圍爲韻本音威舊註收音灰非

綌從侯切音投布也又魚韻音須人名春秋隱二年紀履綌來逆女左傳作紀裂繻

緱古𠋫切音鉤刀劒頭纏絲又山名又緱氏縣名又姓孝子傳陳留緱氏女

䋯方勇切風上聲說文枲履也一曰小兒皮屩

[illegible]同絜俗誤以絜同絜

緲彌沼切音貌微也

[illegible]余涉切音曳帶也莊子正[illegible]係履而過魏王

練力見切連去聲煑漚熟絲也又熟素繒謝朓守宣城晚登三山詩餘霞散成綺澄江淨如練杜甫泛溪詩練練峯上雪纖纖雲表霓

江淹麗色賦色練練而欲奪又小祥服也檀弓練練衣黃裏縓緣疏曰小祥而著練冠練中衣故曰練也練衣者以練爲中衣黃爲中衣裏也正服不可變中衣非正服但承衰而已縓淺絳色緣謂中衣領及褎之緣也又姓明練子寧永建文難新淦人又選擇也漢郊祀歌練時日○通作湅別作潄絲帛曰練金鐵曰鍊酷入人罪曰鍛鍊路溫舒傳鍛鍊而周內之俗本譌作練舊註沿正韻鍛練同鍛鍊非

[糹若] 尼各切音諾[illegible][糹若]蠻夷布名

縒 側買切音鮓縒縒絮相著

緵 祖冬切音宗魚網爾雅緵罟謂之九罭郭注九罭百囊罟也又送韻宗去聲絲數八十縷也史記漢景帝後二年令徒隸衣七緵布正義曰今七升布言其麤也

緶 蒲眠切辨平聲說文交枲也一曰緁衣也本作緶集韻緶或作編[糹畐]泥

[糹畏] 烏魁切音煨絲五色又女容服漢東宮舊事有六色罽縷附見艸部蒻註

緷 古本切音袞爾雅百羽爲緷又篇海大束也與褰通又[illegible]韻音混義同

[糹科] 苦何切音科紋絲又理絲

緸 同絪抱朴子絪緼作緸緼舊註音因緸冤搖動

貌誤分爲二

緹 杝泥切音題說文帛丹黃色周禮註緹衣古兵服之遺漢官儀釩金吾緹騎二百人又齊韻音體酒成而有紅赤色曰緹周禮天官酒正四曰緹齊

緺 古阿切音戈說文綬紫青色褚先生滑稽傳東郭先生佩青緺又麻韻音瓜義同

緻 之侍切音智說文密也集韻䊷或作緻音止按緻緻無紩衣之義合爲一非

縕 烏倫切音氳絪縕絲絮纊厚縣密也與氤氳通易天地絪縕萬物化醇說文引易作壹壺班固典引作烟煴魏元丕碑作壹縕从氤氳絪縕爲正又眞韻音溫亦黃間色也禮玉藻一命縕韍幽衡註韍韠也所以蔽膝也幽讀作黝黑色也衡佩玉之衡也又軫韻音隕蒨也奧也易繫辭乾坤其易之縕邪與蘊韞通又纊杜袍裏爲縕玉藻縕爲袍孔安國曰枲著也謂雜用枲麻以著袍也史蒯通傳束縕請火師古曰縕亂麻也又震韻音醞義同又枲紵屬枲巳治雜碎者爲絮縕者爲縕非縕即枲絮別名舊註沿正韻縕枲也絮也並非又說文縕紼也紼亂絲也訓辭未詳舊註又紼也與助紈緋之紼混亦非○本作縕九囚舊本承譌皿丄日

爲四畋作縕刻十畫尤非

十

[illegible]素本字

緋 敷尾切音斐蜀錦名見縝註舊本引揚賦重出

縈 于兄切音榮說文收卷也廣韻繞也繫也

[illegible] [illegible] 竝俗字

縉 子信切音進說文帛赤色廣韻淺絳色一曰赤多白少爲縉又與搢同漢志縉紳者弗道莊子搢紳先生李奇曰縉紳字本作搢搢插也插笏于葦帶間也正韻亦作晉周禮王晉大圭○从晉本作縉篆作縉

[illegible] 相咨切音斯說文繫褫也一曰維也六書故惡絮也亦作[illegible]

縊 余祭切音医紋也考工記不伏其轅必縊其牛又自經死也左傳子西縊而縣絕

緵 俗緦字別作[illegible]緅緵正韻緵註引鄭司農曰緵讀爲緦關東謂絹爲緦蓋未詳緵卽緦非緵別爲一字讀緦也舊註汎云同緵非

縋 直類切音墜說文以繩有所懸也左傳晉秦圍鄭鄭使燭之武夜縋而出見秦君

縌 宜戟切音逆說文綬維也前漢翟方進傳赤韍縌朱輪車註師古曰韍所以繫印縌系也謂逆受之也

[illegible] 台郎切音唐車[illegible]玉篇大繩

縍 俗幫字又音滂

吳人謂緥絮曰縍襫今北方同此音

䌆 古惠切音貴繒也

縎 古忽切音骨說文結也楚辭九思心結縎兮折摧

縏 與鞶通音盤小囊婦事舅姑佩用之物禮內則右佩箴管線纊施縏袠

縐 側救切音皺說文絺之細也六書故絺縠文蹙也詩鄘風蒙彼縐絺註絺之蹙蹙者當著之服也又俗謂衣縮曰縐別作緅非

緈 緈本字說文緈直也从糸幸聲讀若陘孫愐胡頂切一說緈汎訓直無義舊本緈註沿說文而誤

⿰糹栗 舊註音栗蒸⿰糹栗絲也按急就章烝栗絹絳縉紅繎註若烝熟之栗微黃色舊本改作⿰糹栗汎訓絲埜非

縑 經天切音兼說文幷絲繒也廣韻絹也唐劉玄佐貴為將相其母月織縑一端示不忘本也○六書故淮南子素之質白縑之性黃侗謂縑疑當作兼二丈為端二端為匹為兩為兼兼匹兩之義一也今人猶以匹為兼按淮南所云縑卽今生絲絹說文所云縑卽今雙絲絹縑自是繒之別名字从兼不必牽合端匹改為兼也

縒 此私切音雌參縒亂絲貌又集韻音錯義同通作差長箋凡參差字必作縒迂泥本作縒

篆作纏

縓 伊勸切音怨說文赤黃色陸氏曰淺黃色爾雅一染謂之縓禮喪服記公子爲其母麻衣縓緣爲其妻縓冠附見前緅練二註

緦 頻奧切音皮細布

緐 說文緐重文作緐篆作緐省作緐隷作繁通作樊舊註音樊馬飾與繁義近分二字非詳見後繁註

縵 綅本字

縧 俗字藤不必別名縧

縕 俗縕字正韻凡从昷者皆作盈舊本作縕㳄非今改附九畫詳見縕註

織 俗織字舊註同織見釋藏誤梵書譌文宏以六書正之不當以梵字亂六書也

緒 俗字舊註音鍺束物泥

縀 俗字舊註所蟹切音灑賴緞衣破損貌泥

縗 倉雖切音催喪服上曰縗下曰裳縗之言摧也中摧痛也禮記借衰義同集韻作縗泥

縤 俗索字索本从糸有加糸舊註音索分二字非

縘 同縭舊註與縭註同縭音離縘音溪分二字非

繅 同繰

絖 俗絖字舊註音義同絖重出誤分爲二

綵 譌字

緰 呼白切音縠生絲

縐 紬字之譌舊註音畱綺別名誤

緝 如用切茸去聲毳飾

又東韻音戎義同總俗字舊註盧本切又董韻音宂系也昏上聲結也誤縚同絛又與韜同劒衣又與弢通弓衣又人名南宮縚劉縚○綬絛通作縚弓韜劒韜不必借用絛俗作絛非周禮巾車絛纓五就本作絛譌省作絛絛絛音義各別正韻絛註亦作絛合絛絛爲一非縳符約切房入聲束也繫也舊註沿正韻收縳入箇韻符臥切改婆去聲泥歐陽氏曰从專俗从專誤緂徒覽切音毯說文帛騅色也徐曰此帛色名染之如生菼色今人所染麥綠也廣韻青黃色正譌借爲毛席織五采如縚爲之別作毯裧炶非緷于汾切音云說文持綱紐也考工記梓人爲侯廣與崇方三分其廣而鵠居一上兩个與其身三下兩个半之上綱與下綱出舌尋緷寸焉註兩个兩邊也綱繫侯于植者舌兩个之直出者上下皆出舌一尋乃可繫也緷連侯之繩也又軫韻音允義同絜俗字舊註音剱封也泥縝章引切音軫結也縷也密緻也禮聘義縝密以栗知也又眞韻音珍義同○六書故縝與鬒通別作稹非絲髮之縝至矣禾不足言也按鬒通

作緌不必借績穳亦有密義不必混績纂各从其類可也

緈 持世切音稚刺緈針縷也

縞 古老切音杲槁縉之白者縞粗于綦禮玉藻縞冠綦紕既祥之冠也註縞生絹綦熟絹紕冠兩邊及卷下畔之緣也謂冠與卷身皆用縞但以綦緣之既祥祭之後所服也王制殷人縞衣而養老註縞生絹亦名綦此縞衣則謂白布深衣也小爾雅謂繒之精者曰縞縞之粗者曰綦皆臆說不足信又左傳吳季札聘于鄭見子產與之縞帶史漢高紀為義帝發喪兵皆縞綦謝惠連雪賦萬頃同縞又效韻音告韓愈薦士詩青冥送吹噓強箭射魯縞叶上悼下帽

暴 伯各切音博說文頸連也本作暴篆作㬥

縟 而六切音肉說文繁采色也又細也又質韻音日後漢李尤陽德殿賦青瑣禁門廊廡翼翼華蟲詭異密采珍縟

縠 呼谷切音斛說文細絹也廣韻羅縠增韻縐紗曰縠紡絲而織之相如子虛賦衯霧縠言其細如霧衯之為裳也後漢章帝詔齊相省方空縠註引釋名縠紗也方空者紗薄如空也又曰空孔也即今方目紗也六書故文縏歷故曰縠說文訓細絹非

縡 作代切音再說文事也與䌖通揚雄甘泉賦上天之縡杳旭卉兮又解韻音宰義同○本作縡篆作縡一說載毀作縡無淡義正韻解泰二韻收縡分縡載爲二

縢 從恒切音縢說文緘也又行縢偪束其脛自足至膝即小雅采菽篇邪幅也又秦風竹閉緄縢註閉弓檠也緄繩也以竹爲閉用繩約之于弛弓之裏檠弓體使正也又魯頌朱英綠縢○从舟篆作縢集韻作⿰糹⿱关火⿰糹坐竝非

⿰糹𦐇 從荅切音塔以索罥物唐書契丹將李楷固善用⿰糹𦐇索飛索⿰糹𦐇唐將張元遇麻仁節生獲之

縣 許戰切音現郡縣釋名縣懸也懸于郡也又赤縣神州中國也又唐制赤縣謂畿縣也又古稱天子曰縣官又先韻音玄繫也又絕也漢高紀縣隔千里又爾雅馬白達素縣註素鼻莖也馬白自額下達鼻莖者名縣又姓孔子弟子縣成字子祺又翰韻音換漢書敘地理傳三代損益降及秦漢革剗五等制去郡縣本是縣挂之縣借爲州縣之縣俗加心作懸義無所取顏師古曰古縣邑字作寰此直縣挂字後轉用爲州縣字乃加心以別之○六書故周官小司徒井牧田野四甸爲縣

此井地法也遂人掌野造縣鄙形體之法五鄙為縣此居民法也六遂之民分耕邦甸亦有聚落居邑故以人制數與六鄉同遂之縣視鄉之州周衰王制始紊楚滅諸國皆以為縣晉之縣亦大楚有縣公晉有縣大夫趙鞅誓師曰上大夫受縣下大夫受郡縣大于郡也周書作雒篇千里百縣縣有四郡秦人始以郡統縣今以州統縣其廣陿無制焉又風俗通百里曰同總名為縣縣玄也首也以系倒首言當玄靜也黃義仲十三州記縣絃也絃以其直言下體之居隣民之位不輕其誓施絕用法不曲如絃絃聲近縣故以取名按二說泥形聲去義遠非書故之說近是

十一 緐 同緐 縪 補密切 音必約東也博雅縫也冠縫著武也與必通考工記天子圭中必註必讀如鹿車縪之縪謂以組約其中央而執之以防失墜疏云聘禮五等諸侯及聘使所執圭璋皆有絢組絢組所以約圭中央此縪絢組一也據此則縪與組異名同實考工註言必讀如鹿車之縪音與縪同非謂縪即鹿車也舊註鹿車曰縪非說文義部縪止行也與漢書天子出警入蹕周禮掌蹕宮中之事同義

絲部縪止也與縪洄 **縫** 符容切音馮說文以鍼紩衣也詩魏風纖纖女手可以縫裳又縫掖大袂單衣也禮儒行逢掖莊子縫衣義同又送韻音鳳衣會也卽縫之合處周禮天官有縫人掌王宮縫線之事一說縫人之縫當讀逢舊註沿韻會改馮貢切非 **縚** 同縫說文縫或作縚楚辭九懷襲英衣兮緹縚註采色鮮也 **⿰糸堇** 俗字通作縝周禮爾雅借用縝皆密緻義織文稠密改作⿰糸堇非六書無⿰糸堇 **緎** 于六切音踧縮也又緎紋一曰縐文亦作縬唐張建封傳困縬不安與蹙通集韻作緊非 **縬** 同緎 **縭** 鄰其切音離褑也帶也詩豳風親結其縭毛傳母戒女爲施衿結帨也爾雅婦人之褘謂之縭郭璞曰縭今之香纓也褘邪交落帶繫于體因名爲褘孫炎以褘爲帨巾非通作褵俗作褵又支韻音鸝唐儒學傳風縭露沐註與櫛沐同說文專訓以絲介履泥 **縮** 所六切音蹜爾雅釋器繩之謂之縮之郭註縮者約束之也詩大雅縮版以載又短也不及也又怯懦處後曰退縮又直也孟子自反而縮檀弓古者冠縮縫今也衡縫

又姓戰國策魏安陵君縮高又與莤通禮郊特牲縮酌用茅明酌也註康成曰泲之以茅去滓也又歛也贏之反也楚語縮于財用則匱又質韻音率班固幽通賦神先心以定命兮命隨行以消息斡流遷其不濟兮故遭罹而嬴縮○說文縮亂也一曰蹴也義未詳本作縮篆作縮

縯 以忍切音引增韻長也又銑韻音衍又霰韻延去聲義同

緊 俗字紩衣不必贅作緊

縰 想里切音徙韜髮也禮內則子事父母櫛縰笄總註縰以黑繒為之韜髮作髻訖卽橫插笄固髻總亦用繒以束髮之本垂餘于髻後以為飾也本作縰亦作纚纚躧音同義別正韻上聲三齊沿增韻纚同蹝躧亦作纚並非互詳後纚註

縱 子弄切蹤去聲緩也舍也恣也雖也又縱肆又放縱又東韻音宗與蹤通迹也又通鑑漢高帝六年帝曰諸君知獵乎追殺獸兔者狗也發縱指示者人也史記蕭何傳縱作蹤註謂發其蹤跡指而示之也孔毅父曰縱音子用反非也當知周禮有迹人凡田獵者受令焉註令謂時與處也據孔說蹤與縱之去聲不同音史傳縱本作蹤舊註縱讀如放縱之縱誤

又直也衡之對也縱亦作從衡俗作横東西曰衡南北曰縱東方朔七諫願悉心之所聞兮遭値君之不聽欲開悟而難道兮不別横之與縱又董龥音總急趨事貌檀弓喪事欲其縱縱爾漢樂章騎沓沓般縱縱孟康讀如總

綮 俗綮字舊註音義同綮分為二誤

縲 俗纍字纍省作累从累加糸無意義縲紲本作纍紲史記孔子世家犯纍紲司馬遷自序幽于縲紲傳寫誤也前後不宜自矛盾論作縲紲漢書作累紲从纍為正舊註縲紲又索也又黑索按索皆謂之纍分二索分縲纍為二並非

⿰糸密 俗字舊註音密見釋典泥

縛 涓願切音狷說文白鮮色康成曰紡絲為之類篇曰⿰亻雙縛致繒也紡熟絲為之周禮司服註縛音絹縛卽絹省作繐又銑韻篆上聲周禮十羽為審百羽為摶十摶為縛康成曰束名也古傳申鮮虞以帷縛其妻而載之〇正韻上聲八軫縛古本切音袞引周禮十摶為縛十一銑縛杜兗切音瑑引爾雅十羽謂之縛亦作摶摶註引周禮百羽為⿰衤尃按爾雅十羽謂之縛百羽謂之縛與周禮十羽為審十摶為縛彼此矛盾當有舛譌今同一縛

字音衣者引十摶音瑑者引十羽此沿襲失析衷之誤也周禮摶與縳分言今銑韻轉註亦作摶以周禮百羽之摶爲爾雅十羽之縳於非舊註柱衍切纏上聲白鮮色轉吉卷切音絹引周禮爾雅之縳音義殽亂不知周禮爾雅縳篆上聲非縳繐與絹同者讀如猬也亦非

⿰糸覓 譌字舊註索也網繩也與繩索同義改作⿰糸覓音覓非

縸 俗紲字

縴 慫總縴同舊註音牽惡絜非附見竹部慫註

⿰糸烏 俗字舊註音烏引玉篇懸物也泥

縵 莫半切滿去聲說文繒無文也引漢律賜衣者縵表白裏又車無文飾者曰縵周禮巾車卿乘夏縵註鄭康成曰五采畫無瑑也夏赤色又左傳繹服乘縵舊註以夏縵爲車名誤又大玄文首袷積何縵註積畫也袷衿也何被也縵縵無文也又莊子大恐縵縵註齊死生貌又寬貌舜卿雲歌卿雲爛兮糺縵縵兮日月光華旦復旦兮又琴瑟之絃學記不學操縵不能安絃註操弄琴瑟之絃使手與絃相得也又周禮磬師教縵樂註雜聲之和樂者又諫韻音慢義同又先韻音眠後漢班彪北征賦越安定以容與兮遵長城之縵縵劇蒙

公之疲民兮爲彊秦乎梁怨怨乎聲註縵縵遠也○从糸曼聲篆作縵俗改曰作曰譌作縵非

縶 之十切音執絆馬足詩小雅皎皎白駒縶之維之本作縶篆作縶舊本作縶非又與馬部馽同別見馬部馽註

縶 俗字舊音奈絮亂非

縷 兩舉切音呂絲麻之縷可經緯者周禮典枲掌布緦縷紵麻艸之屬又昔綫又尤韻音樓義同藍縷敝衣也本作襤褸又覶縷委曲也覶俗作覼又結縷草名爾雅傳橫目註一名結縷郭璞曰蔓生如縷相結俗曰鼓箏草離騷索胡繩之纚纚胡繩即結縷別名○篆作縷从婁下女中畫與下不連俗作縷非方音讀樓上聲義同

縔 疏朗切音爽履中絞繩

繓 俗繓字舊註義與繓近改子括切[illegible]作重出誤分爲二

綃 俗字舊註音梢維舟泥

縸 莫故切音暮惡絮齊人語又藥韻音莫絡縸張羅貌

縹 匹沼切飄上聲縹月白色說文帛青白色劉熙曰淺青色㭬非東漢輿服志列侯以上得用錦縹采十二色賈人縹緗而已以其色輕也又蕭韻音飄與飄翻通賈誼賦鳳縹縹其高逝○本作縹篆作縹舊本闕

縺

纅別作䌂非

縺 零年切音連縺縷不解又縺縷寒具通作連

䌕 莫皮切音縻說文牛轡也又繫也縻字俗字彙註音

䌍 鹿純也誤之譌

䌰 隨願切旋去聲繞也結束也說文專訓以長繩繫牛馬泥

總 作孔切宗上聲說文聚束也又皆也括也合也又總布租錢也又秆秸之禾曰總禹貢百里賦納總本作稯亦作緫譌作總又東髮謂之總以布爲之詩齊風總角丱兮檀弓南宮縚之妻之姑之喪夫子誨之曰榛以爲笄長尺而總八寸又東韻音聰㬪子曰非其事而事之謂之總註總濫也非己事而彊知之故曰濫也汲冢周書毀政總總若風草註迫遽也又音宗縱界合處

績 祭昔切音迹緝麻也又功績召南羔羊之縫素絲五總又送韻音粽義同俗作總揔非

續 書舜典三載考績別作勣泥

縳 須銳切音歲蜀細布也一說縳總義通說文總細疏布與縳分爲二泥

繀 須銳切音歲說文著絲于筟車也六書故曰說文釋筳曰繀絲筦也筦筟也按筟車紡車也著絲于筳著筳于車踏而轉之所謂紡也又賄韻崔上聲義同正

韻七賄收漼璀維闕維

縿 師參切音衫說文旌旗之斿也爾雅纁帛縿註縿衆旒所著周禮大常九旗之畫日月者正幅爲縿斿則屬焉詩鄘風孑孑干旟註旟州里所建之旗上設旌旄其下繫斿斿下屬縿皆畫鳥隼也又蕭韻音宵繅也檀弓縿幕魯也○从糸與从衣从莗微別正譌謂借爲衣縿字俗作衫集韻或作幓亦作襳襂祴通作䙈衫竝非

繁 符頑切音煩絲采繁縟也又多也雜也禮鄉飲酒義獻酬辭讓之節繁註猶盛也又寒韻音盤禮器大路繁纓一就次路繁纓七就註殷尚質祭天所乘之車無雕飾謂之大路繁馬腹帶纓鞅也杜馬膺前染絲織以爲罽罽五色一帀曰就就猶成也繁與纓皆以此罽爲之車朴素馬亦少飾也大路之下有先路次路次路殷第三路也供卑雜之用故就數多郊特牲曰次路五就此蓋誤爲七就又左傳成二年衞孫桓子與齊師戰衞將敗大夫仲叔于奚救桓子是以免賞之以邑辭請繁纓以朝許之仲尼曰惜也惟器與名不可以假人註繁纓馬飾皆諸侯之服也繁與樊通周禮巾車樊纓註樊讀如鞶帶之鞶鵠註音盤馬髦上飾

引左傳繁纓又云馬腹帶引禮器繁纓不詳考禮器繁纓與左傳同今以左傳之繁纓爲馬鬣上飾禮器之繁纓爲馬腹帶分爲二誤也又不考五就誤作七就亦非又歌韻音婆人姓漢御史大夫繁延壽三國志魏繁欽一音煩又先韻便平聲左貴嬪揚后誄天祚貞吉克昌克繁則百斯慶育聖育賢又眞韻音焚陸雲夏府君誄玄洛秀朗輝景絪緼誕載豐美俊穎夙繁○左傳繁纓亦借樊禮記周禮樊纓樊繁音義同鄭康成繁樊皆讀如鞶六書故曰繁通用樊字當讀如樊音鞶者鄭氏曲說也篆作繁本作緐或作緐集韻省作絣今不從

䋣 繁字之譌舊註引史魏相傳司直繁君本作繁

繃 補耕切音崩說文束也墨子禹葬會稽桐棺三寸葛以繃之廣韻束兒衣漢書襁褓註卽今小兒繃集韻或作綳

繂 力述切音律以竹爲索用維舟又挽繂何易于爲益昌令刺史崔朴與賓僚乘春泛舟出益昌索民挽繂易于身引舟前朴驚問故易于曰方春百姓耕且蠶惟令不事可任其勞朴慙疾驅太公本作𠧗大索也上下兩端象其絞索之具中象索旁象麻枲之餘別作繂俗

作辥非

繄 於欺切音衣青黑繒又語助又發語辭左傳汝有毋遺繄我獨無又是也惟也又霽韻音医義同正韻二支繄亦作黳合爲一泥

纅 同縱俗省舊註引正譌別作縩緣綞丛非不知省作纅亦非詳後纅註

繆 莫尤切謬平聲綢繆纏綿也詩豳風綢繆牖戶莊子則陽篇聖人達綢繆周盡一體矣而不知其然性也註綢繆事理轇轕處惟聖人能達之合天下爲一體周盡此理不言其所以然所謂性之也又宥韻音謬紕繆也戾也又尤韻音鳩絞也檀弓衣衰而繆經又漢孝成趙皇后傳卽自繆死師古曰絞也通作摎又巧韻音了與繚同纏繞也相如賦繆繞王綏又屋韻音木名與實爽曰繆又謚法秦穆公謚繆讀與謬同又與穆同秦魯皆有穆公史作繆又繆與昭穆之穆通禮大傳序以昭繆从穆爲正又姓漢儒林傳申公弟子繆生魏繆襲今姓繆讀若妙卽靡幼之變音非本音也○謚法布德執義曰穆武功不成曰繆蜀關侯謚壯繆宋岳飛謚武穆穆繆古通非繆皆惡謚也武穆後改謚忠武舊註槩以繆爲惡謚誤

繇 同繇譌从缶爾雅說文皆

作繇徐鉉曰俗从系肰繇之雜見史傳者非一漢高紀嘗繇咸陽管子乘馬篇𣏌一人之繇百畞不舉註役也與傜徭同文帝紀列侯無繇教訓其民其令之國武帝詔勸善刑暴五帝三王所繇昌與由同書臯陶漢百官表咎繇與陶同李尋傳參人民繇俗以考汝度與謠通班固賓戲陸子優繇與游同韋孟詩犬馬繇繇是放是驅與悠通班固賦模先聖之大繇與猷同又茂也禹貢厥草惟繇與蘇同又於也喜也又姓漢書繇叙者兵勢二篇䣢偉傳繇廷又宥韻音宙占辭也卜筮皆有繇謂卦兆辭也師古云古作籒左傳始作繇今俗誤作繇又晉潘岳西征賦考土中于斯邑成建都而營築既定鼎于郟鄏遂鑽龜而啓繇築音呪互見後繇註

繈 居仰切姜上聲錢貫錢以緡貫故謂之繈別作鏹六書故織縷為之以負小兒于背者說文作襁

十三

繎 如延切音肰紅色之尤深者見史游急就章說文繎絲勞也染而又染為勞也舊註繎絲難理非正韻十一先肰部不收繎韻歲逸字補繎闕繎

⿰糸須 私呂切音醑說文絆前兩足也漢令蠻夷卒有纇

綶 俗絇

字舊註音渠履緣義同絇分二字非別增絲名亦非

繏 隨願切選去聲蜀錦名本作[illegible]

繐 須銳切音歲說文細疏布也檀弓縣子曰綌繐繐裳非古也註五服一以麻各有升數若以綌為衰以繐為裳取其輕便而已非古制也又喪服傳繐衰者何以小功之繐也繐衰四升半鄭康成曰治其縷如小功成布四升半也集韻作[illegible]泥今不必從

纀 與纀同

䌖 祭習切音緝說文合也又左思吳都賦䌖賄紛紜註䌖蠻夷貨名

纆 纆本字篆作纆

繑 丘妖切音蹻說文絝紐也

[illegible] 扶古切音撫絲也又暮韻音務繅淹餘也

繒 咨登切音增帛之通稱又與[illegible]同三輔黃圖佽飛具繒繳以射鳧鴈註箭有綸者曰繒繳即綸也又國名春秋申侯與繒西夷犬戎共攻幽王又姓漢初祈穀侯繒賀○繒有平去二聲今讀如贈祭祀之禮瘞繒皆去聲孫愐疾陵切誤也舊註沿韻書改音情贈神曰繒竝非

[illegible] 徐盈切音尋續也今作尋

[illegible] 縿同

繓 子括切纘入聲結也一曰縫餘本作繓

織 之石切音隻說文作布帛之總名書

禹貢厥篚織文孔氏曰錦綺屬又心織唐王勃爲人撰文人遺之以帛時稱勃心織而衣又織路張衡思玄賦膺織路于四裔兮斯與彼其何瘳註織者徃來道路如織也言南北皆增愁彼此無以相愈也又寘韻音志禮玉藻士不衣織註染絲織者功多士賤不得衣之也又與幟同詩小雅織文鳥章註織幟字同鳥章鳥隼之章也又漢志旗織加其上沈約高士贊取足落毛罕㦗組織加金壯沙顯肰自異○說文織篆作織重文省作紱集韻古作戠精薀作巠象織形今不必從

繕 同繕俗省

⿰糸爲 縊字之譌

⿰糸焦 茲消切音焦生枲未漚又蕭韻音蟄生麻

繖 蘇纘切𨆪上聲繖蓋廣韻繖絲綾爲蓋又雨繖晉王雅傳遇雨請以繖入又金志國王繖或紅或黃以金龍爲頂蓋后用金鳳太子用金龍妃紫繖用孔雀一品青繖用鉅浮圖二品三品用紅浮圖四五品青浮圖註浮圖繖頂也舊註又厺聲先贊切叶音非本音○本作繖篆作繖通作傘俗作㦗舊註引正譌从織廢傘泥互見人部傘註

⿰糸敝 陳列切音撇衣破

緟 緟字之譌舊註持中切重平聲繒蓋

誤

緈 俗字舊註音鄰絡也泥

繘 以律切音聿說文綆也方言關東謂之綆關西謂之繘郭云汲水索也六書故綆下承為繘謂其可以矞取也易井彖汔至亦未繘井井未有功也傳曰井道以上出為功汔幾也水幾至上而未出井不汲則未有功井非有得喪也禮喪大記管人汲不說繘屈之註管人主館舍者汲汲水以供浴尸事也急遽不暇解脫此索但縈屈而執于手也○篆作繘

繙 符山切音翻風吹旗貌又繹也莊子天道篇孔子繙十二經以說老聃

⿱敝糸 必列切音鼈編紩帶又綜紕也又齊韻音弊惡絮

⿰糸黃 詡往切音怳纊束

繚 盧皎切音了說文纏也又蕭韻音寮義同又嘯韻音料莊子繚意絕體而爭之又人名尉繚秦始皇時人又尤韻音流楚辭招隱士桂樹叢生兮山之幽偃蹇連卷兮枝相繚○木作繚篆作繚

繛 同綽說文作繛篆作繛又與婥通相如賦便嬛繛約註瑩白貌互見前綽註

繜 祖昆切音尊說文薉貉中女子無袴以帛為脛空用絮補核名曰繜衣狀如襜褕或曰薉貉夫餘國也綿胎謂之核

又黃庭堅曰江東謂鳥鳶爲布母布母繜小衣也又軫韻尊上聲正韻繜引荀子恭敬而繜亦作僔樽舊註不許考說文本訓況云同傳非

⿰糸奠 湯見切音奠文綃

繝 居晏切音澗錦文唐有大繝錦通作襇

繞 爾沼切音擾纏也圜也又姓左傳秦大夫繞朝又爾韻音殄義同別作遶

纕 舊註蘇郎切音喪色淺黃按說文細淺黃色劉熙曰如嬛桑色本註義同緗改作纕非六書無纕

繟 齒淺切音闡說文帶緩也

繠 如絫切芮上聲垂也背也又佩垂貌左傳吳申叔儀乞糧于公孫有山氏曰佩玉繠兮余無所繫之旨酒一盛兮余與褐之父睨之註吳王不恤其下己獨無繫佩褐寒賤之人雖有旨酒但共睨視不得飲也

繡 息救切音秀五采刺文又畫也又姓漢游俠傳馬領繡君賓又繡韻音笑詩唐風素衣朱繡叶上皓下鵠憂鵠居號反憂一笑反○韻肅繡韻繡註儀禮纚笄宵衣註云詩有素衣朱宵禮繡黼丹中朱衣鄭註繡讀爲綃綃繒名也繡宵綃三字皆當讀如肖按繡有秀肖二音詩本作繡儀禮譌爲宵繡雖讀綃綃非同繡繡

非繢名也毛詩古音考載吳說非

繢 呼貴切音會會五采以畫也考工記設色之工畫繢曲禮飾羔鴈者以繢註畫布爲雲氣以覆羔鴈爲相見之贄也○本作繢篆作繢古作會隸作繪說文繢織餘也泥

[illegible] 俗綃字舊註重出分爲二

[illegible] 俗字舊註音粟繆文泥

[illegible] 同[illegible]俗省舊註訓同[illegible]改音獨分二字非

繣 霍國切音畫繣也一曰罣礙也周禮大司馬銜枚註繣結也又繣乖違也離騷紛總總其離合兮忽緯繣其難遷明盧柟秋賦旍旌蜿蟺㳂象緯繣註交錯也六書故作繣泥

十二

繩 涎人切音神說文索也書說命木從繩則直后從諫則聖又冏命繩愆糾謬格其非心註繩直也糾正也又禮深衣負繩及踝以應直註繩謂裻與後幅相當之縫疏曰背縫上下相當如繩之正又約也戒也樂記廣其節奏省其文采以繩德厚註增益學者之所習省察音曲之辭使五聲相和若五色之雜以成采也德如書惟民生之厚繩謂檢約其固有之善使之成德也又繩繩眾多也又相續不絕貌詩周南宜爾子孫繩繩兮又大雅繩其祖武註循

也一曰繩也又玉繩星名春秋元命包玉衡北兩星爲玉繩又杜甫悲義寺錢嘉州崔都督赴州詩前驅入寶地祖帳飄金繩註法華經國名離垢琉璃爲地有八交道黃金爲繩又敘韻音孕周禮薙氏秋繩而芟之註草含實曰繩芟其繩則實不成又東韻音崇陳琳武庫賦陵九城而上躋超齊軌乎玉繩車軒轔于雷室騎浮厲乎雲宮又繩與譝澠別正韻十八庚譝亦作繩引左傳繩息嬀繩註又水名引水經注水自下通爲繩左傳有酒如繩淮南子亦作繩韻會小補引傳繩息嬀以語楚子杜預註譽也繩通作澠皆未詳左傳本作譝水經本作澠轉寫譌作繩必傅會譌文合譝繩澠爲一益非舊註引左傳訓繩爲譽誤與諸韻書同○說文从从蠅省聲埤雅蠅好交其前足有絞繩之象故繩字从蠅省準生于準繩生于蠅其義一也俗省作縄非

⿰糸歲 俗總字說文本作總集韻作繐舊註音歲練布分爲二非

繪 同繢書臯謨作會義同宋王君玉國老談苑李遵勗楊億聚高僧論宗性遵勗命工各繪像成圖目曰禪繪○舉要繪篆作⿰糸米因俗篆古文會作米故改从米不必從俗作繪

非
繫虛器切音係世繫又擥繫聯絡也又維也結也縛縞
也畱滯也經史或作係義通說文分係繫爲二
俗字或借爲膠轕之轕舊註繪俗字舊註音色縺緒同紵
音臈縎也又音獵繳縎然泥也縪也繩也泥文選
齊竟陵王行狀云搴衣繭九輦切堅上聲說文蠶衣也俗曰
與縀緒同歸从紵爲正繭殼本草李時珍曰繭分黃白二
種爾雅蟓桑繭雔由樗繭蚢蕭繭又棘繭欒繭皆各因所食葉
命名蟓即今桑上野蠶也柘蠶與桑蠶然育即棘繭是也南海
橫州有風繭可作釣緡又衣以繭絮之者亦曰繭禮玉藻纊爲
繭縕爲袍註纊新綿也縕舊絮也衣之有著者用新綿曰繭用
舊絮曰袍鄭康成曰衣有著之異名也又玉藻言容繭繭註繭
繭猶綿綿居喪時言容如此聲氣低微之貌又戰國策墨子自
魯趨楚十日十夜足重繭而不休息註足傷皮皺如蠶繭也一
作跰義同又張衡南都賦白鶴飛兮繭與紵註舞女之容翱翔
連緜也○說文从糸从虫徐本从芇省唐本从市六書故蠶吐
絲所自包裹也虫之爲繭者非一惟蠶繭可繅爲絲古文作絸

賛作緥舉要魏受禪碑作繇亦作䌛俗作䌛並非

繇 舊註音宙卜有兆辭並有占繇皆曰繇左傳且其繇曰專之渝攘公之羭郭忠恕曰䌛从䍃从卜从系顏師古曰作籀按通雅曰繇之音宙始于顏師古謂卦兆之辭古作籀左傳始作繇韻會有韻復收繇字方子謙云韻會蕭韻䌛註又尤宥韻而宥韻字誤寫作繇亦韻會刻時失檢也集韻本作䌛近見周啓明考誤謂䌛繇二字不同蕭宥二韻當各出字書並無䌛字毋一字音異而義迥別者甚多字作繇者乃誤書耳于謙之辨可謂明甚據通雅六書有䌛無繇舊註引顏郭二說謬誤與周氏同隸釋載孔廟碑作䌛漢朱龜碑亦作䌛省作䌛今不從

䌛 䌛字之譌䌛漢隸

縊 舊註音戾綬也按綠色之綬本作綟漢言作䌛遂誤从音

縊 百官志借用盭未有作䌛者入囗綟不誤譌作

緤 魚列切音業紉緤續縫補衣又屑韻音轍王延壽王孫賦攣𩭛以緤縛註以繩索繫縛

縕 䌛非

縷 同緩俗省說文䋣部居章切音姜説文馬紲也通作韁

綬 作綬重文省作綏

繒 字俗繹

繰 則經

切音早說文帛如紺色一曰滚繒六書故五采織成也與璪藻通說文繰繅分音姝義彖作綠諸韻書皆合爲一舊註汎云同繅非互詳後繅註

繯 戶煩切音鐶維也春秋傳繯其城邑曰圜又繫也揚雄校獵賦虹蜺爲繯○說文絡也義未詳孫愐胡畎切泥本作繯篆作繯韻會轉諫韻音宦訓縞衣誤

䌝 俗紺字顏氏家訓吳人呼紺爲禁故以糸旁作䌝代紺字

緫 俗總字說文作總古借蔥

繲 居拜切音介絲類緇也莊子挫鍼治繲又故衣埤倉曰浣衣也今讀若械義同

絭 舊註音菊索屬按說文本作絭篆作絭總要从絭諧脊篆作絭小篆譌从収作絭楷作綳一說索屬贅作絭泥舊註省作絭非總要作緐厷非

繳 古巧切音佼纏繞也又藥韻音酌生絲縷也謂生絲繫箭以射飛鳥也

繁 緐本字說文篆作䋣

緷 禹慍切音運運褈間色

𦆭 力冄切音斂懸鑑簾橫也

繴 丙昔切音碧捕鳥具爾雅繴謂之罿罿罬也罬謂之罦罦覆車也一物五名方言異也

綷 布格切音百纖絲爲帶○說文有縩無綷

繵

同纚史扁鵲傳纚綠謂脈纏繞胃也

⿰糸羑 齒淺切音闡說文偏緩也又霰韻音彥纏也本作⿰糸羑篆作纖六書故與繟通

⿳亡口⿲月糸凡 俗字舊註音騾綾紋泥說文有纙無⿳亡口⿲月糸凡

⿰糸蜀 同纚省

緘 古銜切音緘持意只閉也

縅 同緘

繶 伊昔切音益屨縫中紃也周禮屨人爲赤繶黃繶青句鄭註以赤黃絲爲下緣口足之間有篆文也○繶或作⿰衤意因其爲屨飾故从叢舊註僚繩非

繷 傳註音濃上聲博雅紛繷不善也或曰繷俗作繷非

⿰糸豊 繵字之譌舊註纞也義與繵近譌作⿰糸豊改他禮切音體非

綎 俗字舊註同綖非

繸 徐醉切音遂佩玉之組爾雅繸綬也通作璲

繹 伊昔切音亦重絡也又紬繹言緒聞尋究之也又審度也書周官庶言同則繹註衆論既同復讀思而後行也又重祭曰繹爾雅夏曰復胙商曰彤周曰繹祭之明日尋繹復祭彤亦相尋不絕之意檀弓仲遂卒于垂齊宣公以非已祭壬午猶繹又詩小雅會同有繹註諸侯來朝會于東都陳列連屬貌又大雅徐方繹騷註繹連絲騷擾動也又道路徃來不絕曰

絡繹又藥韻音約詩魯頌以車繹繹叶下作宋玉九辯悲秋賦感兮獨處廓有美一人兮心不繹叶下薄○說文專訓紬絲泥本作繹篆作繹

[illegible] 俗字舊註音零絮也泥

[illegible] 俗緵字舊註重出分為二

[illegible] 俗縑字舊註音廉縿也誤

繕 式戰切音善紉補也治也禮月令孟秋命有司繕囹圄左傳繕甲兵周禮繕人掌王之用弓弩矢服矰弋決拾又繕部唐官名今工部營繕司又編錄文籍曰繕寫○本作繕篆作繕省作繕舊本作繕附十二畫非

辮 婢免切便上聲左右交辮也說文交也增讀繆也與編通○本作辮篆作[illegible]

[illegible] 俗縐字韻會縐或作[illegible]按部从芻或从聚作鄒與縐作[illegible]同从芻為正舊本改仄遇切音[illegible]注非說文縐引詩縐絺舊註以縐為絺尤非

[illegible] 俗縹字說文本作縹帛青白色舊註青黃色非

[illegible] 俗字舊註音務[illegible]奄餘同前[illegible]註改从舞不知[illegible]為俗書[illegible]又[illegible]之訛尤非

繻 相居切音胥削帛為繻關門符信也漢終軍傳初軍當詣博士入關關吏與軍繻曰傳還當以合符軍曰大丈夫西遊終不復

傳還棄繻去後軍爲謁者給事中使行郡國建節東出關關吏識之曰此使者乃前棄繻生也蘇林曰繻帛邊也舊關出入皆用傳傳煩因裂繻頭合以爲符信也六書故今人裂帛以飾髻謂之繻或作[illegible]俗作[illegible]○繻帛無采說文誤訓繒采色舊註沿韻會引說文非

[illegible] 俗綰字舊註音繫積也誤

繼 古器切音計續也紹也又姓宋儒繼賢又繼病本草曰小兒繼病者母有娠乳兒兒病如瘧痢他日相繼腹大或瘥或發他人有娠相近亦能相繼也北人未識此病治法取伯勞毛與小兒帶之又與繫係通袁紹傳絕臣軍糧不得踵係卽踵繼李固傳聖嗣不立羣下繼望卽繫望○本作[illegible]總要省作継繼[illegible]並非

[illegible] [illegible]字之譌爾雅黹紩也俗作[illegible]舊註知上聲紩衣卽黹義[illegible]淵黹非說文纚粗緒今既云與纚同復收音支訓縐屬亦非

繽 蒲明切品平聲繽紛雜亂貌一曰盛貌離騷九嶷繽其並迎繽闠音同義別正韻亦作闠合爲一非互見門部闠註

[illegible] 以忍切音隱縫衣曰[illegible]

[illegible] 莫紅切音蒙絲亂緒也又董韻蠓上聲義同

[illegible] 譌字舊註音道

綠色又音翟

繢 俗繢字說文繢織餘也集韻誤以繢本作繢舊註音訓同繢誤分為二義同太非

纚 舊註音計魚罽按說文魚网本作罽纚即罽之譌文說文𦇧布本作罽集韻或作𦇧纚纚即集韻之纚今又誤指為說文之罽彼此錯互

罽 舊註音計罽類又云纚罽二字傳訓誤魚網字从罽罽類字从纚今互倒之非也按纚罽二文从為并罽太非

互倒說即不互倒亦誤知人非而不自知其非不詳考六書類如此

繾 苦偃切牽上聲說文繾綣不相離也本作繾篆作繾省

繅 蘇操切音騷說文繹繭為絲也禮祭義及良日夫人繅三盆手遂布于三宮夫人世婦之吉者使繅遂朱綠之玄黃之以為黼黻文章註此所以為君祭服者三盆手置繭盆中以手三次淹之每淹則以手振之出其緒也方氏曰夫人之繅止于三盆猶天子之耕止于三推也又巧韻音早文采也與藻同周禮王位加繅席康成曰讀如藻率之藻削蒲蒻展之編以五采若今合歡又典瑞王晉大圭執鎮圭繅藉五采五就公侯之圭璧皆繅註繅有五采文所以薦玉以木為中

幹韋衣而畫之五就五帀也又聘禮諸侯朝天子圭與繅皆九寸繅三采六等朱白蒼鄭司農曰繅古字也藻今字也同物同音○从糸喿聲篆作繅通作繰藻正譌别作繅繅非不誤謂作繰並非泥本作繅集韻古作繰俗省作繅舊註以繅爲本字繅爲古字兩誤古文从喿無義不必從

⿰糸壽 俗紬字

繿 同襤

纀 博木切音卜說文裳削幅也淺衣之裳削殺其幅篆作纀

纁 許君切音熏說文淺絳色又赤色禮器士玄衣纁裳考工記三入爲纁爾雅三染謂之纁

纂 作管切纘上聲說文似組而赤又與纘同左傳纂乃祖考又銑韻纗上聲陸機愍思賦樂來日之有繼傷頹年之莫纂覽萬物以澄念怨伯姊之已遠遠杜銑韻纂杜旱韻古音旱與軫產銑通舊註沿韻會作⿰目夬切泥○說文从糸算聲俗作纂集韻或作纂纗並非篆作纂說文分纘纂爲二亦泥

(十五)

纅 弋灼切音藥說文絲色

⿰糸亂 纗⿰糸亂並俗字舊註同纗泥

縩 倉遒切音菜綷縩衣聲潘岳藉田賦衝牙錚鎗綃紈綷縩班婕妤賦作綷縩相如子虛賦譌作萃蔡蘇轍嶺下詩牛

馬汗淋漓綺紈聲繂繂稍知天宇寬不覺人裒襳襳杜今隊韻繂杜泰韻古二韻通

纆 莫白切音墨索也三股曰徽兩股曰纆字林又曰三合繩易坎上爻繫用徽纆賈誼長沙賦禍之與福兮何異糾纆又屋韻音木陸機挽歌五常侵軌儀六氣牽徽纆情和乏良聘技駛或鴐毒舊註技駛作杖駛非本作纆

纇 力對切音類說文絲節也又疵也淮南子明月之珠不能無纇註纇不平也唐李遜傳治絛疏纇又戾也左傳忿纇無期

纈 許列切賢入聲說文結也增韻文繒也杜牧之詩花塢團宮纈李賀詩酥纈抛紅網蘇軾詩酥面何因散纈文皆借義形容語

纕 舊註音君束也按說文稛絭束也國語作稛左傳作麇集韻或作麇圂舊本譌作纕非

⿰糸寬 綄字之譌舊註侯風羽義同前綄改作綄分爲二誤

纘 俗纘字舊註同纘誤

綷 俗繂字別作繂舊註引爾雅紼繂也誤

繂 舊註音率絩也竹索也又帛也按說文素部本作繂澼原繂綷同舊註絩也帛也誤

纊 苦謗切音曠絮之細者左傳三軍之士皆如挾纊重文省作絖

緮

烏休切音憂士喪禮搭笄長四寸纋中鄭康成曰纋笄之中央以安髮舊註又音歐屈笄安髮分二音二義非

纝 同纍

繐 俗繐字繸繐同舊註音義同繐重出分為二

繖 譌字舊註音蔑細繖誤

續 千木切音束俗說文連也又繼也詩周頌以似以續續古之人註續先祖以奉祭祀又姓舜七友續牙漢承父侯續相如○从賣聲篆作續說文古从庚从貝作賡篆作賡

纍 盧回切音雷繫也詩周南葛藟纍之又聯絡貌樂記歌者纍纍乎端如貫珠又羸憊失意貌禮玉藻喪容纍纍又被執拘繫有罪無罪者皆曰纍左傳不以纍臣釁鼓揚雄反騷敬弔楚之湘纍韻會引反騷用李奇註專屬不以罪死曰纍泥屈原既死去義非又姓晉大夫纍虎○纍絫累平上去三音各從其義繫纍或作係絫層絫或作層累絫或省作厽義通別作縲傫儽說文纍綴得理也一曰大索絫增也从厽从糸絫十黍之重也儽垂貌一曰嬾懈分纍絫儽為三以義推之加糸作縲加人作傫𡍮非舊註羸纍纍合為一亦非

⿰糸敷 俗字本作敷

纖 俗纖字

纏 呈延

杜詩終日坎壈纏其身言坎壈不離其身也何可連引宜刪

切音蟬說文繞也又束也又姓漢藝文志有纏子著書杜甫丹
青引贈曹將軍霸但看古來盛名下終日坎壈纏其身又霰韻
邅太公聲義同〔十六〕⿰糸歷郎敵切音歷繝俗字舊註音纜俗
集韻或作纏繩爲界埒掩續也泥纜
字纑力吾切音盧紵可以爲布繖繖本⿰糸龍俗字舊註直
說文汎訓布縷非本作纑字容切音重直
也⿰糸頁俗字擣衣不纒俗纏⿰糸選俗縱〔十七〕⿰糸罽古器切音
泥必別作⿰糸頁字字記西胡毳
布織毛爲之若今氈毲氍毹之類○纓伊卿切音英說文冠
說文本作罽篆作罽俗譌省作罽系也又鞶纓杜馬胷
前者康成纛同纛⿰糸薦俗纛纕息匡切音湘說文援臂也
曰今馬鞅俗省字類篇佩帶也離騷既替余
以蕙纔猜來切音才說文帛雀頭色一曰微黑色如紺纔淺
纕也六書故纔一入色之淺也故甫爾爲纔暫也始也
僅也皆謂之纔古與才裁纖蘇焉切音暹緝精細者書禹貢
財通說文纔讀若讒泥厥篚玄纖縞禮間傳又期而大

祥禫而纖註大祥後更閒一月爲禫祭禫祭時玄冠朝服祭訖則首著纖冠六書故曰孔氏釋書以纖爲玄與縞之細鄭氏釋禮以纖爲黑經白緯皆非禫則純吉何白緯之有玄纖縞實爲三物縞粗而纖細按書故說是舊註沿陳澔集說引禮記鄭註誤又漢文紀帝崩遺詔天下吏民纖七日釋服註服虔曰纖細布與緦別舊註引漢紀又相咨切音司卽緦麻之緦合緦纖爲一亦誤又凡事物微細者曰纖漢食貨志古之治天下至纖至悉與孅通王吉傳孅介有不具者一說从纖爲正又覃韻音彡亦細也韓愈酬盧雲夫詩樓頭皎月不共宿其奈就鼓行纖纖

十八

⿰糸雚 舊註音圜幩也按幩不名⿰糸雚

纗 呼杯切惠平聲說文維綱中繩又張衡思玄賦纗幽蘭之秋華兮又綴之以江離註纗者繫纏之繩言佩夜光瓊枝繫以香草也

⿰糸⿸虍疋 俗纖字舊註音義同纖重出分二字非

⿰糸聶 舊註鄧長倩遺公孫弘書五絲爲⿰糸聶倍⿰糸聶爲升此自少之多自微至著也音無考疑音聶按六書故尼攝切絲接岐也見西京雜記

⿰糸叢 才紅切音叢合絲繖也一說古借用叢俗

作纖

纙 舊註力臥切裸去聲不均也引正譌別作覼纙埜非按說文本作纙从糸羸聲篆作纙正譌音訓从說文改篆作纙說文覶好視也俗作覼覶纙分部音義各別正譌以纙俗不當作覼似合纙覶爲一字與說文反舊註不考說文株守六書正譌故不能審纙纙訓不均正譌與說文皆贅文皆非定詁也六書故纙盧臥切絲一捋謂之纙註云俗書互詳見部覼註

十九

纘 作管切鑽上聲說文繼也書仲虺誥纘禹舊服註繼禹舊所服行也詩豳風載纘武功註習而繼之也與

纍通

纋 呼白切音聚衣領內謂之纋本作核

纙 俗字舊本纚引正譌俗作纙非纙又音邐錢緡也前後矛盾不必別作纙

纚 鄰其切音黎索類詩小雅汎汎楊舟紼纚維之言以索繫舟也又薺韻音徙冠織也與縰同儀禮士冠禮緇纚廣終幅長六寸康成曰今之幘梁廣長足以韜髮而結之又離騷擥木根以結茝兮貫薜荔之落蕊矯菌桂以紉蕙兮索胡繩之纚纚註胡繩香草名舊註索好貌非又行貌相如子虛賦纚乎淫淫又紙韻音史張衡西京賦振朱屣于盤樽奮

長袖之颯纚叶上綺氏颯纚言美人舞袖輕颺也舊註颯纚沿廣韻汎云長袖貌非又解韻音灑義同

纛 杜號切音導羽葆也周禮大喪鄉師執纛御柩鄭註羽葆幢也秦漢天子之車黃屋左纛蔡邕曰以犛牛尾爲之大如斗繫左騑馬軛上又軍中大皁旂名皁纛以皁繒爲之似蚩尤首軍發則祭纛韓愈爲士詩悠悠我之思擾擾風中纛叶瑁郜芼又爻韻音陶又巧韻道上聲又屋韻音牘義同

纒 絁本字說文粗緒也通作絁徐鉉曰今俗作絁非是正譌从辭以別作纛爲非迂泥按徐說泥

纒 纒字之譌舊註緉與纒同此云或作緉纒緉一字改从蚩轉音痴竝非訓粗緒即纒義爾下从虫乃俗觕字存纒絁刪纒可也

纜 盧汗切音濫維舟索歐陽修送胡學士詩武平天下才四十滯鉛槧忽乘使君舟歸楫不可纜槧七豔切杜豔韻古與勘翰通舊註讀如覽非

⿰糸屬 之六切音竹玉篇⿰糸屬帶也古通用屬俗加糸贅

⿰糸闇 舊註纜也與前十六画⿰糸闇同⿰糸闇音掩⿰糸闇音監切讀矛盾不知二文皆俗增宜刪

⿰糸疊 纕 纞 竝俗字舊註纞

音𢇍絲數纕音瀼緩也戀音戀不斷也皆無意義沿篇海誤宜刪

𢇍古文𢇍篆作𦆼

𢇍籀文𢇍篆作䜌並載說文舊本闕按二文無淡義从𢇍為正附記

缶部

缶 俯九切音否說文瓦器所以盛酒漿秦人擊之以節歌爾雅盎謂之缶郭註盆也或曰易不鼓缶而歌詩陳風坎其擊缶是缶爲樂器也易坎六四樽酒簋貳用缶記禮器云五獻之尊門外缶門內壺君尊瓦甒以小爲貴也註云壺大一石甒五斗缶大小未聞疏云今以小爲貴則近者小遠者大缶在門外則大于壺是缶爲酒器也比卦初六爻有孚盈缶註云井之水人所汲汲用缶春秋襄九年宋災左傳曰具綆缶備水器是缶爲汲器也然則缶是瓦器可以節樂可以盛水盛酒卽今之瓦盆也又小爾雅釜二有半謂之藪藪二有半謂之缶缶二有半謂之鍾註鍾八斛釜六斗四升藪一斛六斗缶四斛也是缶又爲量器也此缶之名同用異者也舊註引小爾雅合爲一非詩陳人擊缶說文專屬秦亦非又有韻讀若覆義同諸韻書収入上聲嗣太公聲尤非○从仐从凵象形篆作缶缶通作缻俗作乍說文瓦缶分部字有形雖別義互通者凡舊註分見重出今

皆削之

缸 居康切音岡罌屬亦作瓨博雅作㼚集韻或作㽘鋼

𦈢 舊註音于汲器按𦈢本作盂不必別作𦈢

四

⿰缶欠 俗字舊註音爇吹火按吹火不必作⿰缶欠音義竝非

缹 舊註音缶烝缹玉篇火熟按凡物火熟者皆曰烝別作缹俗書也

⿰缶不 同杯盃

⿰缶开 俗字舊註酒器似鍾項長與七畫缾註同又與瓦部瓶甄音義同分切分音重出

䍃 餘韶切音姚廣雅瓶也說文瓦器从缶肉聲徐鉉曰當从䍃省乃得聲瓦器所藏不一非專藏肉舊註从肉缶會意藏肉器誤

缺 同⿰缶皮俗省

⿰缶瓦 同缶正韻引史記藺相如傳秦王擊⿰缶瓦李斯傳擊⿰缶瓦彈箏今按經史竝作缶从缶从缶爲正瓦本作瓦四畫舊本沿俗从瓦附五畫非

五

⿰缶占 都見切音玷說文⿰缶皮也

⿰缶令 同⿰缶霝

⿰缶亍 俗⿰缶行字

⿰缶乏 徒荅切音榻說文下平缶也篆作⿰缶乏

⿱乏缶 ⿱乏缶⿱乏瓦竝俗字

⿰缶瓦 俗缸字缸瓨同與⿰缶瓜別舊註又與缸同合爲一非

⿰缶皮 丘月切音闕說文器破也一曰少也增韻虧也又毀也玷也又電光照處謂之列缺

服虔曰缺天冠又紙韻音鬼卷幘也圍髮際結項中隅爲四綴所以固冠者儀禮緇布冠缺舊本缺字下贅項字與本義牴梧韻會缺通作頍頍从非又齊韻魁去聲王儉褚淵碑詞嵩岳云頍梁陰載缺德猷靡嗣儀形長遐遺李善音逝又質韻音屈易林兩軍相擊勇氣均敵日月交鬭不破不缺史傳缺譌作敽正韻缺同缺非集韻亦作岥浚尤非

⿰缶平 俗缾字舊註同缾非

（六）

⿰缶支 紀逆切音激吹器又居肴切音交樂器以土爲之雙相黏爲⿰缶支也

⿱吅缶 同器正譌古者器多用陶故从缶隸作器

⿰缶开 缾本字

⿰缶圭 俗字舊音皆瓦器玉篇器好非

⿱夸缶 同瓷

⿰缶亥 丘羽切區上聲藏也又丘京切音開器名

缾 俗缾字

缿 戶港切項上聲說文受錢器也古以瓦今以竹一曰缿如撲長頸可受投書徐曰謂入不能出之器也史酷吏傳投缿購告言姦趙廣漢守潁川教吏爲缿筩受民閒書其後民相告訐徐廣音項三蒼湖口切韻會收入有韻正韻收入養韻音別義同

（七）

⿰缶孚 撫孤切音孚坯也瓦未燒也

⿰缶巠 何能

切音瓷器**銽**鋡字**錭**止酉切音**罃**同**鋮**營逼切音域
似鍾頸長之譌帯器成也甇說文瓦器
餠蒲明切音平汲水器又酒器詩小雅缾之罄矣維罍之恥
又姓風俗通漢太子太傅缾守又先韻便平聲王䎼修眞
詖中嶽鎭和氣般輸共成篇若能思得**缻**俗缶字舊**鋑**同
之賜與金一缾說文甕也重文作瓶同缶譌
鋡蒲侯切剖平聲說文**䍇**缸㼚甀**丮**(circle mark) **鍉**同
小缶本作缶篆作䥊䥊𣅀同題**鍾**俗鍾字經
史量名本借**䍃**直類切音墜說文**𥁕**苦侯切音寇說文未
鍾改从缶非小口罌篆作䍃燒瓦器也篆作𣪊
鎦力救切音溜關東**罃**同罌說文備火長頸瓶也又**十**(circle mark)
謂甑曰鎦本作鐂秦康公名从熒省聲篆作䍃
罄丘映切音慶爾雅盡也註今江東呼厭極爲罄又詩小雅
罄無不宜又逸周書師旅罄狀註自嚴整也又與窒通說
文窒空也引詩缾之窒矣罄器中空也又引詩缾之罄矣按詩
本作罄說文兩引分爲二非窒當爲罄重文合可也篆作罄

罐俗罅字 罅呼嫁切鰕去聲說文裂也缶燒善裂也爾雅蔿醜罅註罅蝉屬剖拆母背爲孔罅而生鄭樵曰蛙蟲有用甲者翼柔類罅張拆也此蟲之𤸒扗于張角拆甲又鈹漏曰罅漏韓愈文補苴罅漏俗本从金作鏬非又說文有墟長箋云一字重文通雅曰鄭康成註易甲拆曰折呼呼卽罅古家廝韻多歸魚模漢去古未遠故讀罅爲呼後變爲夏音張位定罅音夏因說文呼訝切與陸德明以方言定其讀耳不知古人从虖甚明康成以呼爲罅一說罅有呼音康成改罅爲呼非是呼罅音同義別

罈式戰切音膳器緣亦作甗

罇祖昆切音尊酒器又姓說文酒器字本作尊後加缶加木加瓦加土者隨俗所見也

(十三)

罄奇寄切音器說文器中盡也

䍆俗字舊音便小缶一曰紡鑐泥

罋瓮甕𤭛同烏貢切翁去聲汲瓶周禮大朝覲佐儐共設罋罋之禮左傳燕人歸燕姬賂以瑤罋玉櫝斝耳又東韻音雍義同說文本作罋

(十四)

𦊆許定切音釁器裂曰𦊆通作釁釁

𦊃同甖一曰大盎

罌伊輕切音英瓶之總名漢

書韓信以木罌度軍鹵魏王豹博古圖漢湯罌溫水器也狀如匏圜而純素有一耳若屈卮舉而傾之爐竈間以烹木銅爲之重一斤十一兩容三升七合非瓦甁也又寶器翡翠罌歐陽修得之梅堯臣能屑金見歸田錄

罏 乙甲切音押器皷

罍 盧回切音雷酒器又盥器說文本作櫑龜目酒尊刻木作雲雷象施不窮也或从缶作罍或从皿作𧇿徐曰圜轉之義故曰不窮畾者象其回文指事也郭璞云罍形似壺大者受一斛回爲雲雷之象酒則取其陽氣發達盥則取其雷震之威以起敬按此說淺陋古人凡飲盥不忘敬非盥時敬謹酒時縱肆也舊註引郭說泥集韻或作鑘亦作罍

十六

鑘 徒含切音談瓮甒

鑪 籀文廬

䍲 離呈切音陵說文瓦器

罎 作甸切音箭說文瓦器

罋 甕本字

罐 同鑵

罍 籀文罍篆作[illegible]

网部

网 網本字結繩取魚具羅禽獸亦用之从冂中二乂象交文篆作网或从亾作罔从糸作網古文作冈籒文作网同文舉要別作𦊧罓网冈网竝非此字俗有三譌本作网譌作网亦作冈譌作冈亦作円譌作四罒乃横目罜罘罠等字从之四字下横拄兩旁之中凡罝罘罩羅等字从之

⿱罒丁 當經切音丁罜罟小網

三

罡 罟字之譌

罔 同罔俗省

罔 罔本字巫紡切爾雅無也書罔有攸赦與亾無義通又罔罔昏蒙無知貌禮少儀衣服拄身而不知其名曰罔又誣也別作誷又禍災亦曰罔詩大雅天之降罔維其優矣言民罹害如禽獸陷穽地也又欺罔史禁罔疎闊通作網又孔叢子土木之怪夔罔兩水石之怪龍罔象賈逵曰言有夔龍之形無實體皆虛無也○本網罟字餘皆借義亦有不互借者如欺罔誣罔不思則罔民之罔極必不可借網是也舊本罔註汎言與網同泥

罕 俗罕字漢上聲兔網又少也又罕車網旗也揚雄校獵賦罕車飛揚又姓

䍐 同罕省雲罕大旗也蔡邕獨斷前驅有九斿雲罕

⿱罒丂 丁歷切音的繫也潛

岳西征賦貫鰓罔尾

〔四〕

罘 罘字之譌說文本作罟隷省作罘舊註兔罟音得非

⿱罒比 頻迷切音皮取鰕具

⿱罒牙 牛霞切音牙兔網

罘 同罦又灰韻音裴楊雄羽獵賦荷垂天之畢張竟埜之罘靡日月之朱竿曳彗星之飛旗又之罘山名秦東觀刻石常職既定後嗣循業長承聖治羣臣嘉德祗誦聖烈請刻之罘

⿱罒互 呼誤切音互罟也

⿱罒厷 戶萌切音宏横網綱揚雄賦遊獠虎⿱罒厷中通作紘

⿱罒今 鉏林切音岑網名

〔五〕

罘 舊註音某張網或曰罘譌作罘誤與四畫罘同

⿱罒毋 同⿱罒每俗省

⿱罒巨 居許切音舉罟也

⿱罒卯 罶字之譌本作罶

罠 罠字之譌罦與網同類音低訓網音邸訓罦並非

⿱罒句 同笱古文奇字篆作圇舊註音苟⿱罒句扁縣名按漢地理志交阯郡苟扁晉書葛洪傳聞交阯出丹砂求爲勾漏令舊本改作⿱罒句非

⿱罒令 力錦切音領⿱罒令小網也又眞韻音零義同

罛 攻呼切音姑魚罟詩衛風施罛濊濊傳曰罛魚罟施設也濊濊罟入水聲也

⿱罒区 乃典切念上聲捕魚網

𦋇 同罝說文𦋇重文作罝

罜 之與切音主罜麗魚罟也張衡西京賦布九罭設罜麗擽鯤鮞殄水族說文篆作罜

罝 咨邪切音嗟兔罟詩周南肅肅兔罝禮月令季春月田獵罝罘羅網畢翳餧獸之藥毋出九門註生氣方盛故命司空凡捕鳥獸之具皆不得出皐庫雉應路城郭郊關九者之門所以順生氣也舊註節删本文下二語誤也

罝 同罝

罞 莫紅切音蒙爾雅麋罟謂之罞郭註冒其頭也又交韻音毛義同

罟 公虎切音古網之總名詩大雅罪罟不收言以刑罪爲人之罟也

罠 眉平切音民罟也左思賦罠蹄連罔註罠麋網蹄兔網又釣罠杜甫詩邅暮堪帷幄飄零且釣罠又先韻音眠張協七命布飛羉張修罠陵黃岑桂青巒巒音攣○罠罞通罠亦音蒙舊註引左賦訓麋罟卽爾雅之罞也分爲二非杜詩釣與罠別罠專訓釣亦非

罡 居康切音剛天罡星名明王鴻儒曰參同契云二月榆魁臨于卯八月麥生天罡據西因知天罡卽北斗也又唐史德宗卽位有司奏宣政殿內廊壞請修繕大卜言孟冬爲魁罡

不利穿築請卜他月上曰春秋之義啓搴從時何魁罡之有命修之〇舊本闕

〔六〕**䍐** 五葛切暗入聲鳥罔又克盇切音渴義同

罙 舊註罙與罙同又罯也米部宲註與罙同說文罙周行也引詩罙入其阻重文从冂作宲孫愐武移切按詩商頌奮伐荊楚罙入其阻說文改作罙考詩義罙入卽湥入湥从穴俗譌从罙罙卽湥之譌省朱傳誤用面規切讀若迷音以字譌而轉義以音譌而晦鄭箋罙冒也毛傳罙湥也皆與湥入之義同獨未明析罙本作湥傳寫譌作罙故說文及正譌正韻誤引詩入罙註改詩之譌爲罙者與罙濁復增罙宲二文以合之不知从冖从网从卢皆音迷皆當訓罯與詩湥入之譌爲罙者音與義各殊也舊註罯也不誤謂罙與罙宲同罙音迷引詩罙入誤也

⿱罒光 俗字舊註古橫切音觥網漏舉要作網滿㚊非

⿱罒衣 罛字之譌舊註音孤船上魚網與罛義近分二字非从衣無孤音别作罛孤亦非

罣 古話切音卦礙也

〔七〕**⿱罒吕** 署字之譌

⿱罒豕 冡字之譌舊註音蒙覆網非一曰罕譌作冡

⿱罒母 莫裴切音梅雉

網又姥韻音武義同本作罞說文篆作罔

⿱罒否 縛謀切音浮兎罟徐鉉曰隸書作罘說文篆作罔

罤 梯尼切音題兎網通作蹄莊子註兎弶也繫其脚也

⿱罒冃 同罥

⿱罒良 郎宕切音浪莽⿱罒良張網廣大貌

罦 撫孤切音孚車上網爾雅罬謂之罦郭璞註今之翻車人網有兩轅中施罥以捕鳥又尤韻音浮義同又𠾋韻標太聲詩王風有兎爰爰雉罹于罦叶下造憂覺覺憂音要覺音教說文𦊅或从孚作罦篆作罔正韻罦通作罘

八

蜀 蜀姓有桂攜二音本姓桂

罧 所臻切音森說文積柴水中聚魚也通作槮集韻亦作⿱罒參

罛 俗罛字舊註與罛同又舟上網不知舟上網即罛也增又字分二物非

⿱罒固 公悟切音固罟圖取魚具也

罨 五合切音姶網從上掩左思蜀都賦罨翡翠又張泌詩罨岸春濤打船尾註魚網遮岸也又廣輿記長興有罨畫溪古木夾岸陰森蔽虧可十里許唐詩罨畫樓臺青黛山又畫家有罨畫言雜采色爲之或曰字當用⿰黑盍罨乃魚網非本訓也按此說迂泥○本作罨說文篆作罔

罩 職教切嘲

厷聲說文捕魚器詩小雅烝然罩罩爾雅籗謂之罩李巡曰編細竹以爲罩無竹則以荆謂之楚籗淮南子罩者抑之罾者舉之爲之有難易得魚一也○說文篆作闟集韻或作箄亦作釗籗

罩 同罩

罹 與罩通說文覆鳥使不能飛集韻罩亦作罹

⿱罒叉 倉殿切音茜魚網別名又先見切音線義同

罪 同辠說文捕魚竹罔秦以爲辠字改作罪韓詩外傳麥丘之邦人曰無使羣臣百姓得罪于吾君無使吾君得罪于羣臣百姓桓公不悅邦人曰臣聞子得罪于父可因姑姊妹謝也父乃赦之臣得罪于君可使左右謝也君乃赦之昔者桀得罪于臣至今未有爲謝也公曰善朱熹曰今法家或于禍福報應之說喜出人罪以求福報夫使無罪者不得直有罪者得幸免是乃所爲惡耳何福報之有書所謂欽恤者欲其詳審曲直令有罪者不得免無罪者不濫刑也今以爲當寬人罪凡罪之當殺者多爲可出之途以俟奏裁率多減等玩弄條貫舞法受賕豈得爲欽恤哉

⿱罒服 房六切音服網衣人所著也

罫 呼霸切音話礙也集韻或作絓挂又棊局

線間方目韋曜博奕論所志不出一枰之上所務不過方罫之間俗作罣

罬 賈說切音拙捕鳥具爾雅罬謂之罦郭璞曰今之翻車○說文篆作罬重文从車作輟泥

罭 營逼切音域緵罟也爾雅緵罟謂之九罭郭註今之百囊網詩幽風九罭之魚鱒魴註魚之所入有九囊也

置 之侍切音智設也安也措也棄也又貫而立也詩商頌置我鞉鼓又驛傳漢烏孫傳有偃亞因騎置以聞師古曰即今之鋪馬也附見遞註○說文置赦也徐鍇曰从直與罷同意置之則太之也按此說迂泥集韻古作罬罩校二文無涉義亞刪

九

罯 烏各切庵入聲覆蓋

罸 舊註音罷出釋典按經史無罸

罰 字舊音朔㦧罰罘不罕泥亞刪

罰 房押切音伐罰與賞對書呂刑五刑不簡正于五罰五罰不簡正于五過又入金贖罪曰罰鍰呂刑罰懲非死人極于病註罰以懲過雖非致人于死然民重出贖亦甚病也又非有罪借刑名寓懲戒者亦曰罰飲射皆有罰𢿱左思蜀都賦合尊促膝引滿相罰又質韻音吠江淹齊高帝誄綴機劉賊輕章削罰矜畀廣慈

合賤兼愛愛音忌○說文罪之小者从刀从詈未以刀有所賊但持刀罵詈則應罰會意也春秋元命包网言為詈刀詈為罰罰从网陷于害也初學記刀守詈為罰或作罸用寸寸丈尺也言納以繩墨之事毛氏曰後人改刀作寸寸法也篆作𠞰鍾鼎文作𠞰

罱 乃感切音腩夾魚具又魯敢切音覽廣韻罱网

罬 同綴爾雅罬罟作綴罟集韻綴或作罬義同

䋄 同网說文网重文从糸篆作䋄

署 商遇切音樹部署又書也又職官傳署國語署位之表也徐鍇曰署置之也蓋言羅絡之若罘网也又條韻少上聲班固西都賦周以鉤陳之位衛以嚴更之署總禮官之甲科羣百郡之廉孝孝音曉

罝 俗䍐字說文䍐重文作䍐言𦌾獸足也故或从足改作𧼼非

罳 相咨切音司說文罘罳屏也漢未央宮東闕罘罳災師古曰罘罳連闕曲閣也博雅罘罳屏也釋名罘罳在門外罘復也罳思也言臣將入請事于此重復思之也又皆韻音顋義同唐蘇鶚曰師古釋名說皆誤罘罳从网是形不與思是聲罘浮也罳絲也謂織絲文輕疎浮虛之貌蓋宮殿簷戶

之間也唐文宗實錄甘露之變出殿北門裂斷罘罳而去溫庭筠補陳武帝書罘罳書捲閶闔晨開皆非曲閣屏障之物相如子虛賦罘網彌山此雖謂羅鳥網即罘罳爲網不謬矣○說文篆作罳周禮註作浮思釋名作罦思宋玉大言賦作覆思从罘罳爲正楊愼字說載籀文罳作罳改从畐非

十

罛 俗罛字毛詩爾雅皆作罛舊註网也與罛訓魚网近改芋舒切音于非集韻罛或作罛泥

罵 俗字

罵 同傌通鑑漢高祖擊陳豨令周昌選壯士四人自見上罵曰豎子能將乎又史記韓王信盧綰傳上自擊東垣東垣不下卒罵之東垣降卒罵者斬之不罵者黥之酈侯世家四皓見帝曰陛下輕士善罵臣等義不辱又宋鄧綰阿附王安石人皆笑之綰曰笑罵從他笑罵好官我自爲之又蘇軾答李端叔書曰得罪以來與漁樵雜處往往爲醉人所推罵輒自喜漸不爲人識○說文詈也从网馬聲徐曰謂以惡言加网之也篆作罵正譌罵居宜切馬絡頭也从馬而絡之會意俗作羈非按說文䍦馬絡頭篆作䍦重文从革作䩭篆作䩭分䍦䩭爲二正譌以罵爲羈闕僞

罶不載泥

𦋺 罶字之譌

罶 力九切音柳以曲簿為笱承梁之空以取魚曰罶詩小雅魚麗于罶又小雅三星在罶註罶中無魚則水靜故止見星光時當饑饉百物彫耗如此○本作罶亦作罶集韻或作𦊱舊本从留非又說文訓罶為寡婦笱泥舊註引說文詩詁亦非互見竹部笱註

罷 必駕切音耙休也巳也廢黜也漢高紀酒罷又諸侯罷戲下又三罷貢臘國主凡出入必迎小金塔金佛在其前觀者皆俛地頂禮名為三罷不肰則為執事者所擒不虛釋又解韻音擺增韻閩人呼父為郎罷唐顧況詩兒餧嗔郎罷杜甫夜歸詩白頭老罷舞復歌杖藜不睡誰能那註用閩俗郎罷語正韻戲禡韻罷註郎罷言罷郎而始為父也音異義通又支韻音皮與疲同國語罷士無伍罷女無家註罷者弱不事事也史田叔傳漢與楚相距士卒罷敝又歌韻音碆易林褰衣涉河水深漬罷幸賴舟子濟脫無它又箇韻婆太公聲白居易效陶潛體詩又得琴上趣安絃有餘暇復多詩中狂下筆不能罷暇音賀○說文罷遣有罪也从网能言有賢能入网卽貰遣之引周禮議能之辟按此說

尊嚴遣罷義未詳孫氏誤用薄蟹切諸韻書相承載上聲蟹韻語欲罷不能之罷讀若擺誤韻會轉麻韻蒲巴切欲罷不能陸德明讀不能正陸音之謬亦誤又集韻引周禮大人註以罷辜祭四方百物𤗊或作罷不知周禮本作疈韻會載集韻合疈罷為一尤非

十二

[illegible] 籀文罝篆作䦨

罾 才豪切音曹罾網捕魚具

罹 鄰其切音離遭也罥也說文心憂也爾雅毒也註言憂思慘毒方言罹謂之羅羅謂之罹又歌韻音羅詩王風逢此百罹尚寐無吪註罹憂也吪動也晉盧諶詩五臣奚與契闊百罹身經險阻足蹈幽遐遐音何吳才老讀又齊韻音利小雅惟酒食是議無父母詒罹叶地裼註言女子異日杜中饋無遺父母憂也古通用離王褒頌離此患也與罹同篆作䦨

𦉩 同罧

䍡 同罶說文罶或从婁作䍡篆作䦨羅

罺 [illegible]交切音朝撩罟爾雅罺謂之汕同文鏁罺亦作爵非六書無爵本作罺

𦋀 同罝說文罝重文作

罻 烏貴切音畏捕鳥網禮王制鳩化為鷹肰後設罻羅又於勿切音鬱義同篆作𦋔

罼 補密切音必免

罟一曰網小柄長執以掩物鳥網謂之羅則張以待物○本作畢田獵之網故从田从華象形後人加网于其上說文終畢之畢與罔畢同字二義畢十二画舊本省作畢非

䍡 力竹切音六罜䍡小罟

(十二)

⿱罒無 同䍦俗省舊註音無罟屬彝改音武分二音二字非

䍍 力弔切音料魚罟

羅 俗網字互見糸部網註

罽 同罽爾雅氂毛所以為罽又魚網說文篆作罽

⿱罒巽 蘇典切先上聲說文網以繯獸足又霰韻音線義同本从㢲作巽篆作罽舊本沿俗作巽刻十二画誤說文或从足作⿰足巽

罾 咨登切音增魚網有機者郭璞江賦罾罾比船杜甫詩林居看蟻穴野食待魚罾韓愈詩其下古湫水有蛟寒可罾○篆作罾俗作罾非

⿱罒路 魯故切音路⿱罒路罾見前罾註

罿 昌中切音充捕鳥網爾雅繴謂之罿詩王風雉離于罿叶庸聰涳言或問鄒陽曰未信而伉辭免罿幾矣註罿猶人之繯繯幾危也又徒紅切音童義同

(十三)

⿱罒綠 俗麗字一曰纙字之譌

⿱罒辟 同繴

罷 俗字細網不必別作罷

⿱罒畾 同⿱罒畾

⿱罒叕 俗罥字音 題網羅非 羂 胃羂太同周禮𧰡氏註省作絹義通舊本 七畫胃同羂今羂涓上聲罥也又太公聲吉

劵切義同十九畫羂音眷罥也分羂羂爲二非正韻十一 霰收罥羂闕羂羂註引周禮註誤以絹爲古罥字亦非

⿱罒齊 子禮切濟上聲用綌 布盛物以手出汁也 ⿱罒叕 俗罰 字 ⿱罒冪 卜冪許見前 冂部冪註 ⿱罒得 同 罵

又小 網 罺 罺本 字 ⿱罒蜀 俗 字 羅 郎何切[illegible]網罟說文以絲罟鳥 也古者芒氏初作羅又方目紗綺

借网羅象形曰羅又姓又國名左傳楚子伐羅正義曰故羅縣 城扗岳州湘陰東北六十里春秋羅子國又新羅東夷國漢樂

浪地又蠻族曰羅羅田汝成炎徼紀聞羅羅本盧鹿譌爲今稱 分二種居水西十二營寧谷馬場漕溪者爲黑羅羅亦曰烏蠻

別有白羅羅亦呼白蠻風俗略同而黑者爲大姓羅俗尚鬼故 又曰羅鬼蜀漢時火濟者從丞相亮破孟獲有功封羅甸國王

卽今宣慰使安氏遠祖也自火濟至今千餘年世長其土勒四 十八部部之長曰頭目其人深目長身黑面白齒男子椎髻留

髽婦人束髮纏以青帶新婦見舅姑不拜裸進盥謂之奉堂亦有文字類蒙古書白羅羅則攢食若彘不通文字結繩刻木爲信其人死以牛馬革裹而焚之又菴羅果名冦宗奭云梨之類色黃如鵝梨見本草綱目又女羅唐蒙別名見爾雅別作蘿又錦地羅生石上藤蔓結子葉如錢大生不過五六寸常枯遇雨復活根似括蔞草薢能散血潰瘡廣西栁州產者良明會典貢錦地羅二斤是也今廣東亦有之又羅羅青獸名見山海經又汨羅水名見水經別詳水部汨註又齊韻音離大玄䫌首木衡振其枝三郤鉤羅○从网从維篆作[illegible]同文擧要作[illegible]非

羆 頻彌切音皮熊屬詩大雅赤豹黃羆郭璞曰似熊而長頭似馬有髭高脚猛悍力能拔木陸璣曰有黃羆赤羆大于熊其指掌如熊白而纚理不如熊美又紙韻音彼張衡西京賦紛縱體而迅赴若驚鶴之羣罷叶上綺下纚纚

[illegible] 罔甫切音武說文䍡中舞女屈容赴節也驚鶴羣羆舞容似之

[illegible] 盧回切音雷百囊魚網一曰罾

[illegible] 俗羂字

[illegible] 俗䍐字舊本[illegible]

作䍦又从選作選妷非 **䍥** 郎敵切音力冪䍥煙皃唐豆盧田詩冪䍥野煙起 **羇** 古奚切音雞旅寓也寄也左傳羇旅之臣幸若獲宥 **䍦** 同羅舊本誤分爲二互詳冂部羅註 **⿱罒繯** 羂本字說文网也一曰綰也舊註分爲二非本作纚 **⿱罒麗** 同醨舊註音醨盞也卽醨義分二字非同文辭醨或作罹又云亦作灑廝按醨與灑音義别合爲一亦非 **⿱罒⿰㬎隹** ⿰㬎隹字之譌舊註溫也與日部⿰㬎隹義近復引玉篇訓雅音義矛盾按說文有⿰㬎隹無⿱罒⿰㬎隹从日譌从四附入网部非 **羈** 古奚切音雞馬絡頭釋名羈檢也所以檢持制之也又不羈之士言才高識遠不可羈係也又髻也禮內則翦髮爲羈男角女羈角者夾囟兩旁當角處留髮不翦羈者髮留頂上一直一横相交通達故曰夾囟爲角午達爲羈 **⿱罒繴** 俗繴字舊本繴必歷切音碧繴音伯切音珀誤分爲二别詳糸部繴註 **⿱罒絲** 落桓切音鸞兔網

羊部

羊 移長切音陽家畜易兌爲羊曲禮羊曰柔毛左傳宣二年鄭伐宋宋華元將戰殺羊食士其御羊斟不與及戰曰疇昔之羊子爲政今日之事我爲政與入鄭師故敗又列子楊朱對梁王曰君見牧羊者乎百羊而羣使五尺童子荷箠隨之欲東而東欲西而西使堯牵一羊舜荷箠隨之則不能前矣又亾羊莊子駢拇篇臧與穀二人相與牧羊而俱亾其羊問臧奚事則挾筴讀書問穀奚事則博塞以遊二人者事業不同其于亾羊一也又史記漢武帝令卜式牧羊羊悉肥上喜之式曰非獨羊也牧民亦猶是以時起居惡者輒太無令敗羣上拜爲郎又范成大虞衡志曰廣西英州多仙茅其羊食之舉體化爲筋不復有血肉名乳羊又種羊元劉郁西使記壠種羊出西海以羊臍種土中溉以水聞雷而生臍系地内及長驚以木聲臍斷便行齧草至秋可食臍内復有種又相羊猶徜徉楚辭聊逍遥以相羊漢武帝賦惟幼眇之相羊亦作尚羊淮南子俶真訓尚羊物

之終始天文訓東南爲尙羊之維註不進不退純陽之氣也漢郊祀歌周流尙羊思所并又姓羊舌氏之後又公羊複姓又商羊鳥名又白羊匈奴國名見史記劉敬傳又本草李時珍曰土精爲蔎羊樹精爲青羊○說文羊祥也从𦍌象頭角足尾形引孔子曰牛羊之字以形舉也鄭樵訓羊與說文同本草引董子曰羊祥也故吉禮用之按祭饗兼用牛非獨羊爲祥也羊頭角小于牛非𦍌能盡象其形也孔董無此語說文本草曲說不足信闕可也本作𦍌七画舊本省作羊載六画誤也

𦍌 羊本字舊註通作羊非

芈 莫賄切音美芈鳴又楚姓鄭文公夫人芈氏左傳作咩姓譜作乜𠀤非周有芈嬰漢有芈高○毛氏曰上从𦍌下从羊精藴曰芈鳴聲細象聲上出而微備考曰芈芈肥健聲凡物之嘉者謂之美从此聲也字从羊加乁象鳴意正譌作芈篆作芈象口中氣上出按牛鳴曰牟芈鳴曰芈芈與牟同意各肖其聲篆雖作芈楷作芈義同說文緜婢切精藴彌爾切備考明匪切其爲美音一也毛說未詳正韻譌作芊舊本溷入艸部三畫𠀤非

羌 曲江切音腔西戎名

南方蠻閩從虫北方狄从犬東方貉从豸西方羌从羊後漢武紀註羌有百五十四種散處三河又語端辭又姓晉石冰將羌迪奇姓通羌仁寅衡陽人通雅曰說文西戎牧羊人也从人从羊按羌乃羊聲許氏說非○本作羌篆作羌古文篆作𦍋俗作羌舊本省作羌㚇非古文無深義不必泥

三

奎　徒荅切音獺小羊也毛詩作達大雅誕彌厥月先生如達義同奎時珍言羊七月曰奎誤篆作

幸　俗奎達字从此正譌以通用達為非泥

美　莫賄切音每嘉也甘也又支韻音怡與儀通禮少儀言語之美至鸞和之美鄭讀儀楊伯嵓九經補韻讀與鄭同又劉向九歎揚精華以炫耀兮芬鬱渥而純美結桂樹之旖旎兮紉荃蕙與辛夷芳若茲而不御兮捐林薄而菀死三韻皆上聲紙韻夷美與死叶美讀如本音夷音以死音徙舊註沿韻補韻會美音媚非又寘韻音與馮衍顯志賦攢射干雜蘪蕪兮結木蘭與辛夷光扈扈而煬燿兮紛郁郁而暢美夷太甚聲○說文羊在六畜主給膳美與善同意按此說迂泥考曲禮內則凡畜皆給膳非獨羊也从大篆作美俗

作美美 **⿰羊彡** 舊註音芊美善也又音翔按彡部⿰羊彡云九切夶非註古祥字分二字非祥改音芊尤非

羙 音有道也周書誕受羙若又水名又文王拘于羙里杜湯陰一曰獄名殷曰羙里韻會通作牖引史記文王拘牖里班彪游居賦嗟西伯于牖城按牖與羙因聲近而譌未可強通从羙爲正正譌羙通作牖非○从芊久聲篆作羙俗作美

四

羒 敷文切音墳爾雅芊牡羒註謂吳芊白羝本草白芊曰羒

羓 邪加切音巴腊屬五代史耶律德光卒契丹破其腹實以鹽載之而北晉人謂之帝羓羓譌作犯韻會小補謂羓通作犯非

羜 羜字之譌訓野芊非

羦 同撅省舊註重出

羘 牂字之譌爾雅牝牂註引詩牂芊墳首鄭氏曰牝芊也說文誤訓牡芊字林三歲曰牂六書故稱芊夶非舊註牂與牂同引李斯傳泰山之高百仞跛牂牧其上史記本作牂牂可刪也牛部牂重出亦非

⿰羊市 俗字

⿰歹羊 徐芊切音祥芊病近炃借山名山海經東山有⿰山羊山

羔 孤操切音高芊子總名曲禮摯卿羔繁露曰羔有角而不用類仁執

之不鳴殺之不嗥類从義飲乳必跪其母類知禮禮妄施于朝廷故卿贄用之周禮春行羔豚

羙 同羔俗作嘉美字非

羕 餘亮切音恙漾羕水長貌正譌从永羊聲別作漾乃水名○說文永獨爲部文二永長也象水巠理之長引詩江之永矣孫氏于憬切羕水長也从永羊聲引詩江之羕矣孫氏余亮切正韻永載上聲十八梗羕載去聲十七漾羕訓水長據說文引詩江羕爲證韻牋云三國志彭羕字永年葢義同也楊慎曰詩江之永矣韓詩作羕博古圖永寶用享作羕寶據諸說或以永羕爲一義二音或以羕永爲同音合義皆未詳詩周南有江永無江羕韓詩改作羕羕既與永同義不當分上去二音正韻羕不歸永部移附去聲漾部說文永羕分訓兩引詩一以爲江永一以爲江羕音義殽亂彼此異同皆誤也改孫氏餘亮切讀如永以羕爲永之重文可也朱子詩傳江永之永叶弋亮反不可方思之方叶甫妄反此叶音非永之正音也舊註引正譌失考正本作羕篆作羕羕舊本省作羕亦非

羖 公虎切音古爾雅夏羊牡羭牝羖郭註夏羊黑羖攊也羭黑羝也牝羖今

人以牂羖為黑羊名又本草綱目生秦晉者為夏羊頭小身大毛長土人翦其毛為氈謂之緜羊據爾雅夏羊牡者名羭牝者名羖說文夏羊牡曰羖疑牝譌為牡舊註沿正韻以羖為牡羊訛也又詩小雅賓筵由醉之言俾出童羖傳曰衛武公飲酒悔過而作童羖無角之羖羊必無之物醉而妄言將罰汝出童羖所以恐之也或曰夷人譌呼羖為骨俗作⿰羊古牯然非

⿰羊夫 無發切音襪⿰羊末羯外國羊名

⿰羊它 唐何切音陀猼⿰羊它獸似羊四耳九尾本草羊無角曰⿰羊它

⿰羊瓦 同⿰羊它

⿰羊平 舊註音亨使羊一曰使也按爾雅伻使也非从羊使羊不必別作⿰羊平必以⿰羊平為使羊則使牛當作⿰牛平使犬當作⿰犬平無是理也馬部駍从平音亨訓衆聲盛不訓使馬益信⿰羊平訓使羊之謬宜刪

⿰羊出 舊註音咄⿰羊胥⿰羊出泥訓羊名非是附見後⿰羊召註

⿰羊令 同⿰羊侖省

⿱此羊 此私切音雌說文羊名蹏皮可以割黍本草⿱此羊羊出西北地作割黍或曰說文訓未詳⿱此羊聲同雌當是牝羊對牴言○从此篆作⿱此羊

⿰羊匀 同羯俗省

⿱羊肅 虛期切音希地名魏郡有⿱羊肅陽鄉左傳晉荀盈卒于

戲陽註戲與蕎同漢光武紀大破五校于蕎陽降之註蕎陽縣名在今相州堯城縣之東說文芉部闕蕎朱謀㙔古文奇字蕎篆作蕎以蕎為古文義字泥

羜 尺主切音宁爾雅未成羊羜註俗呼五月羔為羜詩小雅既有肥羜○羜稺羊也凡六畜稺者味多旨羊自始生時形體雖微即已成羊未可謂羜為未成羊也毛朱詩傳皆沿爾雅訓未成羊非也說文五月生羔也為近羊生五月者稺也羔別名也

⿰⺶古 俗羖字

羝 都妻切音低博雅牡羊三歲曰羝陸佃曰羝好觝突故从抵省抵者低其角然後能觝突史匈奴謂蘇武羝羊乳烏頭白

羞 思秋切音修進也商書盤庚我既羞告爾于朕志又膳也周禮亨人註牛羊豕調以五味盛于鉶器謂之鉶羹盛之于豆謂之庶羞又食也禮月令仲秋羣鳥養羞註羞者所美之食藏之以備冬月之養也又愧恥書說命惟口起羞武成篇無作神羞又有韻音秀張載七命繁肴既闋亦有寒羞商山之果漢臬之榛榛音溱○从丑丑从又以手進膳會意篆作羞俗作羞舉要別作𦎧林非說文羞別載丑部亦非

䍮 直紹切音兆說文羊未卒歲也 羠 許子切音似說文騬羊也徐廣曰音兕健羊也一曰野羊史貨殖傳北賈種代種代石北也地邊胡師旅亟往中國委輸時有奇羨其民羯羠不均註種代杜石邑之北言其方人性若羊捷悍而不均也 䍯 俗字舊註余章切音羊多也附羊部引玉篇誤 䍧 觤字之譌按爾雅角不齊觤註一短一長羝當作觤 𦍩 七四切音字牝羊也亦作字 䍄 同𦏁俗省 䍟 同𦏁省 𦍰 譌字 羕 俗羕字宜刪

七

羣 渠云切音裙說文輩也又先韻音權晉楊方合歡詩不覩佳人來但見飛鳥還飛鳥亦何樂夕宿自作羣還音旋○通作宭精蘊人羣从从獸羣从羊分爲二字學三正作羣羣𦏴非又羣猶衆也未可以數計六書故自三以往爲羣引周語獸三爲羣按詩小雅或羣或友言禽獸衆多數不止于三也周語泥別作羣亦非 群 俗羣字 羥 丘庚切音鏗說文羊名 羧 津雖切綏不蕃羊病 羦 俗獂字獂或作犏犰俗改作羦舊註分爲二非 [illegible]

俗牂字禮內則取豚若牂譌為將俗因加羊从爿作牂舊註同牂誤

羨 隨願切涎去聲欲也慕也詩大雅無然歆羨又姓見仙傳又延也張衡東京賦羨公侯卿士登自東除訪萬機詢朝政註登謂命之上殿進自東階也又餘也漢書圖靈錫羨謂天錫餘福施及後昆也又盛貌相如封禪書大漢之德沕潏曼羨又先韻音延墓道史衛世家共伯入釐侯羨自殺又銑韻音衍亦餘也長也周禮春官典瑞璧羨以起度○佩觿集分羨羨為二非又郭孔大謂孟子以羨補不足周禮璧羨史衛世家西京賦封禪書羨字竝讀硯與歆羨之羨不同蓋未詳羨有四音故闕延衍二音也郭說非俗作羨亦非

義 魚既切音異釋名義宜也裁制事物使各宜也易大傳理財正辭禁民為非曰義韓詩外傳子為親隱義不得正君誅不義仁不得愛雖違仁害於義社其中程子曰聖人不論利害惟看義當為不當為便是命社其中也又張子曰今日萬鍾明日棄之今日富貴明日飢餓亦不恤惟義所社容齋隨筆人物以義為名其別最多仗正道曰義義師義戰是也眾所尊戴曰義義帝是也與眾

共之曰義義倉義社義田義學義役義井之類是也至行過人曰義義士義俠義姑義夫義婦之類是也自外入而非正者曰義義父義兒義兄弟義服之類是也衣裳器物亦然在首曰義髻在衣曰義襴義領合中小合子曰義子之類是也合眾物爲之則有義漿義墨義酒禽畜之賢者則有義犬義烏義鷹義鶻又與誼通漢董仲舒傳摩民以誼五行志將建天子而易位以令非誼也玆與義同又義與養音義別讀書通義通作養禮運其居人也曰養註作義居人身爲義今人家養子曰義子按禮運上下文禮與義玆言義譌爲養陳澔集說云上言義之修禮之藏故此亦始言禮終言義居人猶言在人禮雖聖人制作皆本于人事當然之義故云居人曰義據集說未嘗以養同義獨音註但言養讀爲義不明言養當作義百讀書通因譌誤通并是義借誼亦非从義義爲正又支韻音夷姓也又義渠西戎也又楚辭王逸九思瀰滄海兮東遊沐盥浴兮天池訪太昊兮道要云靡貴兮仁義又與宜通吳棫韻補周官凡殺人而義者史記君義嗣皆讀宜又與儀通正韻義註引鄒陽傳褒邪義父之後

應劭曰言春秋褒邾儀父師古曰義讀曰儀又宜俄同音舊註延知切音儀又叶魚羈切音宜分二切非引易傳禁民爲非曰義叶守位曰人人音時叶宜尤非又歌韻音俄書洪範無偏無陂遵王之義陂同頗音婆義之音俄與毛詩儀叶莪阿宜叶河羅峩同○說文義己之威儀也从我从羊徐鉉曰从羊與善同意又謚說文曰人所宜也按朱子曰義者心之制物之宜也物各有理理各有宜揆事理而斷制之者心也故曰義內說文泥从我从宜大誥是外義也然非又吳元滿泝原別作羛音又重文作義尤非

⿱羊豕 舊註尺戰切闡去聲羊尾長引玉篇長也按羊尾長必作豩牛馬尾長當作豩騄曲說難通玉篇未必然繆至此

⿱羊余 俗字

八

⿰羊兒 五黎切音倪䍪羺胡羊名

⿱羊空 俗腔字

⿰羊叕 貭說切音拙羊病舊註音潑非

⿱羊委 烏貴切音畏說文羊相積也

⿰羊戔 舊註⿰羊戔音棧豢羊屋按六書凡豢養六畜之所方俗異名文言之馬曰廄曰皁雞曰桀曰塒牛豕曰牢曰苙質言之總名曰圈曰闌羊必从羊作⿰羊戔則馬當作騂驢豕當作豬雞當作鶸

古人不迂陋至是舊註以羊屋釋羢非六書無羢

羢 俗字因詩羔羊之革素絲五絨加羊作羢非宜刪

䍧 側生切音爭羊子又羚羊名

䍶 德公切音東山海經泰戲之山有獸名䍶䍶狀如羊一角一目目在耳後竅在尾上號曰羆九舊本犬部作㺜非

九

⿰羊亟 紀逆切音激羊行疾也

䍩 音仙切音黫說文羣羊相積也一曰黑羊舊本六畫作⿰羊因音因因者屬黑羊音黫者屬羊相積分爲二不如說文一音兼二義也从䍩爲正本作䍩篆作䍩

羬 五咸切音巖爾雅羊六尺爲羬註尸子曰大羊爲羬六尺山海經錢來山有獸狀如羊高六尺馬尾名羬羊脂可以已腊註羊類杜野今大月氏國有之大如驢說文作麙

⿰羊韋 烏鬼切音葦⿰羊韋⿰羊韋羊相還貌一曰抵也

⿰羊柔 俗字凡獸革資器用者皆熟治之非獨羊皮也舊註揉訓熟皮非

⿰羊皆 俗字舊音皆皆羊也誤

羭 羊劬切音余說文夏羊牡羊曰羭本草羊黑曰羭又美也又尤韻音由左傳晉獻公欲以驪姬爲夫人卜之不吉卜人曰其繇曰專之渝攘公之羭一薰一蕕

十年尚猶有臭臭平聲註渝變也揄美也繇卜辭也一說繇上二句揄渝爲韻下二句臭猶爲韻非必以揄音由叶猶臭也

𦍩 無暮切音務說文六月生羔也本作𦍩篆作𦍩

𦎫 式云切音純孰也正譌俗作享非敦字从此

羹 古亨切音耕五味和羹爾雅肉謂之羹又肉汁不致五味曰大羹大古之羹也整塊煮熟不和汁者古人貴質之義也又鉶羹連肉汁有菜和者盛以鉶器故曰鉶羹左傳頴考叔有獻于鄭莊公公賜之食食舍肉公問之對曰小人有母皆嘗小人之食未嘗君之羹請以遺之註諷莊公不當與母姜氏絕也又塗羹韓非子嬰兒相與戲也以塵爲飯以塗爲羹肰至日晚必歸饟者塵飯塗羹可以戲而不可食也又陽韻音郎詩大雅如蜩如螗如沸如羹叶行方楚辭宋玉招魂和酸若苦陳吳羹些叶芳又不羹楚地左傳楚于城陳蔡不羹通雅曰左傳羹音郎漢書作叓古八庚韻與七陽通叓讀如岡岡又譌轉爲郎後儒但知楚辭讀羹爲郎而不知其爲叓古人韻粗叓郎聲相近則直音爲郎也

羯 古屑切音結說文羊羖犗也止其風逸故

从渴省又胡戎號曰羯上黨武鄉羯室晉匈奴別部入居之因號胡戎爲羯又拓羯唐西域傳安西者卽康居小君長罽王故地募勇健者爲拓羯拓羯猶中國言戰士也杜甫喜聞官軍臨賊詩花門騰絕漠拓羯渡臨洮註至德二載正月安西北庭及大食諸國兵至凉鄯又霽韻音嵒王筠詩非惟滅皇祠將欲湮天際誰止豭氏羌於茲埽胡羯又方書羯羊膽治赤風眼夷堅志載二百味草花膏用羯羊膽一枚入蜂蜜于內悉之候乾研末爲膏點之羊食百草蜂采百花故有二百花草之名又張三丰眞人方臘月取羯羊膽十餘枚用蜜裝滿以紙筒籠住懸屋簷待霜出掃下點赤眼效

十

⿰羊尃 伯各切音博格物論異羊牿曰⿰羊尃又暮韻音赴義同舊註⿰羊尃牠獸名似羊九尾四耳目在背按山海經本作猼狏郭璞贊猼狏似羊眼反在背視之則奇推之無怪若欲不恐厥皮可佩舊本凡援引諸書不詳考始末多此類非獨以猼狏爲⿰羊尃牠也俗本山海經狏譌爲訑藥韻收猼無⿰羊尃不必泥

⿰羊臭 舊註音顏羊臭按羊臭當用臭俗加羊作⿰羊臭⿰羊臭从臭無顏音

⿰⿱士⿱冖羊殳 ⿰⿱士⿱冖羊殳字之譌註取

羊乳汁非

羱吾煩切音原今野羊似吳羊而大角橢善鬬鬬至死一云狀若騾羣行角露土暑天露浥之生草其上愛護之每獨寢其類莫敢近別作羦𦍩

䍻舊註音骨訓與前𦍒註同按松漠紀聞北羊不羝觸善牧者每羣必置羖攊羊數頭伏其勇徂行必居前羣羊隨之註北人謂呼羖爲骨又云羊秋毛不蛀冬間毛落去毛上之麤者取其背毛皆關西羊爲之蕃謂之䍻勃據二說䍻羖音別義同北音讀羖之股聲者爲骨聲因造䍻字从漢音讀羖爲正非䍻爲羖攊別種也舊本𦍒䍻二註竝云䍻𦍒羊名不知䍻音骨者番音羖字之譌非正音也

十二

𦏁子信切音晉說文羊名从羊執聲篆作𦏁汝南平輿𦏁亭讀若晉徐鉉曰執非聲未詳孫愐即刃切按說文況訓羊名無確據舉要𦏁羊鳴亦非

羲虛期切音希伏羲氏莊子作伏戲史記作宓犧集韻作虙戲又羲和官名重黎之後孔氏曰重即羲黎即和也又姓羲仲後○从義从兮漢隸費汎老子清和相碑作羲又正譌借虧損之虧轉許羈切虛虧古聖人名別作伏羲非按正譌說泥不必從總要从

兮諧義平聲篆作叕亦泥俗作義非

羵 資四切音恣說文羠羵也羠羊相羵也

䍱 盧侯切音樓土䍱獸名山海經似羊四角觸

䍺 呼玩切還去聲山海經洵山獸名䍺狀如羊無口不可殺又先韻音懸郭璞贊物則䍺能食人有獸無口其名曰䍺害氣不入厥體無間至理之盡出乎自然䍺本還去聲讀平聲則可叶或疑還字在刪韻然字在先韻雖讀平聲亦不諧豈知先韻內有圜蠉等字與然韻亦自相叶不必改湖涓切音玄而後爲押韻也況古音憂患之患如賈誼賦又何足患張華鷦鷯賦與物無患皆音環䍺之湖貫切者亦有平音韻補及舊註必改音玄叶然誤也正韻逸字䍺譌作䍺从羊爲正

十二

羳 符袁切音煩爾雅羳羊黃腹註腹下黃本草羳羊出西番耳甚小西人謂之[illegible]耳又道書貪黃羊者僊按僊非以食羊而成妄語不足信

䍿 居月切音決羊名

䍹 舊註須絹切宣去聲羊名又思兗切音僎引字林未睟羊也或曰羊未睟不必名撰从巽譌作撰亦非

羴 尸詹切扇平聲羊臭也舊註引正譌三羊相羵則臭

會意俗作羶非後十三画羶註引禮記羶同馨不必从䕫廢羶
正譌斥羶為俗字誤舊本存正譌前後自相牴牾刪正譌曲說
可𦏁俗童字羊無角𦍷同䍦羑舊註音酉水名按水經本
也本作童舊註泥䍦作羑舊本三画羑註闕水
名改作羖䍸俗字黑羊作䍸誤與水部黑水作潶同舊註音
分為二非今非又音黳義同不知羆从黑無黳音尤非
羵敷文切音焚土中怪羊又羵羊土神名羱俗莧
又大首羊詩小雅牂羊羵首今作墳字𦏴山[illegible]
切音犢𦐅俗䍳〔十三〕𦐀舊註音獨羊六尺謂獨按本䍞
羊腊也字註義與九画羬同改作獨非
俗䍙羶同羴又許經切音馨與馨𦍘俗羔羷力冉切音
字同禮郊特牲蕭合羶薌字斂爾雅羊
屬角三觠羷註羸盧回切音雷瘠也困也鈹折也易大壯羝
觠角三匝也羊觸藩羸其角井象汔至亦未繘井羸其
瓶又先韻音連羸陵漢縣名○說文从羊羸聲徐鉉曰羊主給
膳以瘦為病故从羊本作羸十四画篆作𦏼舊本省作羸非

十四
羺尼侯切羺平聲羣俗羭字舊註羵俗字舊註音
羺羪外國羊音預羊也誤賁羵羵垢膩
貌⿰羊夔丘尚切腔去聲羼楚反切音鏟說文羊相厠也一曰
非後陳桓公子名相出前也六書故羊性躁三羊羣
處屋下爭出也又顏氏家訓吏之闕文爲日久矣加復秦
人滅學董卓焚書典籍錯亂皆由後人所羼非本文也
十六
⿰羊襄羵羵𡚁俗⿰羊歷郎敵切音⿰羊曆俗⿰羊歷⿰羊霝離呈切音靈大
字宜删力黑投也字羊細角有圓繞
歷文夜則懸角木上以防患角入藥亦作羚陶弘景曰羚羊出
建平及西域諸蠻中多兩角一角者良別有山羊角極長惟一
邊有節節疎大又爾雅釋獸麢大羊與羱同按⿰羊靈俗羱字○
鹿羊族類从羱爲正从鹿俗譌也別作麢亦非⿰羊靈說文羍重
文作羍篆作羍省體破義故不補入又梵書瑜伽䟫口呪娑哦
娑哦屍秫睇阿鼻詵左覩羚羚讀蠻瞞二音亦不敢增附七画
中攫其亂六書也俗刻羵音結雄羊羲音善良也佳也羲同羥
羴同羔羶同羬䍪同羶羣同羣或譌或贊皆可删附記

羽部

羽 弋渚切音與烏毛也羽蟲三百六十鳳爲之長禮內則冬
宜鱻羽註鱻生魚羽鴈也又五音之一屬水漢志羽聚也
物聚藏宇覆之爲水爲智爲聽爲物樂書聲出于脣而齒開吻
聚謂之羽羽水也又史賈復傳被羽先登註被猶負也從軍者
負箭羽于背也又山名東海祝其縣羽山殛鯀處祝其夾谷之
地括地志云在沂州又姓左傳鄭大夫羽頡正韻賤漢俠士羽
公又山海經羽民國郭璞贊鳥喙長頰羽生則卵矯翼而翔龍
飛不遠人維倮屬何狀之反又左思魏都賦木羽偶仙註鉅鹿
縣有木羽者母貧賤兒生夢見大冠赤幘守兒言此兒司命君
也汝當與木羽俱仙字之曰木羽年十五夜有車馬來迎遂俱
仙厺又仙人曰羽人孫綽遊天台山賦仍羽人于丹丘尋不死
之福庭註仍因也因仙求長生也今俗稱黃冠道流曰羽士又
御韻音裕義同廣韻又舒也無證據舊本引入羽註非音偉引
接輿歌叶載載音宰亦非毛氏居正曰俗以上聲爲宮羽字厺

聲爲羽羽毛字詩蜉蝣之羽叶楚處本上聲廣韻太聲羽字下亦
云羽音肰則二音通用○說文本作羽篆作羽象形俗作羽非

翌 同雩字 **翼** 俗翼字 **𦐅** 古文舞 **翁** 俗字舊註音消羽也誤 **䎀** 舊註與翍同又音池

䎀䎀燕飛貌按詩邶風雄雉于飛泄泄其羽朱傳泄泄飛之緩
也俗作𦐋䎀翍非又燕燕于飛差池其羽朱傳差池不齊貌俗
作䎀䎀非舊本収䎀𦐋誤也又凡鳥飛不齊者皆曰差池詩人
雖偶指燕言借燕起興非差池專屬燕飛也舊註不兼言鳥飛
以䎀䎀爲燕飛貌尤非

𦐑 俗字 **羾** 古送切音貢飛至也揚雄甘泉賦登椽欒而羾天門馳閶闔而入凌兢是
時未臻夫甘泉也○說文翁飛聲从羽工聲孫愐戶公切舊註闕平聲非

𦐒 羾本字亦作𦐌 **羿** 同羿俗省作羿 **𦐍** 俗羿字

四

𦐔 **𦐓** 𠫔譌字 **翃** 同頏舉要白部翺同頏亢譌作兒非 **𦐐** 譌字

𦐈 譌字 **翀** 昌中切音充直上飛貌俗作冲冲 **𦐀** 俗字 **𦐇** 徒荅切音搭說文飛盛貌徐鉉曰犯

冒而前是盛也○从彐非从曰中二畫

翁 烏風切甕平聲長老之稱今稱人父曰尊翁漢高祖答項羽曰吾翁即若翁漢郊祀志鬼翁雜五采文孟康曰翁雁頸也又姓貨殖傳翁仲又白頭翁藥名本草蘇頌曰正月苗成叢狀似白薇柔細稍長葉生莖頭如杏葉上有細白毛根紫色㶉如蔓青陶弘景未述根莖蘇恭言葉似芍藥實如雞子白毛寸餘披下似纛頭誤也一名野丈人一名奈何草味苦溫逐血止腹痛赤痢下重擣根汁傅外痔腫痛效又信天翁鳥名不捕魚候魚鷹所得偶墜者拾以自食滇中江瀕多有之又董韻翁上聲酒醲貌周禮酒正註盎猶翁也酒成翁翁肰葱白色也又擁也莊子磨翁而旋入又送韻翁去聲山海經天帝之山有鳥黑色而赤翁註翁頸下毛音如汲甕之甕急就章春草雞翹鳧翁濯又陽韻音汪道藏歌胥靳縱橫舞紫蓋託朱方風塵有憂哀隕我白鬢翁集韻或作額正韻翁額兩存从翁為正加頁俗書也

⿱分羽 敷殷切音分⿱分羽⿱分羽飛貌同文鐸誤作翂

翂 同⿱分羽又羽貌莊子山木篇有鳥名意怠翂

翂翐翐而似無能引援而飛迫脅而棲是以免于患

翌 呼王切音黃說文樂舞以羽翿自翳其首以祀星辰

翃 戶倫切音橫翃翃飛貌

⿱㞢羽 丑知切音痴說文羽盛貌方音讀若時義同○从之篆作⿱㞢羽隸作⿱之羽

翅 持世切癡去聲翼也又支韻音詩義同又寘韻音試與啻同不翅言不止如是孟子奚翅食重正韻二寘翅通作啻啻翅并收一說借翅爲啻義轉音亦轉當讀若帝入三齊舊韻試熾二音并非

翄 時至切音世翼也漢郊祀歌幡比翄回集

𦐊 翄翅翨并同史記楚世家三國布𦐊正韻合翅翨爲一義通說文翄重文作𦐊施智切翨鳥之彊羽猛者居豉切分翨翄爲二泥

⿰戉羽 呼泧切音血小鳥飛貌與泧通莊子泧起而飛義同

五

翇 敷勿切音拂說文樂舞執全羽以祀社稷也通作帗周禮帗舞義同○从犮篆作⿱羽犮俗作⿱羽叉非

翈 呼夾切音匣翮上短羽

⿰羽戉 舊註音血狘狘飛走貌按記禮運麟以爲畜故獸不狘狘音越驚走貌鳳以爲畜故鳥不獝獝音橘驚飛貌走飛分屬鳥獸韓愈送文暢詩恩澤寬狘獝

註犓狘同蓋兼鳥獸而言䎃鳥飛狘獸丞甚明䎃與犓字異義通舊註引玉篇飛太貌不誤合飛丞訓䎃誤也俗本正韻入聲收䎃狘闞䎃

𦐇 俗字舊註同狽非

翉 普本切噴上聲飛起也舊註又丞也誤

翋 落荅切音拉𦑱猓飛也

翊 翼翌通說文飛貌漢郊祀志歌泛翊翊又馮翊郡名

翌 伊昔切音亦明也又明日曰翌日尚書作翼金滕王翼日乃瘳音義同

𦑜 舊註音湖汎言人名㝎删

䎃 舊註音染弱羽當作䎃四畫从冉刻五畫誤

𦐩 博考切音保矢羽

翍 匹衣切音批張羽貌又與披通揚雄甘泉賦翍桂椒而鬱栘楊

翎 離呈切音陵鳥羽鷂鳥兩翅各有複翎左名撩風右名掠草

翗 同毦又蕭韻音翿翎翖羽毛貌

翏 力救切音溜說文高飛也又連喬切音聊義同○从彡彡羽之稠也篆作翏

翐 遲質切音姪翐翐飛舒遲貌

翑 其余切音劬說文羽曲也又爾雅馬後足皆白名翑

𦐇 訛字舊註同翄非

𦐿 普伯切音拍翖翖鳥初飛聲

習 思集

切音襲說文鳥數飛也又串習慣熟也增韻習者服行所傳之業熟復不已也韓詩外傳從[illegible]自齕怠其非翁參也鈙土怠共非粱飯也肰則楚之狂者楚言齊之狂者齊言習使肰也習之于人微而著湊而固是以君子務爲學也又法言學行篇習乎習以習非之勝是乎況習是之勝非乎學者審其是而已又近習天子親幸之臣又重也易習坎重險也又詩習習谷風註和舒貌又風接續也又姓○鄧綺曰習从二月加日作習篆作習譌从羽按此說迂泥今不從

○六

[illegible] **[illegible]** 玆俗字舊註[illegible]音樞[illegible]音亥玆訓飛貌非

狗 狗字之譌集韻蘜同狗泥

翢 翢字之譌弱羽與前翢註同收音舟

[illegible] 引玉篇急也誤

[illegible] 俗字

翓 同頡翓翓卽頡頏

狘 舊註休筆切熏入聲飛厺貌又音血引郭璞江賦濯翮疏風鼓翅翮狘揮弄灑珠拼拂瀑沫沫叶蔑賦本作狘改从戌非

翗 歷各切音洛翗翗飛貌又匹各切音朴飛厺也

狢 同翗

翔 徐芊切音詳回飛也爾雅鳶烏醜其飛也翔註布翅翱翔也又曲禮室中不翔註行而張拱曰翔室

中地迫不可翔也又姓宋翔季高工詩通作鶬詡與翔別正韻翔亦作詡引漢西域傳道里遠近翔實按漢書詡翔因聲近而譌正韻合爲一非本作

羿 羿本字揚雄賦羿氏控弦又箭乗風而疾曰羿羿風正譌俗作羿非翔七画舊本省作翔非

翕 許及切音吸合也斂聚也盛也又翕河詩周頌允猶翕河註猶與由同河善泛溢今得其性故翕順不爲暴言巡狩道于河以周四嶽也說文泯訓翐也泯

翖 同翕又人名漢有侯翖

翗 舊註音近珂飛貌按飛不必別作翗

七

翓 俗字舊註音靠飛也誤

⿰犭足 ⿰石羽 ⿰犭甫 ⿰犭辛 四文竝俗書舊本⿰犭足音斎飛貌又羽齊⿰石羽音拋上聲飛也⿰犭甫音孚細毛⿰犭辛音莘羽多皆沿篇海而誤宜刪

⿰肖羽 先彫切音宵鳥羽翼敝貌亦作毷

⿱志羽 ⿰犭瓜 竝俗字

翛 先彫切音宵飛羽聲又羽敝貌詩豳風予尾翛翛叶蕭或曰與倏通莊子大宗師篇翛肰而往註忽也一說倏借翛泥本作翛別作翻翛

⿱攸羽 翛字之譌

⿰肙羽 呼淵切音喧小飛也

⿰束羽 俗字飛貌不必別作

翗 翜 霜轄切音殺說文捷也飛之疾也一曰俠也又人名晉有褚翜○說文訓辭錯互飛疾讀若瀒俠也山洽切分二音泥訓俠亦非

翎 翎字之譌舊註音憨小鳥飛誤鳥有大小飛無殊稱別作翎義難通

八

翰 俗字舊註音炒毛多非

猻 譌字古人必不因水上飛造猻字曲說無稽

猕 舊註音美猕猕鸈行貌按詩鄘風鶉之奔奔鶉之彊彊傳曰鶉鵲屬居有常匹飛則相隨彊音姜別作猕訓鶉行譌誤

翻 俗翮字

[犭疌] 俗翜字

翟 他歷切音狄山雉尾長五色皆備書禹貢羽畎夏翟又重翟厭翟后夫人車飾也詩衛風翟茀以朝註翟翟車夫人以翟羽飾車茀蔽也又揄翟后服刻繒為翟蓋翟之交有時別有倫守亦而不犯分婦德所宜后之五路皆重翟者義亦若是又教羽舞者亦曰翟禮祭統翟者樂吏之賤者也書作狄翟狄古通又陌韻音宅陽翟地名地志音宅索隱音狄翟有二音舊註轉音宅非一統志陽翟古地名春秋時為鄭之櫟邑戰國時為俳國秦為陽翟縣兼置潁川郡漢因之晉屬河南郡東魏置

陽翟郡隋廢郡以縣屬襄城唐屬嵩州後屬許州宋屬潁昌府金改爲鈞州以州有鈞臺故也明以陽翟縣省入開封府又姓姓纂翟黃帝之後代居翟地後爲晉所滅魏翟璜佐魏文侯漢成帝時翟方進封高陵侯唐翟璋陝州刺史姓苑本音狄後改音宅又藥韻音濁詩邶風左手執籥右手秉翟叶下赭爵赭陟略反

翢 翢字之譌六書故翿亦作翢舊本譌作翢音扶訓飛貌非从冐無扶音

猜 舊註同旌猜旗也按古者析羽以爲旌全羽以爲旞本作旌經史無猜字謂猜同旌非

翆 俗翠字舊註音卒飛疾非

翠 七醉切催去聲說文青羽雀出鬱林爾雅翠鷸註似燕紺色疏云鷸一名爲翠漢南越王獻翠鳥五十隻又增韻赤羽曰翡青羽曰翠小如燕毛青黑色翎溇青有光采飛水上食魚翡大如鳩毛紫赤翎點點青不溇無光采林棲不食魚今俗呼翠亦曰翡翠又翠碧鴗別名爾雅鴗天狗一名魚虎俗呼紅翠皮日休羅浮山詩紅翠數聲瑤室響又翡翠碧玉名能屑金韓愈詩以翡翠對琉璃註與翡翠鳥異實同名又翠微爾雅山未及上翠微疏云山氣

青黛色又鳥尾後肉曰翠一名尾罌禮內則舒鴈翠舒鳧翠俗加肉作臎舊註翠專屬鷸鴨非又翠粲鮮明貌駱賓王文鞹翠蕚于詞林綷鮮花于筆苑又老學菴曰東坡牡丹詩一朵妖紅翠欲流乃知蜀語鮮翠猶言鮮明也又陸韻音崔嵇康琴賦新衣翠粲纓徽流芳潘岳籍田賦作綷縩或作綷縩坋與璀璨義同又舊註今謂翠爲色非也駱文翠對鮮可以證之東坡詩既曰紅又曰翠翠非色可辨也按古人借物色形擬載杜經傳如天曰蒼天水曰黑水土曰黃壤顏曰渥丹酒曰黃流魚曰赬尾皆言色也非色則鮮明何所附而見舊註既曰翠粲爲鮮明之貌貌猶色也必謂翠非色誤也

翡 芳未切音廢註見上

䬇 側板切音盞迅飛貌又暴也揚子鷹隼䬇䬇同文鐸飛古作䬇按䬇飛音別合爲一誤

[illegible] 俗翮字亦作翮舊註引爾雅改翮作翢十一畫翮註載正譌以俗作翢翮爲非復收翢引郭璞註今羽葆幢前後矛盾俗本爾雅翮譌作翢

狘 霍虢切音或翁狘飛貌

䎁 同狘有或洫二音兼羽聲迅飛二義雖偏旁左右小別實一字也舊註分爲二

非

⿰羽奄 俗字烏斂羽也通作揜詩小雅鴛鴦在梁戢其左翼借用戢與斂羽義同字非从羽益信⿰羽奄爲俗所增舊註於檢切音掩不知揜不必别加羽作⿰羽奄也

翣 疏洽切音霎說文棺羽飾也下垂似羽徐曰翣夾車也世本曰武王作翣形如扇或曰翣以布衣木以木爲匡廣三尺高二尺四寸兩角高衣以白布畫雲氣柄長五尺持之從柩車在路夾蜃車兩旁入壙則樹之四旁故曰棺飾周禮御僕疏畫雲氣謂之畫翣畫黼謂之黼翣檀弓周人牆置翣註牆柳衣也柳者聚也諸飾之所聚也以此障柩猶牆垣之障家故謂之牆翣如扇之狀有畫爲黼者有畫爲黻者有畫雲氣者多寡之數隨貴賤之等又禮器天子七月而葬五重八翣諸侯五月而葬三重六翣大夫三月而葬再重四翣此以多爲貴也註五重謂抗木與茵也茵以藉棺用淺色繒布夾爲之以茅秀及香草著其中如今褥子中用絮肰編者二横者三爲一重抗木所以抗載于土下棺之後置抗木于椁上亦横者三縮者二上加抗席三此爲一重如是者五則爲五重也又烏翣射干草别名見爾雅○六書故翣羽

翮也別作翣翜箑後人以翣爲棺飾惡之故多去他文作翽改

翥 之樹切音著說文飛舉也○翥有上去二聲韻會音識非翥收入六御謂俗讀上聲誤正韻四語削翥不載按古音者音渚毛詩楚辭者叶鱮與二韻渚陼褚楮並从者得聲安見翥獨不可讀如渚也韻會說非集韻从飛作𩙻亦非

翬 翬字之譌舊註音咸翬疾飛貌義與翬近譌

翧 俗字舊註音喧飛貌非

翭 何樓切音侯說文羽本也一曰羽初生貌

翪 俗字舊註歡上聲飛貌又音喚義同並非

⿰革羽 舊註音革翅也翎也按說文翮羽莖也孫愐下革切⿰革羽翅也古翮切分翮⿰革羽爲二⿰革羽當爲翮之重文非二義二音也六書故翮別作⿰革羽正韻七陌存翮不收⿰革羽說文誤分孫氏誤切並非舊註⿰革羽翮兩存分訓亦非互見後翮註

翦 祖兖切箋上聲羽毛摧落也釋名翦進也所翦前進前也註翦矢也舊註引釋名叶音晉非又小貌莊子在宥篇佞人之心翦翦者奚足以語至道註美辯也一曰佞貌又齊斷也殺也爾雅翦齊也詩召南蔽芾甘棠勿翦勿伐禮文王世子公

族無宮刑不翦其類也註謂翦滅其亂嗣也又周禮有翦氏掌除蠹魚蠹物通作鬋揃劗剗蕺同禮玉藻凡有血氣之類弗身踐也古注云踐當為翦翦聲之誤也本作翦譌作踐甚明正韻引周禮甸師註踐音翦翦亦作踐讀書通引玉藻踐同翦竝非又出禮不蚤鬋劉向列女序譌作棧註誤云與翦同韻會翦通作棧尤非○从羽𦐇聲𦐇古前字隸作翦俗作剪正韻十一銑收翦剪鬋揃劗説文翦不載

翤 俗翨字

𦒉 **𦑋** 竝俗字舊註𦒉音寵羽也𦑋音偪飛也誤

翃 呼肱切音轟飛聲本作翁

𦑦 俗翃字

翨 同翅周禮翨氏掌攻猛鳥註凡猛鳥必擊其翼而後可獲因命其官曰翨氏鄭司農曰翨讀如翅翼之翅

𦑝 舊註音啻引説文飛皃按徐本説文有翨無翄翨訓鳥之彊羽猛者孫愐居豉切今攺音啻與説文訓辭相背六書故合翅翄翨爲一音義互通舊本分翅翄爲二尤非

翩 匹焉切音篇説文疾飛也又徃來皃又眞韻音平詩小雅緝緝翩翩謀欲譖人大雅旟旐有翩靡國不泯泯音民陸機天暮賦庭樹兮華落墓草兮根陳松栢

今鬱鬱飛鳥兮翲翲

翪 祖冬切音宗鳥飛竦翼上下也爾雅鵲鵙醜其飛也翪又董韻宗上聲義同

翿 同纛俗省

翫 五換切音玩習也厭也狃狎也遊觀也玉篇貪悅也

翬 呼杯切音揮雉素質五采備曰翬詩小雅如翬斯飛註言堂之奢阿華采軒翔如翬飛矯其翼也又翬衣后服鄭康成曰翬雉也刻繒而畫之著衣服以為飾因以為名玉藻作褘衣又大飛也爾雅鷹隼醜其飛也翬郭璞曰鼓翅翬翬然疾也又人名曾公子翬字子羽春秋隱四年翬帥師郝敬曰通作揮鄭行人子羽名翬左傳作公孫揮潘岳西征賦終奮羽而高揮註與翬同○說文从羽軍聲篆作翬徐鉉曰當从揮省聲按軍聲不誤徐說是

⿰羽畐 俗[illegible]字舊本分為二非宜刪

十

⿰羽員 俗翾字翾別作[illegible]譌从員作⿰彳員舊註音環飛也與翾翾義同誤分為二

翽 霍國切音劃翽翽飛疾也又此格切音澤義同一說翽翽林俗翯字翯借用鶴因作翽从翯為正又舊本九画翽註翽翽疾飛翃註翽翃飛疾也益信翽譌為翽前後錯互皆沿襲字書不[illegible]知其誤也翽當刪

[illegible]猵獺炏俗字 [illegible]徒荅切音踏𦐇飛次相及也 翉蒲本字舊註同前翉重出分為二字誤別訓勃非

翮呼白切音核說文羽莖也爾雅羽本謂之翮郭註鳥羽根也增韻鳥之勁羽韓詩外傳鴻鵠一舉千里所恃者六翮耳背上之毛腹下之毳益一把飛不加高損一把飛不為下註今讀若格義同又渠韻音鶴陸雲贈鄭曼季詩有鳳于暋扗林棲翮非子之翁執與好奮又隔撟通作鬲未有鬲融作翮翮亦作融鬲者洪武正韻七陌歷部鬲註出翮鼎亦作翮翮註引史記楚世家三翮六翼索隱云翮亦作融同音歷空足曰翮此正韻因索隱誤也近代字不可通而必通之者莫如郝敬讀書通然但言歷通作鬲史滑稽傳以壟竈為槨銅歷為棺註鬲同釜也不言鬲通作翮翮與鬲融未可溷為一舊註沿正韻又音力與鬲同尢非

𦒉同𦐇俗省舊註音融引博雅與十一畫𦐇註同改作𦐇分為二非毛詩融飛𦐇𦐇从㚇不从羽亦非

𦒎譌字舊註同熊非

翯火覺切音鶴說文鳥羽肥澤貌詩大雅白鳥翯翯孟子引詩作鶴又屋韻音斛炏義

同

翰 侯幹切音汗鳥羽又高飛也又筆也又書詞也又長也鷄肥則鳴聲長曲禮鷄曰翰音又白色易賁四爻白馬翰如檀弓殷人尚白戎事乘翰又梓旁飾曰翰左傳宋文公卒椁有四阿棺有翰檜又姓又河南切音寒亦鳥羽也平園周氏曰張翰人皆呼作去聲不知張字季鷹則翰爲羽翰明矣又霰韻音莧詩小雅之屏之翰百辟爲憲註翰幹也所以當牆兩邊障土者也先韻音軒陸機弔魏武文迨營魄之未離假餘息乎音翰執姬女以嚬瘁指季豹而漼焉崔瑗草書勢時之多僻政之多權官事荒蕪勦其墨翰○說文翰天雞赤羽也引逸周書文翰若翬雉一名鷐風周成王時蜀人獻之按王會篇文翰若皋雞註鳥有文采者皋雞似鳧冀州謂之澤特爾雅天雞註赤羽引周書文翰若彩雞彩雞郎今錦雞一曰鶾雉晨風鸇別名與翰雉別說文誤也爾雅作鶾亦作[illegible]古文篆作[illegible]泥舉要別作[illegible]非

翿 翢禂同音[illegible]博雅翿翿飛也又翥鳥弄翅也

䎍 同𦒉

𦒄 俗字

翲 披招切音飄翲翲飛也本作[illegible]

翳 余祭切音瘞說文華蓋也

飠羽葆舞者所持羽也又蔽也障也凡草木延蔓所蔽曰翳詩大雅作之屏之其菑其翳註翳自斃者也一曰小木蒙密蔽翳又鳥名似鳳山海經有五采之鳥飛蔽一鄉名曰翳離騷駟玉虬而乘翳又翳者所以隱射也潘岳射雉賦序以講肄之餘暇習媒翳之事遂樂而賦之媒者蓄小雉能招引野雉也翳上加木枝衣之以葉遠望若草樹淺茂飄之則婉轉輕利其裏有小隙可以徹鑒于外其表則以重布密緻不見其內也又轉支韻音衣義同又屑韻音謁左思魏都賦均田畫疇蕃廬錯列薑芋充茂桃李蔭翳叶下悅葉篆作[illegible]

翴 零年切音連翴翩飛相及貌

⿰習羽 落荅切音臘⿰習羽⿰羽合飛貌

⿱𣪊羽 杜號切音導說文翳也舞者所執別作翿又爻韻音陶詩王風左執翿右招我由敖又巧韻音島義同正譌从羽殳者文舞用羽武舞用殳會意𣪊聲又羽葆幢杜乘輿車衡上左方注之故曰左纛一曰以犛牛尾爲之亦在左馬首軍發祭以白馬盖借音用此字一音毒別作翢翿纛竝非按詩陳風無冬無夏值其鷺翿傳曰翿翳也據此說翿翳爲一類翳翿纛義通俗作翢舊

註引正譌从翡尞 ⊙十二 翎 離呈切音零翎翁飛貌 䎖 咨登切音增博雅䎖𦒉飛也一翽𦒉非篆作䬞曰舉

翀 徒紅切音童飛貌也又送韻音洞義同

䎗 呼貴切音惠羽䎗玉篇六翽之末又于貴切音衛翽老

䎔 普本切噴上聲飛貌

𦑻 舊註與翽同按韻會載集韻翽或作𦑻集韻誤合韻會誤仍於非翹𦑻从堯聲與翽从賁聲各別一說翹或从羽在堯上音義同

翹 祁堯切音喬說文鳥尾長毛也又高貌左傳翹翹車乘又秀起貌詩周南翹翹錯薪陸機歎逝賦步寒林以悽惻翫春翹而有思觸萬類以生悲歎同節而異時註春翹草木方春發英也言節序雖同時人各異也又禮儒行口麤而翹之註翹發也又凡人才傑出者曰翹楚亦曰翹材又危貌詩豳風予室翹翹又翹首謂舉首望也陸機詩引領望天末譬彼向陽翹沈約賀登阼文曰月以冀遐邇翹心又漢輿服志鸞旂曰鷄翹編羽旄列繫幢旁又婦人首飾以翡翠尾毛爲之名翠翹又藥名爾雅連異翹註連翹有二種大翹小翹其用有三瀉心經客熱一也去上焦諸

熱二也爲療瘡聖藥三也又八草名雀翹生藍叢中葉細黃莖赤有刺四月實外黃中黑五月采陰乾一名去母一名更生味鹹益氣明目見本草綱目

翺 吾毛切音敖翱翔本作翱說文篆作翺正韻韻會譌作翺翺从皋十画舊本翺附十二画非

獙 俗字舊註音撇飛貌泥

[喬+羽] 祁堯切音喬高飛貌

翻 符山切音幡說文飛也又反也覆也杜甫詩歲月浪中翻又先韻孚焉切張衡西京賦建戲車樹修旃侲僮逞材上下翩翻又王粲贈蔡子篤詩苟非鴻鵬孰能飛翻雖則遠慕子思罔宣又眞韻音芬晉鄭曼季贈陸雲詩鴛鴦于飛徘徊翩翻載頡載頏命侶鳴羣亦作䎙通作反張安世傳反水漿師古讀翻漢書反水不收然與翻同

[矞+羽] 以律切音聿飛貌詩秦風作鴥

[肅+羽] 蘇谷切音速鳥飛詩作肅義同

翼 伊昔切音亦羽翼也又扶助也恭也芙也衛也又詩大雅以引以翼註扗前曰引扗旁曰翼又南方宿名又十翼文王後天易孔子作傳以發明之十翼者彖辭大象小象乾文言坤文言繫辭上篇繫辭下篇說卦序卦雜卦也又舟也文選顏

延年詩十翼泛清波張正見詩千里壽陽岸三翼木蘭舡顔延年詩萬軸胤行衛千翼泛飛浮又七命浮三翼註引越絶書大翼一艘十丈中翼九丈六尺小翼九丈又姓晉翼侯之後漢有翼奉又謚法剛克爲伐思慮深遠然曰翼

（十三）

⿰亶羽 同諴

⿰咸羽 譌字舊本九畫譌作翽復譌作⿰咸羽改音憨上聲飛貌然非

翽 呼貴切音諱說文飛聲也詩大雅鳳凰于飛翽翽其羽又泰韻音快義同

翾 呼淵切音暄說文小飛也屈原九歌翾飛兮翠曾通作⿰睘鳥揚子朱鳥⿰睘鳥⿰睘鳥又與儇通荀子喜則輕而翾註輕薄巧慧也一說荀古本作儇與荀卿曲儇子之儇同譌作翾正韻合翾儇爲一亦非集韻翾䎘翾竝同說文从瞏篆作翾俗作翾翾

（十四）

⿰賓羽 滿民切音穦萃飛貌

翿 與翳同爾雅翿纛也互見前翳翳二註

燿 與耀同又御韻音裕相如上林賦轄白鹿捷狡兔軼赤電遺光耀

（十五）

[illegible] 同[illegible]

⿰巤羽 落盍切音臘獵翊飛初飛貌

⿰霍羽 同⿰彳羽

⿰翏覔 俗字舊註郎到切勞去聲覽也誤○俗書載翏古文戮飛古文飛鷚同猴猓同

翼䎃音道翿也䎔音試翼也䎎音朴飛貌䎗音駝飛貌皆集韻玉篇篇海中譌文今刪

老部

老 魯考切勞上聲叟長通稱釋名老朽也史記酉者萬物之老也又周禮地官司徒鄉老註老尊稱也又國史補宰相相呼爲堂老又三老百官表秦法十里一亭十亭一鄉鄉置有秩三老一人掌教化又擇鄉老中一人爲縣三老又致政曰老左傳晉祁奚請老悼公問嗣焉註嗣續職也又石碏之子厚與州吁游禁之不可桓公立乃老註老致仕也又師老左傳僖二十八年楚子玉從晉師晉師退軍吏曰楚師老矣何故退子犯曰師直爲壯曲爲老微楚之惠不及此退三舍所以報也君避臣犯曲在彼矣又姓左傳宋老佐明嘉靖中舉人老兆祥又扶老杖名陶潛辭策扶老以流憩又國老甘草別名鵝鶘老鴉鳥別名又有韻音栁詩鄭風宜言飲酒與子偕老黃庭經經歷六府藏卯酉轉陽之陰藏于九常能行之不知老又叶音叟小雅

假寐永歎維憂用老叶檮草首老朱傳督口反荀子蠶賦屢化而不壽者與善壯而拙老者與有父母而無牝牡者與壽上聲毛詩古音考引小雅荀賦老音柳誤又姥韻音母班固西都賦若臣者徒觀跡于舊墟聞之乎故老十分未得其一端故不能徧舉○說文考也七十曰老从人毛匕言須髮變白也篆作耇舉要耇亦作耇仙人不老鑑作耂别作耂耂然非又朱謀㙔曰商古老字本作耇从毛髮短如毛也商从匕匕古夊字既老而夊也鍾鼎文作耇按古篆皆不必泥今老人亦有禿首無髮者必謂从匕髮化白从毛短如毛曲說難通人有未及老而蚤爭者夊不必年老也必謂匕爲古夊字既老而後夊尤非字學三正以函爲古文老亦非

考 苦老切音攷壽考書洪範五福五曰考終命註順受其正也又父殁曰考與妣對郭璞曰古者父在稱考易蠱卦有子考無咎考謂父也尚書大傷厥考心公羊傳曰惠公者何隱之考也倉頡篇曰考妣延年此非夊生之異稱也後世父母亾始稱考妣記曲禮皇考註成也言德行之成也又稽察易復象敦復無悔中以自考也周禮作攷義

問又落成曰考左傳考仲子之宮禮雜記路寢成則考之註設盛食以落之也又擊也詩唐風子有鍾鼓弗鼓弗考又終也楚辭九歎身憔悴而考旦又瑕釁淮南子夏后氏之璜不能無考又姓又有韻求上聲邁讓章卒賦眾變已盡羣樂既考擕西子之弱腕兮援毛嬙之素肘又語韻區上聲易林周旋步驟行中規矩正恩有節延命壽考又宥韻考去聲詩周頌於乎皇考叶上造下孝造音湊舊註引易豫象以配祖考叶上雷出地奮豫與易林同叶豫音雨非又唐風埽考保為韻皆載十三巧古音本自相叶舊註沿朱傳埽蘇后反考去九反保補苟反考攷音糗非○毛氏曰老字下从匕匕音化考字从丂丂音考各自成文非反匕為丂也周禮六書三曰轉注謂一字數義展轉注釋而後可通後世不得其說遂以反此非彼為轉注衞恒書勢云五曰轉注考老是也裴光齊切韻考字左迴老字右轉其說皆非按毛說甚確正韻牋考註引毛說止載周禮六書至考老是也四十九字刪去首尾失辨正本旨毛以衞說為非不知者則誤以衞說為是也此援證之闕漏者也又韻牋有韻古音考讀

朽引詩使君壽考叶上首享于祖考叶上酒與陳第毛詩古音叶同按木腐曰朽與殇通檀弓狄欲速朽俗謂老曰衰朽考鼓考樂之考可讀朽壽考祖考之考不當借音朽必讀如朽以叶酒首之音似朽其君非壽其君速朽其考非崇其考也義雖非朽嫌其音類殇也此又叶音之害義者也附識以俟論定同文舉要季姬匜作考高克尊作孝師𢓜敦作考不必從

四

𦒷 商遇切音樹說文老人行才相逮也从老省从易省行象篆作耇按說文音義皆可疑故經史闕𦒷不載

耄 莫報切音帽惛忘也又曲禮八十九十曰耄又音暮劉向九歎顏徽黧以沮敗兮精越裂而衰耄裳襜襜而含風兮衣納納而掩露又樂韻音莫詩大雅借曰未知亦聿既耄叶上虐藐通作眊凡經史作旄者皆眊之譌集韻古作旄正韻亦作旄老𦒹非舉要篆作𦍝亦非

者 哲野切遮上聲語助辭凡文有者字所以分別隔異也又即物之辭又明英宗北狩伯顏帖木兒欲中國遣使來迎還之衆鹵皆曰者外國云者肰辭也又語韻音渚詩小雅維魴及鱮薄言觀者叶上鱮鱮音湑史記秦紀

瑯邪刻石東遊東海北過大夏人迹所至無不臣者索隱讀若主夏音虎屈原九歌搴芳洲兮杜若將以遺乎遠者時不可兮驟得聊逍遥兮容與易林當年少寡獨與孤處雞鳴犬吠無敢誰者寡叶音古又鐃歌曲鶩不之食不以吐將以問誅者又朱熹詩欲識淵明家離離疎柳下中有白雲人良非避世者下音戶舊註改阮古切音五非又歌韻音左縷蹀挽歌形容稍欲減齒髮行當隨自古皆有然誰能離此者叶上我墮音妥又歌韻音蹉韓愈盧氏墓銘命不偕身茲其奈何刻銘墓石以告觀者註者之戈反舊註改叢租切音雛非○古借者爲諸秦詛楚文者侯郎諸侯又此也毛氏曰凡稱此箇爲者箇此回爲者回俗改用這這乃魚戰切迎也郭忠恕佩觿集曰迎這之這爲者回之者其順非有如此又禪林語錄只者箇者是佛祖意大家扯者裏即此箇猶俗云這箇這裏也說文篆作𣅀別事辭也从白白即自字𠔏古旅字周伯琦正譌曰者古諸字借爲洲渚字後加水以別之又借爲即物之辭止野切諸渚者三字古只一字也又朱謀㙔曰者哲據切鳥高飛也从自从𠔏氣盛透拔之意

𦒿諸渚楮緒者暑諸其聲𦒿都瘏睹堵會其意轉哲野切借爲指事之辭又出蓺衡舉要曰古者字卽暑字老陽曰烈故爲暑也暑睹署𦣻皆𦒿者从老省从日古者字首與考字相類舊从旅省無謂篆作𡒂漢十二辰鑑作𡒂古碑文𡖗从日咒元滿總要曰者音諸別異之辭从白𣶒米聲篆作𡒂米古𥎞字小篆爲借義所𡚁加言作諸轉照也切郎物之詞按諸說各𠂻意見似而非者與諸暑渚𦒿分可

耆 渠宜切音奇說文耆老也曲禮六十曰耆耆指使掛名者指也不從力役指事使人也又至也言至老境也又致也詩周頌耆定爾功註言武王勝殷止殺以致定其功也晉語董安于耆其股肱以從司馬註耆致也又強也左傳昭二十二年沈尹戌曰不懦不耆又伊耆氏古天子有天下之號禮明堂位曰伊耆氏之樂也集韻作伊帆又姓又𠛬琴謂賢曰𦣻耆故以太子爲左𦣻耆王又瘢耆瘏也楊雄長楊賦銑鋌瘢耆金鏃淫夷者數十萬人註言爲銑鋌所傷者衆銑鋌皆兵器瘢耆淫夷皆傷也本賦上文蹂屍輿廝係累老弱下文稽顙樹頷扶服蛾伏皆指人敵

傷震悚言舊註沿韻會引孟康曰瘢耆馬脊創瘢鋭謁作茺苎非又舊註音旨致也引詩耆定左傳耆昧言致討于昏昧者按大武詩耆定傳曰耆致也酌詩遵養時晦傳曰武王退自循養與時皆晦也酌與武分章晦與耆分義舊註沿韻會釋耆爲昧尤非又箕韻音侍與嗜通禮記耆欲將至漢刑法志爪牙不足以供耆欲西域傳大宛俗耆酒音義同○从老省旨聲老人喜耆味會意篆作耆俗从老从日作耆非

⑤⿱耂⿰口攴 ⿱耂⿰口攴字之譌舊註音導七十曰⿱耂⿰口攴六書統敎古文悖老也按曲禮七十曰老而傳七年曰悼謂幼而無知可矜悼者非七十曰悼也以敎爲古悼字訓老與經義背一說从老从口从攴當是長老訓敎之意與道導通篆作斆訂正篇海磬部磬音訓與舊註同改从敨尤非六書無磬

⿱耂占 多紾切音點說文老人面如點也从老省占聲讀若耿介之耿孫佃下念切按耿非聲當是从點省聲點老人面上小黑點舊註黑子誤黑子面痣也

耇 古偶切音苟爾雅耇壽也說文老人面凍棃若垢詩大雅酌以大斗以祈黃耇孔氏曰面如凍棃色又姓明弘治中

龍南縣丞耇秉彝又姥韻音古小雅樂只君子遐不黃耇叶下彼後下五反老人髮白後黃故曰黃耇又語韻音與韓愈元和聖德詩續功臣嗣拔賢任耇孩蓺無告仁涵施厚厚音甫崔駰慰志賦闢四門以博延兮彼幽牧之我舉畫定而計淺兮豈云貧乎鄙耇○說文篆作𦒱字學三正耇爲古文耇非

六 𦒲 俗字舊註音昏訓耄非耄不必作𦒲

耋 他列切田入聲爾雅耋老也註八十爲耋耋至也年之至也釋名耋鐵也皮膚變黑色如鐵詩詁耋之言跌過七十則力衰如日昳故曰耋至八十則大耋又陌韻音秩詩秦風今者不樂逝者其耋叶上栗史傳作載音義同篆作𦒶俗作耋非

𦒳 俗耋字

十 壽 壽本字說文久也从老省𠷎聲篆作𦒷舉要作𦓁別作𦓁儔疇字从此舊註古文教字又同壽不知耆即壽教爲譌字非耆爲古文教也

耄 同老說文篆作𦒻正譌从老蒿省聲說文多艸頭無義篆作𦒻舊註引埤雅五十象艾六十象耆七十象蒿耄說文从蒿省是疑正譌駁說文誤不知耆非从草作耆耄非八象蒿就稿也耄𦒻兩存可也

而 如時切音兒說文而頰毛也引考工記作其鱗之而徐曰象頰毛連屬而下也又語助詩齊風俟我于著乎而左傳楚子文懼其子越椒滅若敖氏將从聚其族曰鬼猶求食若敖氏之鬼不其餒而韋孟諷諫詩誰謂華高企其齊而誰謂德難厲其庶而又汝也左傳余而所嫁婦人之父也王柏正始之音曰而之爲尒尒之爲汝汝之爲若皆高下諧聲也又發端之詞禮檀弓泰山婦人哭于墓而哀夫子使子路問之曰子之哭壹似重有憂者而曰然註而猶乃也乃答之曰然又承上起下之詞經傳子史凡語助皆然舊註沿韻會引魯論學而時習之而字爲因是之辭不好犯上而好作亂而字爲抑又之辭然非又梵音變異與中原懸絕不可執以定六書正音舊註而音持釋氏尊勝呪如此讀尤非又韻會引詩垂帶而厲箋云而亦如也而厲而鞶厲也予豈不知而作箋云而猶與也正義云我豈不知女之所行者爲惡與又轉奴登切安也易宜建侯而不寧鄭

氏讀按此說與經本義不協皆由附前人訓詁不知折衷者也亦非○而篆作而本象頰毛借述上按下語助辭同文舉要別作而而註云而當从面字省故冃類毛隸皆从𠂇而文也洲載而音斑而音焉註云二文出異書未詳其義又字學三正以及爲古文而然非

耐

舊註音柰尉耐又忍也按說文耏或从寸作耐集韻忍也或作耐舊本分耐耐爲二非集韻省寸从亅亦非

⿵几而

舊註音九凡翾又音而義同又與懦同按恧說文作便或作懦集韻改作⿵几面舊註與懦同當作⿵几面省作⿵几而非同文舉要而部⿵几面訓摩熟本从凡舊本音凡凡僞省从九後收⿵几而字作⿵几而然非又韻會收懦入㝠韻讀若濡凡無而音舊註音而義同凡九非

三

耍

俗字諸韻皆不載惟方言詞曲有之

嬬

舊註音而媆也又女字無證據穵剔

耎

乳兗切音軟罷弱也史天官書是謂耎司馬遷傳以耎脆之體又翰韻音糯義同古經史便懊懦懦互見以其義相通也別作媆愞輭集韻作燸俗作軟嫩舊註引楊升菴云古篆軟硬之軟畏懦之懦老嫩之嫩皆作耎周伯溫云通作便

別作輭媆㬉懦然非或專从耎或并㬉偄懦皆非古今通論也篆作耎舉要作耎非

耐

尼帶切音奈忍也宋名臣言行錄向敏中新除右僕射門無一賓廚中寂無人上笑曰敏中大耐官職又西域傳依耐國去長安九千五百五十里讀書通耐通作奈莊子知其無可奈何而安之若命奈能也東方朔傳奈何乎陛下韓愈文奈何乎公與耐同忍也奈何即能忍意○說文耐同耏為輕刑之名楊桓曲附从寸之說寸手也所以刲其須也迂泥甚古者流極墨劓腓宮鞭扑刑之大小輕重不齊皆泰也非必皆从寸也說文亦泥

耑

多官切音端說文物初生之題也上象生形下象其根也徐鉉曰中一地也題猶額也增韻物之首也考工記磬氏摩其耑漢志感物造耑○篆作耑古端緒造端皆作耑與端通說文立部端直也从立耑聲分耑端為二泥舊註俗用端乃正立也非此義不知耑端古通也以許氏本訓為徐說亦非同文舉要耑从屮象物初生形篆作耑从而而古文大字與而字別象屮壯下根莖形楷从屮从而誤也昊古文从大椯湍端喘皆从耑按此說迂泥

[illegible]

乃禾切音挼說文凡之熟也

耏 與而通多鬚貌漢章帝紀賁本作頤篆作𦓐舊本作頤非耏之類跋涉懸度註謂須蒙罰其面又姓左傳宋耏班又刑名應劭曰輕罪不至于髡完其耏鬚故曰耏漢功臣表宣曲侯耏爲鬼薪又水名水經注時水自西安城西南分爲二水枝津別出西流德會水注之耏水即時水史傳襄三年齊晉盟于耏京相璠曰今臨淄惟有澅水西北入沛即地理志曰如水耏如聲相似然則澅水即如水蓋以澅與時合得通稱矣○說文耏罪不至髡也徐曰但鬀其頰毛而已彡猶芟也會意孫愐琴代切或从寸作耐諸法度字从寸自說文以耐爲耏字重文諸家因合耐耏爲一讀耏之音而爲音柰如淳高紀有罪耏以上請之杜林以法度字安从寸改爲耐音能師古曰應劭說耐當音而如淳則乃代切漢書集註宋祁曰耐無而音止乃代一音按諸說耏與耐無定音然功臣表宋耏本音而高帝紀耐當从耏杜林之改爲耐讀若能與如淳宋祁之專讀爲乃代切誤也耏耐宜分音義耐之訓忍者从柰音不必與耏混刑之名耏者从而音不必與耐混應氏知𣚕刑之

耏音而未詳古耏不當改爲耐故後世爲杜宋諸家所敝韻會
支韻耏隊韻耐二註彼此殺互舊註雜引杜林如淳師古說合
而柰二音謂義兩通沿正韻耏古而字𦓎【五畫】耎耎字
非耐爲古能字承譌日久別詳肉部能註之譌耎
同瓕甄字之譌舊註音而訓也誤又力協切【六畫】需舊註
腼音獵音與甄同改訓厺薄亦誤宜刪同需
按六書統需連繫也从二而而髡因也髡者眾而連繫之也人
之切據此說需與需音義別肰因連繫髡因臆造需字亦泥宜
刪𦓙俗字宜刪㟤𠪚舊註𠪚市兗切音篆小卮有蓋𠪚同𠪚
按說文卮部𠪚小卮也从卮耑聲旨沇
切篆作𠪚𦉘小卮有耳蓋者从卮專聲市沇切篆作𦉘舊本
𠪚譌作𠪚移說文𦉘訓入𠪚註合𠪚𠪚爲一改𦉘作𠪚㒳非

耒部

耒力對切磊去聲說文手耕曲木也古者垂作耒耜以振民
也古史考神農作耒禮月令季冬命農計耦耕事修耒耜

註豫爲來歲東作之備也耒以木爲之長六尺六寸庛底長尺有一寸中央直者三尺有三寸句者二尺二寸又磊偉切音磊義同○說文从木推丰本作耒篆作耒省作耒非六書無耓舊註音𤰝鄭耓埂堋誤

耓 他經切音汀耒下木即耜也

𦓤 譌字彙韻或作硃

三

耔 同秄又蔣韻音齊詩小雅今適南畝或耘或耔叶疑止疑音[illegible]註耘除草耔譌本也周禮註作芸芋又津私切音咨義同

耙 同耜

𦓕 耙字之譌舊註音乞玉篇耜屬按耜無耙名

四

耕 古亨切音庚治田也陸龜蒙曰世謂舜田于歷山象爲之耕鳥爲之耘吾觀耕者行端而徐起墢欲深獸之形魍者無出于象行必端履必深淤其端深故曰象耕耘者去券舉手務疾而畏晚鳥之啄食務疾而畏奪淤其疾畏故曰鳥耘爲之續大成而後爲之于天其爲端且深非得于象耕乎去四凶恐害于政其爲疾且畏非得于鳥耘乎好事者張以就其怪非聖人意也又凡致力不怠謂之耕淤言學行篇耕道得道獵德得德是獲饗也吾不晳參辰之相比也又宋史王韶傳

酷貧執卷不輟家人誚其不耕韶曰我常目耕又假它事代畣若力田朕亦曰耕唐王勃所至人請為文者多饋遺世稱勃心織而衣筆耕而食又拾遺記賈逵門徒來學不遠千里獻粟盈倉或云逵非力耕所謂古耕也舊註古用人耕牛耕自漢趙過始或曰孔子門人冉耕字伯牛牛耕非始于漢也○說文犂也从耒井聲一曰古者井田篆作耕按井非聲犂耕具非卽耕也說文泥同文舉要耕眯米皆李斯作按此說不足信井與井田之井混尤非

耖 初到切鈔去聲重耕田也農政全書耖如耙其齒更長所以耖土益細據此說耖為田器令俗犂田後復用耙柔土使平蓄水㴝種曰耖

耗 同秏五代舊制田稅每斛更輸二升謂之雀鼠耗漢隱帝時三司使王章始令更輸二斗謂之省耗自晉漢以來漕運不給斗耗綱吏多以虧欠抵叙至周顯德二年詔每斛給耗一斗胡寅曰世宗給斗耗晉矣省耗空罷而未罷豈非以多故未及邪又姓又號韻音帽耗亂不明也通鑑漢景後二年詔二千石各修其職不事官職耗亂者丞相以聞請其罪食貨志官職耗廢師古曰耗亂也又

每年正月十六謂之耗磨日張說耗日飲詩上月今朝減流傳耗磨𡶶但令不事事同酧俗中人註此日必飲酒官司不令開庫磨平去二音義同又豪韻音毛增韻無也盡也漢書靡有孑遺耗矣孟康曰音毛謂無有毛米在者也師古曰孟音是而解非也孑獨立貌言無有獨存者至于耗盡也一說耗讀若高義與無通不必改音毛讀毛者方俗之音也韻會耗通作毛引馮衍賦饑者毛食佩觿集河朔謂無曰毛合毛耗為一誤也互見禾部耗註

耘 于汾切音云除苗間穢詩周頌千耦其耘管子善為國者使農夫耕而熟耘又呂覽辯土篇曰三以為族禾乃多粟註三為族者言耘苗當存三莖為一族其旁相去五寸又先韻音延韓愈贈謝自肰詩柰何不自信反欲從物遷史末及饑食杜蠶織耕耘詩小雅或耘或耔陸德明耘讀若運泥又舊註于粉切音允史閩越傳不戰而耘徐廣曰耘隕當同音但字有假借聲有輕重按史記本作抎註抎與隕同今譌作耘引入耘註音義𢦏非徐氏謂抎隕同音徐不誤舊註誤也

耙 必駕切音罷犂屬農政全書耙制有方耙有八字耙如犂

亦用牛駕但橫濶多齒犂後用之蓋犂以起土椎渶爲功耙以破塊𢐀細爲功耙之後又用耖用耮舊本闕俗作耰

舊註昌繩切音稱引玉篇耒也按耒無耕名

耚 匹依切音批博雅耕也舉要披同釽誤

耛 同耜或作枱或从金作鈶舊註音池耘耛除草誤

耜 息漬切詞去聲說文臿也增韻柄曲木曰耒耒耑刃曰耜易繫辭斲木爲耒剡木爲耜古用木今耜以金爲之又考工記匠人爲溝洫耜廣五寸二耜爲耦一耦之伐廣尺深尺謂之畎耜註古者耜一金兩人併發之今耜岐頭兩金象古之耦又隱起切音以詩豳風三之日于耜叶趾喜小雅以我覃耜俶載南畝叶事事音始畝音每張衡東京賦農群晨正土膏脈起乘鑾輅而駕蒼龍介馭間以剡耜潘岳籍田賦葱犗服于縹軛兮紺轅綴于黛耜儼儲駕于壓左兮俟萬乘之躬履叶矢底舊註引易誤作斲木爲耜謂斲木爲受耜處與經文牴牾引考工謂兩耜相合兩耜併發之从非○說文本作相从木目聲一曰徙土輂齊人語也徐鉉曰今俗作耜非非是按从木从耒義通徐說泥說文或作

梩集韻或作⿰耒巳⿰木巳⿰耒以枱辝按經傳皆作耜从耜可也省作⿰耒巳⿰木巳非

⿰耒以 同耜

耝 同耡

耞 居沙切音加連耞打穀具一曰僉方言僉所以打穀者宋魏間謂之攝殳或謂之度自關而西謂之棓或謂之柫齊楚江淮間謂之柍或謂之桲〇說文本作枷齊語枷柫也所以擊艸今作耞同文鐸耞音加訓耕誤

⿰耒圭 古威切音圭田器也說文⿰耒圭又可以劃麥河內用之

⿰耒舍 **⿰耒坙** **耠** 叁譌字舊註耠音合⿰耒舍耠音格皆訓耕也耕當謂之耕不必別叁耠⿰耒舍耠諸名玉篇亦非

耡 楚渠切音鉏耕耡又藏故切音助商稅名孟子殷人七十而助說文引孟作耡周禮太司徒里宰以歲時合耦于耡以治稼穡鄭康成曰耡里宰治處若今街彈之室趙明誠金石錄跋昆陽城中漢街彈碑云同名耡漢名街彈今申明亭也楊愼曰耡音助周禮以興耡利甿謂起人民令相佐助也舊註沿正韻五模收耡引周禮興耡耡讀徂非

⿰耒局 舊註音局引玉篇耕麥地也或曰農人所耕之地非一耕麥地謂之⿰耒局耕它地何不各叁名以著之曲說無稽

䎮所號切音哨玉篇耰種曰䎮

八

䎋舊註俗耘字按說文𦓤或从芸作䎋舊本耘𦓤兩存𦓤註俗作耘以𦓤爲正耘爲俗䎋註俗耘字又以䎋爲俗耘爲正自相矛盾不知䎋卽說文𦓤字重文芸𦓤耘䎋義通也

𦓼稗字之譌舊註音派引博雅種也誤

䎘舊註音掞利耜也按爾雅剡畧利也詩小雅覃耜音剡周頌略耜卽爾雅之畧朱傳覃略𠀤訓利覃剡畧略音義同韻會詩覃耜或作䎘不知覃俗改从耒作䎘也舊本存䎘非

𦔀俗字舊註音來訓耕非

䎧普浪切音蚌耜屬埤倉䎱器

䎴俗字舊註音爭犁上木誤

𦔒俗字

耣稐字之譌舊註輪上東禾與禾部稐註同分爲二非稐耣𠀤俗字宜刪

䎨䎙𠀤俗字舊註䎨於劫切音擫玉篇犁種也䎙骨本切音滾玉篇耕種也又𦔒盈歷切音亦玉篇耕也按耕種分太𦔒䎨䎙諸名義淺文贅宜刪

𦔉俗菑字舊註音緇耕也又田一歲與菑義同改作𦔉非韻會菑或作䅔𦔉𠀤非

䎲䅗字之譌

䎥俗䎥字

𦔇舊註拏勒切能

入聲穀耨見齊民要術或曰方言持玉篇耨皆訓槌也耨當是槌穀具舊註未詳考要術擾槃篇海故不識耨爲何義汎云穀耨耳然賈氏要術多譌文亦未免有臆造者往往與六書異闕耨可也

耤 千昔切音寂帝耤千畝也禮月令孟春天子親載耒耜帥三公躬耕帝耤季秋天子命冢宰舉五穀之要藏帝耤之收于神倉舊註沿韻書藏帝耤上節刪季秋二字帝耤下節刪之收二字不知月令循月紀事四時異文經文言秋成取天子躬耕所收之穀藏之以供粢盛今汎言帝耤辭義缺漏與經不協𢃄非又鄭玄曰耤之言借也韋昭曰借民力以治之以奉宗廟且率天下使務農也通作藉漢文帝紀開藉田薛瓚曰親耕以躬親爲義不得以假借爲稱藉謂蹈藉也師古曰瓚說是宣王不藉千畝則知藉非假借明矣據此說說文謂古者使民如借故謂之耤誤也○說文本作耤篆作耤通用藉正譌以耤乃艸雜亂不當溷耤泥同文舉要加肉作䎽別作藉𢃄非互見艸部藉註

⑨

⿰耒叟 同㙥篆作䅬

⿰耒是 譌字舊註音時毒出舊尾誤舊毒从耒謬說無稽宜刪之

俗字舊註夷京切音英草茸非

⿰耒肖 舊註音省麥也麥屑無稍从耒訓麥尤非

⿰耒突 俗字舊註徒兀切音突耕禾開也誤

耦 五斗切音偶易陽卦奇陰卦耦釋名耦遇也二人相對遇也又二人㕘耕曰耦又凡二人為一耦左傳射者三耦周官射人王六耦諸侯四耦大夫三耦又左傳莊二十八年晉獻公使太子申生居曲沃重耳居蒲城夷吾居屈羣公子皆鄙惟二姬之子在絳二五與驪姬譖羣公子太子奚齊晉人謂之二五耦註鄙邊邑二姬之子驪姬所生奚齊卓子也二五外嬖梁五姓梁名五在閨闥之外者東關嬖五別在關塞者亦名五皆大夫為獻公所嬖幸言二人共璺傷晉室也又姓漢侍中耦嘉又紙韻音擬詩周頌十千維耦叶上里又語韻音語王逸九思言逝邁兮北徂叫我友兮配耦日陰曀兮未光闃睄窕兮靡睹

⿰耒畐 稫字之譌舊註音佛禾也誤禾部稄稫訓禾密此專訓禾尤誤

㊉

⿰耒茸 舊註音茸草⿰耒茸也按六書本作茸改作⿰耒茸非

⿰耒旹 俗蒔字舊註音時玉篇種麥名誤種麥不必別作⿰耒旹

⿰耒尃

⿰耒畟 㕘俗字舊

註耩音附玉篇耕具⿰耒畟音册耕也玉篇耜也竝非耕具非一不必泥名耩詩畟畟良耜畟音測言耜嚴利也⿰耒畟當是畟之譌玉篇⿰耒畟訓耜非集韻⿰耒畟或作⿰耒畟亦非

耨 乃候切糯去聲耨草器纂文耨如鏟柄三尺刃廣二寸以刺地除草呂氏春秋耨柄長六寸所以間稼字詁頭長六寸柄長六尺以芸田也姓苑有蓐辱二姓無耨姓舊註耨音辱姓也誤○本从木作槈五經文字云經典相承从耒故不可改又說文槈或从金作鎒義同集韻釋典阿耨或作⿰耒盍

⿰耒盍 耠⿰耒盍竝俗字

⿰耒員 古頊切音講耕也一曰穮也又尤韻音溝義同見齊民要術集韻或作耩本作耩

⿰耒員 耘本字舊註重出說文篆作穎

十五

⿰耒离 **⿰耒啇** **⿰耒莫** **⿰耒責** 竝俗字舊註⿰耒离音離種也⿰耒啇音踢種也⿰耒莫音漢冬耕地也⿰耒責音宅玉篇灰中種也皆無意義宜刪

⿰耒曼 縵字之譌漢食貨志一歲之收常過縵田晦一斛以上註師古曰縵田謂不爲畎者據此說本作縵縵莫半切音幔舊註音萬引玉篇不蒔田音瞞種遍貌竝非

耬 盧侯切音樓下種具一曰耬車狀如三足

犂中置耬斗藏種以牛駕之一人執耬且行且搖種乃隨下崔寔云漢趙過教民耕殖其法三犂共一牛一人將之下種挽耬皆取備焉日種一頃按此卽耬車也見齊民要術舊註汎訓犂非或作耬讀若婁義同

十二

⿰耒童 種字之譌宜刪

⿰耒異 伊昔切音亦耕也

耭 古奚切音雞正韻耕也

耮 郞到切音勞太公耕摩田器省作勞義同

⿰耒斯 在各切音昨姓也又人名安南國王黎季⿰耒斯互見大部𡗗註

⿰耒啇 俗字

⿰耒敫 俗徹字經史通用徹改从耒汎舊註稅名卽周百畝而徹之義增查轄切殘入聲非从徹爲正

十四

⿰耒睪 伊昔切音亦耕也

⿰耒會 檜字之譌舊註音貴玉篇耒邦具非

耬 俗耬字

十五

⿰耒燕 同穮

⿰耒罷 舊註音卑邦屬或曰耙俗作⿰耒罷當讀如帕音

耰 烏休切音攸覆種也韻補宥韻耰叶音又史龜策傳耕之耰之鉏之耨之口得所嗜身受其利以是觀之非彊不至舊註又摩田器引說文徐氏說布種後以此器摩之使土開發處復合以覆種或曰摩當杜犂田後未布種前使旣布種復以

此摩之穀種雜與土合苗何能生此不通物理之謬說也韻會㦸徐說入櫌註亦非○說文本作櫌从木憂聲九經字様櫌覆種經典及釋文皆作櫌義通

〔十八〕

⿰耒瞿 俗字舊註音瞿耜也又音欋義同㚘非耜無欋名

⿰耒翼 同⿰耒巽舊註⿰耒巽⿰耒巽㚘訓耕改音尺非从翼無尺音一說⿰耒巽⿰耒巽皆俗書可刪

⿰耒靡 俗字舊註音磨訓耕非

耳部

耳 如止切兒上聲聽官腎之候也詩大雅言提其耳又凡耳聞其事曰耳之又俗以塗巷語爲信曰耳食又語已辭世說聊復爾耳又耳孫雲孫之子也應劭曰玄曾高遠不及目見但以耳聞韻會收耳入蒸韻引諸侯王表師古註音仍集韻通作仍蓋未詳考爾雅本文仍孫之子爲雲孫耳不宜復音仍應說是師古註誤也又姓明洪熙中耳元明卽墨人又柔從貌詩習須龍旂承祀六轡耳耳別作緝又山名水經注洛水之北有熊耳山雙巒競舉狀如熊耳又草名卷耳苓耳也廣雅曰枲耳

陸璣疏曰生于如蟦人耳中璫或謂之耳璫幽州人謂之截耳又綠耳周穆王駿馬名俗作騄駬魏時西卑獻千里馬色白兩耳黃名黃耳又入耳蟲名爾雅蟥衙入耳郭註蚰蜒疏云自關而東謂之蟥衙或謂之入耳○本作耳篆作㔾舊註沿俗作耳附六畫非古文作𦔮外象輪郭形中・象耳珠亦作㔾總要象虛竅篆作㔾舉要作𦔮別作耳韓勑隸作貝於非

耴 之刻切占入聲說文耳𠂹也引春秋傳秦公子耳下𠂹名耴又山海經海外北有聶耳國郭璞贊雕虎斯使奇物畢見形有相須手不離面無所謂耴耳者舊註泥云國名譌作耴非○說文篆作耴正譌俗用為取字非舉要耴又與取同合取耴為一誤

【二】

𦓤 所架切音厦姓也

𦓥 須需胥於通戰國魏策臣爲王之楚𦓥臣之友而行註𦓥胥同待也舊註同上音厦非按須借胥需義同國策作𦓥無謂疑即胥譌讀書通引國策𦓥胥需同失考正舉要𦓥人姓闕𦓥

𦓩 衟字之譌宜刪

耵 都挺切音頂耵聹耳垢也方俗讀若汀義同

【三】

耶 以遮切夜平聲吳大夫莫耶作寶劍

因謂劒爲莫耶或曰干將莫耶當時鑄劒者夫婦之名故雄劒名干將雌劒名莫耶又增韻俗謂父曰耶古木蘭詩卷卷有耶名杜甫詩見耶背面啼又語助又疑辭與邪同又歌韻徐鍇切韓愈施先生墓銘繇曰萬年原曰神禾高四尺者先生墓耶一說韓古本耶作邪邪讀如爺叶禾禾音華禾杜歌韻邪杜麻韻韓用古音非耶轉徐鍇切強叶禾也舊註耶音近倭尤非互見邑部邪註

耾 耾字之譌舊註耳鳴與耾註耳中聲相近改音妖謬耾耳鳴非

耷 舊註擔入聲大耳也總要耴俗作耷據此說舊本耷改都合切音義竝非

⿰耳工 同聑省與心部⿰忄共从工作杠同側舊註改音工與哄音烘矛盾謬訓耳間

鬼竝非同文舉要沇訓耳聞亦非

⿰耳月 魚厥切音月說文墮耳也按墮耳別作⿰耳月無義一說⿰耳月當爲聝字重文義

耸 舊註聳本字引正譌耳聾曰耸又借爲高俗作聳非通

耸 篆作耸按說文聳生而耳聾也从耳從省聲孫愐息拱切篆作聳正譌耸卽說文聳省文訓耳聾義同補高耸義與說文小別又六書故耸竦于所聞卓耳以聽也傳曰邊鄙不耸

曰駟氏聳引之爲聳太爲高聳傳曰聳之以行語曰能聳其惪至于神明亦作竦俗作聳又作悚慫愯據此說聳同慫又與悚愯音義竝通凡生而聾者當卽謂之聾不必別作聳說文正譌泥聳太高聳或作聳聳義同正譌必廢聳从聳亦泥舊註引正譌不知正譌訓辭本說文也書故聳與竦悚互通尤泥

⿰耳支 齣字舊音輒使也又贅增而隴切音冗悉協切音燮非

⿰耳井 舊註音耕神名按稽古則曰聖作⿰耳井非⿰耳井卽俗聖字神名莫備于白澤圖搜神記龍魚河圖雲笈七籤諸神未見有名⿰耳井者汎云神名無稽

耹 其吟切音琴音也

耺 于汾切音雲聲盈耳也法言先知篇聖人文質者也車服以章之藻色以明之聲音以揚之詩書以光之籩豆不陳玉帛不分琴瑟不鑒鐘鼓不耺吾則無以見聖人矣註光者光照後世也耺謂鐘鼓之聲也舊註專訓耳中聲泥

耻 俗恥字

⿰耳𡈼 同聽省篆作⿰耳𡈼正譌以⿰耳𡈼代聽字六書本義聽作⿰耳𡈼竝泥

耼 都干切音耽說文耳曼也徐曰耳無輪郭也又國名左傳晉衞毛耼又老子名耼史記姓李名耳時稱隱

君子謚䎃或曰周大史儋儋卽老子或曰非也世莫知其然否明京兆陳絳曰名耳䎃豈其字與又姓左傳周大夫䎃啓毛氏曰从𦕅當作䎃俗从冉非集韻或作聃俗作䏙非是說文篆作𦕅重文从甘作耼从䎃爲正

聅 譌字舊註音訓與眣同耳司聽無望義安刪

𦔹 俗瑱字舊註同瑱譌

耽 都干切音䎃說文耳大垂韻書過樂謂耽引書無逸惟耽樂是從或作妉湛爾雅妉樂也詩和樂且湛音義同又侵韻音沈引邶風吁嗟女兮無與士耽誤合耽耽爲一集韻俗作躭空刪舉要孫棍碑耽作䚵別作眈篆作䚵非互詳目部眈註

耾 戶萌切音宏耳中聲字書耳語也耾與鋐紘絃音同義別正韻絃註引揚雄曰隱隱絃絃亦作紘大聲也不與耾猶舊註沿韻會訓耾爲大聲引揚子譌作耾非韻會引文選動鐘鼓之鏗耾鋐譌作耾亦非集韻或作眩博雅耾聾也[illegible]非

耿 古很切音梗介也憂也又不安也詩邶風耿耿不寐錢氏曰耿耿小明心有所存不能忘之貌小雅無思百憂不出于熲熲與耿同又國名殷祖乙都耿又殷諸侯地括地志絳州龍門縣耿

城故耿國也又姓後漢耿弇耿况又與炯通晉語其光耿于民矣註猶照也○說文耿耳著頰也从耳烓省聲杜林說耿光也从光聖省聲凡字皆左形右聲杜說非也徐鍇曰凡字多右形左聲此說或後人所加或傳寫之誤按此語載徐本說文蓋許氏以杜說爲非徐氏以許氏左形右聲爲誤也舊註不錄說文剿爲已說謬甚韻會引說文此語人耿註復削鍇說語義未明亦非肰許氏耳著頰之說義無所取舉要曲附說文謂人耳中有火則虛聲炯炯會憂意耳著頰也借爲耿光耿介字亦非一說本作炅或作耿書立政觀文王耿光宜从日

五

耼 同聃舊註古聃字譌聃無古文

聃 俗耼字宜刪

聄 章引切音軫告也聽也韻會聄通作聄引爾雅致也註禮記聄于鬼神註祝告致也按爾雅聄訓不一聄底致也又聄縿也郭註謂縿絕又障聄也註謂壅障必以爾雅之聄釋聄謂聄與聄同泥闕疑可也

聇 譌字

䎵 莫必切音密方言趙魏之間自愧謂之䎵又兵媚切音祕義同

聅 陳列切音徹說文軍法以矢貫耳也司馬法小罪聅之中罪刖

之大罪到之○从矢貫耳會意篆作眣舊註泥正韻平聲眣音檀井

⿰耳占 多偏切點平聲說文小乑耳也

聆 離呈切音陵說文聽也聆聽音別義同

⿰耳力 俗窈字

聇 征字之譌舊註音征聇聇行也訣耳司聽與行義違一曰肉部脡譌爲聇

聉 舊註丞入聲無知意也按說文聉讀若蘖舊本引說文訓辭不誤音與說文牴牾肰聉雖截說文貫無意義閑可也

聊 連喬切音僚說文耳鳴也楚辭耳聊聊而未止又語助詩唐風椒聊之實又且也邶風聊與之謀鄭風聊樂我員詩箋聊者且略之辭又賴也淮南王傳有姓屏敝皆不相聊又姓漢侍中聊倉又聊城齊地今博州聊城縣又尤韻音流蘇秦語上下相愁民無所聊王逸九思心煩憒兮意無聊嚴載駕兮出戲遊凡讀若畱者韻書皆力求切吳棫韻補畱力求切聊改力蚪切蓋未詳蚪求字別音同也吳氏踈干切韻沿襲舊韻或同音分切或同切複見類如此本作聊篆作聊俗篆作聊

⿰耳申 舊註音二以牲告神神欲聽之曰⿰耳申按詩神之聽之凡神聽皆曰聽與上帝臨下曰監觀借義同陳牲薦

美鬼神貪氣則曰歆未聞以神聽別作聹者此謬說也宜刪

聟 婿字之譌風俗通怪神女新從聟家來方言東齊間聟謂之倩博物志王粲與族兄凱依劉表表有女周率謂粲非女聟才乃妻凱按聟字雖漢人所造或傳寫之誤互見後聟註

〔六〕**聠** 呼公切音烘耳有聲

聎 聊字之譌耳鳴與聊註同音叨非又音挑耳病亦非

聏 胹字之譌舊本聏聏二註引莊子胹合正韻韻會補舉要皆作聏竝非又讀書通忸恧通作聏引大玄睟首冥駭罥睟聏于中註恧同慙也于冥昧中以駭雜之心罥沒純粹辱意據此說聏音肉與恧同肰从心者改从耳與恧義不合因譌强通尤非

聐 聒字之譌舊註音訓竝非

聒 古活切音括說文讙語也廣韻聲擾又無知貌書盤庚今汝聒聒起信險膚正義多言亂人之意又屑韻音厥郭璞江賦陽烏爰翔于以玄月千類萬聲自相喧聒說文从耳昏聲本作聒篆作聒俗省作聒

聑 他協切音牒六書本義言多而疾也从二耳重耳而聽之意亦用諜舊註音喋安也總要音帖安婧也今用貼二說竝非舉要

又耳來與耴混亦非方言有聑字附見心部懲註 ⑦ 䎹 舊註同聊按集韻聊作䎹膠俗書不必泥 聒

聕聈 竝俗字舊註聒音誤聽也聕音浩聞也聈音制聞也或曰六書既太聞聽二文别作聒聕聈經史皆不載故知其爲俗增也宜删

聅 俗聅字

聖 時正切音勝大而化之之謂聖書洪範睿作聖禮鄉飲酒義產萬物者聖也漢允武詔有司各修職任百寮上封事無有所諱上書者不得言聖唐史高宗時武后用事中外謂之二聖又姓又謚法稱善賦餚敬賓厚禮曰聖又庚韻音成晉常璩華陽國志贊仲元抑抑邦家儀刑子雲玄達煥乎弘聖〇說文通也从耳呈聲一說呈非聲當云諧呈太公聲通論曰通而先識曰聖于文耳呈爲聖从耳非任耳也心通萬物之情若耳通聲也風俗通曰聖者聲也言聞聲知情記禮運注疏才過萬人曰傑倍傑曰聖按諸說皆未足盡聖字本義韻會引入聖註泥又同文舉要𡈼部聖俗作聖从王非𡈼部又改从土作聖从工作聖又變形作聖楚相碑作聖六書略武后𡔈代聖字學三正武后聖作𡔈

耕鏈竝非

聛 譌字舊註音里兆云地名不實指所在宜刪

耾 俗耾字舊本誤分爲二音訓重出

⿰耳夾 俗耴字改音列非

⿱亯耳 舊註見石鼓文薛作高考碧落碑高字同此鄭云今作享按高享从耳義無所取石鼓古碑譌文害理者闕可也

聘 匹正切頻去聲說文訪也爾雅問也公羊傳大夫來曰聘周禮典瑞以覜聘註衆來曰覜特來曰聘又朝廷本湯聘尹遺意以幣帛召隱逸賢者升進之曰徵聘應召登仕者稱聘君又與娉通昏禮娶問亦曰聘○說文从耳甹聲舊註从由从丂誤

⿱釆耳 古文聞字虞世南孔子廟堂碑怡肰動色似⿱釆耳籥部之響○从釆釆古辨字聲入耳能辨之也篆作⿱釆耳衆要別作⿱釆耳類集韻古作䎽⿰耳函竝非

⿰耳囪 同聰省見衆要囪部篆作⿰耳囪舊本闕

入

⿰耳制 俗字舊註同晰非

聙 資辛切音精聽聰也

⿰耳奄 舊註音掩耳也耳無⿰耳奄名

⿰耳罔 巫紡切音罔耳疾也

聚 族遇切趨去聲會也衆也又邑落曰聚韓非子揚權篇欲爲其國必伐其聚不伐其聚彼將聚衆註散人臣之黨也又左傳城

聚註晉邑又宥韻音僦班固西都賦聚叶覆舊註聚會徐上聲聚斂去聲分二音誤

聛 俗字耳匡無聛名

⿰耳奇

⿰耳空 从俗字舊註⿰耳奇音欺側耳䁀音底耳患聵然非

⿰耳垂 舊註音朶耳垂耳聰然非或曰睡譌作睡

⿰耳周 舊註音帚耳也按耳不必別名⿰耳周又明也又職救切義同然非

⿰耳录 力竹切音祿⿰耳录聽蟲名字林曰似蜥蜴出魏興郡居樹上下齧人輒上樹垂頭聽哭聲乃去

聝 古或切音虢說文軍戰斷耳也引春秋傳以爲俘聝重文从首作馘舊註引字林截耳則作耳旁獻首則作首旁或曰此說迂曲耳附于首耳同類聝馘無異義也經史通用馘莊子槁項黃馘註馘而也非必皆斷耳也

⿰耳典 ⿰忄典字之譌舊本耳部作⿰目典誤與本註同方言本作⿰忄典

⿰耳昏 舊註古文聞字按說文集韻亦作⿰耳昏古文奇字古作⿰目昏⿰昏頁朱謀㙔曰从昏昏中不見但以聲相諭或曰从采作香義通昏訓日冥皆蔽不明微之義以⿰耳昏爲聞猶以曚爲瞭以聾爲聰雖古不必從也舉要古聞字从二耳从自習篆作⿱自自無意義故不附入耳部舉要諸字臆造類如此宜刪

⿰耳果 舊註戶瓦切華上聲地名按地必詳所出失考則當闕泛稱地非

聞 無焚切音文耳受聲也又姓宋咸平進士聞見明尚書聞淵又聞人複姓凡人臣奏事于朝亦曰聞唐姚崇傳願以十事聞又唐臺儀舊制不受詞訟有通辭狀者太于臺門候御史御史徃門外収采可彈者略其姓名皆云風聞訪知又宋制文武臣寮通進文字竝先經登聞鼓院進狀註施于朝曰登聞鼓歷代因之又震韻音問聲譽曰聞詩大雅令聞不已又與問通大雅宣昭義問从聞為正又先韻音眠屈原九章孤臣唫而抆淚兮放子出而不還孰能思而不隱兮昭彰成之所聞還音旋梵言娑路多羅戌縷多此云能聞

聀 聀字之譌舊註音識耳也耳無職名

聟 俗婿字王羲之女聟帖云取卿為女聟按顏元孫干祿字書云聟晉壻上俗中通下正據此說从壻為正肰干祿書謂壻通作晉亦非聟晉皆俗字王帖方言不足信因壻之士譌為工疋譌為几月譌為耳俗又譌為⿰土耳竝非今人壻作聟誤也

九

⿰耳音 ⿰耳秋 ⿰耳酋 竝俗字宜刪

⿰耳星 思令切音星聰也

聤 唐寅切音庭耳出惡水本草小兒聤耳燕脂浸汁滴耳中或夜明沙麝香爲細末拭淨耳孔用末傅之效

⿱叡耳 同聵說文聵或从叡篆作⿰耳叡徐鉉曰當从叡省聲按六書宐从瞶𠂢原作頋非

⿰耳頁 譌字舊註音退訓癡誤

聥 戈渚切音羽說文張耳有所聞也一說目以開閉分見不見耳之司聽不待張而始聞也聥雖載說文宐刪

⿰夾耳 䀹頰竝俗字舊註音獵耳⿰耳闋貌非

聧 同⿰耳闋省說文本作⿰耳闋舊註義與⿰耳闋同睽音奎⿰耳闋改音瓦入聲誤分爲二正韻七灰睽音恢韻會入齊睽音睽闕⿰耳闋不載

⿰耳匽 ⿱剌耳 竝俗字

⿰耳夋 譌字

聦 俗聰字

⿰耳骨 ⿱𤇾耳 竝譌字舊註⿰耳骨音鶻耳聲⿱𤇾耳音營聲也誤

⿰耳宰 子海切音宰說文益梁之間謂聾爲⿰耳宰秦晉聽而不聰聞而不逹謂之⿰耳宰徐曰不全聾也从耳宰聲本从宰篆作⿰耳宰

⿰耳叟 瞍字之譌舊註音叟聰總名誤聰不必别太瞍名

⿰耳冥 瞑字之譌舊註莫賢切音眠引廣韻聽也埤倉注意聽也竝非

聬 烏孔切音蓊聬聬耳聲也

⿰耳兼 ⿰耳荅 俗字

耳乑說文有聑耴二文別作聕䏶非

聵 同瞔見集韻从聵爲正

聯 零年切音連聯緜又詩家聯句謂兩人合吟前後相聯也自唐虞賡歌下至漢武柏梁皆聯句之所㫖或云古無此法自韓愈始誤也○說文連也从耳耳連于頰也从絲絲連不絕也篆作𦕓舉要別作聮从爪三絲與聯同从聯爲正據說文篆俗不當作聯絲音闗織貫杼也非絲連之義俗省作聠

聰 蒼松切音蔥說文察也譚子化書亾國之主聰明出于人又陽韻音倉魏陳琳柳賦重曰穆穆天子亶聽聰兮德音允塞民所望兮安爾嘉樹配甘棠兮望平聲○說文息聲篆作聰或曰息非聲會心虛明則聽聰意聽不專壯耳而壯心故書曰聰作謀語曰聽思聰聰而後是非審取舍定也舊註引增韻能聽耳力也誤又韻會一曰耳病晉殷仲堪患耳聰聞牀下蟻動謂之牛闘不知惟不聽俗字舊註故聽亂辟譌作聰非聰爲耳病也互見心部忽註

聬 牛𨠋切音摘舊註聬音摘耳聴之日切音質

聭 不聽誤

聊 堅聊音郭大耳𦕸非

聜 聽不聽也

聱 吾毛切音敖語不入也埤倉聱牙爲共不相聽也唐元結傳能學聱牙保宗而全家自號聱叟左思吳都賦魚鳥聱耴萬物蠢生又辭不平易韓愈進學解商盤周誥詰曲聱牙○本作聱篆作[illegible]

[illegible] 力竹切音[illegible]際禄耳鳴[illegible]字

[illegible] 俗字舊註與聵義近之譌改音嘲訓耳鳴泥

[illegible] 莫皮切音糜說文乘輿金飾馬耳也又薺韻音米義同正韻上聲二紙收耳緬註緬緬詩作耳耳韻牋逸字補[illegible]音耳引楊用修雜字[illegible][illegible]與耳緬同校正三薺聲[illegible]訓乘輿馬飾盍馬耳飾也非如詩六轡耳耳訓柔從緬不必與[illegible]淵正韻緬緬同耳耳義通韻牋改[illegible]字音義入紙韻同緬耳獨與正韻相反誤也緬與[illegible]分可也

[illegible] 俗字耳鳴空从聊

[illegible] [illegible]俗聊字舊註音義[illegible]番同前聊重出分爲二非[illegible]二與

切音升說文音也宋張㦸正蒙曰聲者形氣相軋而成兩氣者谷響雷聲之類兩形者桴鼓叩擊之類形軋氣羽扇敲矢之類氣軋形人聲笙簧之類皆物感之良能人習而不察耳嵇康聲無哀樂論和氣之感人心猶酒醴之發人情也酒以甘苦爲

主醉者以喜怒爲用其見歡戚爲聲發而謂聲有哀樂不可見喜怒爲酒使而謂酒有喜怒之理也又樂也宣也又凡有可聞者皆謂之聲聲殺聲譽仁聲政聲是也又姓左傳楚大夫聲子又謚法不生其國曰聲又應聲蟲劉餗隋唐嘉話有患應聲病者問醫官蘇澄澄云古無此方本草綱羅天下藥盡矣試將讀之其人每讀一聲腹中輒應獨至一藥不應及它藥應如初澄取此藥爲主自爲處方病已又陽韻音商韓愈贈張籍此日足可惜詩嬌兒未絕乳念之不能忘忽如在其側耳若聞啼聲○通論萬物之音爲聲八音中惟石聲精詣入于耳故于文耳殸爲聲殸古磬字又詩序曰聲音樂對文則別散則可以相通說文从耳殸聲篆作聲 集韻或作殸从聲爲正

聳 息勇切音竦高也韓愈會合聯句劍心知未然詩思猶孤聳說文本作聳訓聾俗作聳或曰聾者與人言必聳耳以聽會意按此說曲而不通聾既失聰何聽之有謂聾者聳耳以聽猶言聾者張目以視其誰信之互見前聳註

⿰耳票 皮妙切音票聽纔聞也又行聽也

⑬ **聵** 呼桂切音會聾也說文本

作瞶篆作瞶重文作瞀

聴 聽字之譌舊註音訓與目部瞀聽義同譌从耳謂聽與聽不同知聽之不同聽不知聽之誤作聽也

⿰耳焦 譌字舊註同聽誤

⿰耳善 俗字舊註展耳問誤

⿰耳覃 瞫字之譌妄刪

聶 尼葉切念入聲說文附耳私小語也徐曰一耳就二耳也引史記乃效兒女子呫聶耳語又姓刺客傳聶政漢潁川太守聶良又直涉切音牒與牒同禮少儀牛與羊魚之腥皆聶而切之爲膾註先聶爲大臠而後報切之爲膾也舊註節刪上下文汎言聶切正韻引禮記譌作內則炶非

⿰耳黑 俗字舊註音黯耳聲又濁垢非

聾 舊註卽聾字見釋藏按聾从耳龍聲省从記非

⿱敝耳 瞥字之譌舊註音撇暫閒誤

職 之石切音隻主也業也品秩也執掌也說文記微也徐按周禮四有六職皆主記事之微也又專也詩大雅民之罔極職涼善背訐專由小人名爲直諒而實善背也又職職多也莊子萬物職職又姓周禮有職方氏後因官爲氏漢山陽令職洪唐職南金正譌記必先于聽之聰故从耳戠聲俗作𦖘非

十三

聦 俗字。舊註音醲。㖡倉耳中鳴泥。

聸 俗字。舊註音甞。耳𦗧下垂誤。

[illegible] 舊註音勦。耳鳴。按耳部聦眛聛聧聵聸聺聻聼皆訓耳鳴，今復增聺字，非俗即譌。說文聑足括其義，餘不必贅出。

[illegible] 都十切音。攄說文从耳也。南方有聸耳國，今作儋。儋耳者，大耳種也。

十四

聹 乃挺切，寧上聲。耵聹，見前耵註。

[illegible] 俗字。說文以察訓聰，今以聰訓察，不知聽當作察。俗書加耳旁誤也。舊註音切尤非。

[illegible] 古文戀。

[illegible] 俗聲字。舊註分爲二，非。

𧢦 舊註音積。相傳人死爲鬼，人見懼之；鬼死爲𧢦，鬼見懼之。若篆書此字于門，百鬼遠離。其說未知所出。按𧢦音賤，俗謂之辟邪符，以𧢦爲鬼名。酉陽雜俎曰：時俗于門上畫虎頭，書𧢦字，謂陰府鬼神之名，可以消瘧癘。又張讀宣室志曰：裴漸隱居伊上，有道士李君曰：當今除鬼無過漸耳。時朝士皆書𧢦于門上。又漢舊史：儺，大桃人，葦索，滄耳，虎頭等。滄耳即𧢦也。又通典：𧢦司刀鬼名漸耳，一名滄耳。與宣室志矛盾。合滄耳、漸耳爲一，未可盡信。搜眞與玉鏡本作𧢦，俗因漸能制鬼，改作𧢦。舊本

鬼部聻音斬與聻分為二或以耒漸為李漸然非又梵書聻為語助音你如禪錄云何故聻云未見桃花時聻皆語餘聲舊註又女紙切音你指物貌亦非聻六書不載詞賦家不收爾[illegible]可也孫宗吾拾遺旨韻收聻謂書聻門上鬼郎遠離又刪[illegible]

舊註音濕牛耳動貌按詩小雅爾牛來思[illegible]閒[illegible]郎其耳濕濕註濕潤澤也改作㬁訓耳動非[illegible]敵切音歷耳

聽 他定切汀去聲聆也待也從也又聽獄斷也察審聞也禮王制司寇正刑明辟以聽獄訟又大司寇以獄之成告于王王命三公參聽之又此四誅者不以聽註言亂政者一疑衆者三皆淩狀殺之不以審聽為其害大辭不可明也又周禮小司寇以五聲聽獄漢書刑法志一辭聽二色聽三氣聽四耳聽五目聽註辭不直則言繁色不直則貌赧氣不直則數喘耳不直則對答或[illegible]不直則視眊也又[illegible]繁辭聖人南面而聽天下漢宣帝五日一聽事又廳本作[illegible]中庭曰聽事言受事察訟于此毛氏曰漢晉皆作聽六朝以來[illegible]加广韓愈答張徹詩賴其飽山水得以娛瞻聽註音廷叶上[illegible]

鈴下餅硎又陽韻音堂帝乃載歌於予論樂配天之靈遯于賢落莫不感聽靈音凉蘇轍讀道藏詩昔者惠子亦莊子笑自傷微言不復知言之使誰聽或曰帝載歌凡十二句首四句俗行經誠爲韻行音杭經音疆古東陽庚三韻通末四句三之字不用韻中四句聽平聲與靈自叶舊註謏連上常行韻改音堂叶靈靈改音凉燃非○从耳悳會意壬聲壬音挺篆作聽鱸俗作聽聰非舉要別作[illegible][illegible][illegible][illegible]亦非

聾 盧容切音龍說文耳無聞也釋名聾籠也如在蒙籠內聽不察也左傳耳不聽五聲之和爲聾淮南子內不開而偶學問者入于耳不著于心何異聾者之爲歌效人爲之而無以自樂聲出于口則越而散矣又世說龐安常聾東坡與帖云君以目爲耳又陽韻音郞易林遠視無光不知靑黃聽纊塞耳使君闇聾舊註泥韻書引老子五音令人耳聾叶目旨爽狂旨音泚爽音桑泥或以聾字爲龍重聽事出山海經黃震曰作山海經者人也未嘗與龍接談何以知其重聽如丘壠从阝龍豈扎阝朧朧从月龍豈近月可以類推○篆作聾朱謀垟泥古文篆作[illegible]非

[illegible]

睽本字說文耳不相聽方言聾之
甚者秦晉閒謂之䀾互見前睽註

聿部

聿　以律切音裔循也惟也自也又詩唐風歲聿云莫毛傳聿遂也晉註云譌作其又大雅聿修厥德註聿述也詩詁云助語左傳註惟也又詩豳風嗟我婦子曰爲改歲前漢食貨志引詩作聿爲改歲師古註聿卽曰也又前漢敘傳欥中龢爲庶幾師古曰欥古聿字聿由也由中和之道可以庶幾免于禍難也或曰說文欥詮詞也从欠从曰引詩欥求厥寧徐曰詮理也理其事之詞也一曰發聲按詩本作遹朱傳遹疑與聿同發語詞今考詩中聿遹各見皆此義說文改作欥誤也豳風曰爲改歲之曰猶語也謂也與尚書曰若稽古之曰通作粵越爲發語辭者音同義別與遹之同聿者音與義皆別故豳風朱傳以語其婦子曰釋之其說甚明食貨志引詩譌作聿師古合聿曰爲同義同音誤也班固敘傳幽通賦欥本作律以中和二字之義

推之律與樂律之律義通或轉寫譌爲聿吹師古謂吹同聿訓吹爲由亦誤也從遹聿廢吹可也又筆別名說文聿音女涉切从又持巾手之疌巧也聿篆作肀从聿一聲所以書也楚謂之聿吳謂之不律燕謂之弗又从聿从竹作筆秦謂之筆徐鍇曰筆尚便疌故从聿據此則與筆同義明矣正譌遹密切音必从手𠬶丨以畫版所以書之具也會意後世束豪爲聿加竹作筆而聿字音以律切專爲發語詞矣柳宗元文作聿牘則唐人尚以此爲筆字

𦘔 俗勩字說文力部作勩集韻勩或作肄勒勅舊註與肄同不知勩本从貰改从聿者俗省也从勩爲正

津 譌字舊註音尖志也息進也竝非

𦘗 資辛切音津說文聿飾也俗語以書好爲𦘗篆作聿舉要別作肃

肁 直紹切音趙開也始也謀也又姓趙有大夫肁賈經史皆作肇

肂 余祭切音異殯坎也釋名假葬于道側曰肂肂翳也禮喪大記士殯見衽塗土註掘肂以容棺肂猶坎也棺在肂中不没其蓋縫用衽處猶在外而可見其衽以上亦用木覆而塗之顏延之宋文帝元皇后哀策文戒

京扗肂杪秋卽窆據此說殯與窆別肂與壙別舊註音四埋棺之坎音異瘞也㒸非集韻及同文舉要𦘔與肂同从肂爲正

（五畫）

畫 俗繪画字

畵 籒文書篆作𦘠

肄 余祭切音異說文習也左傳肄業及之史叔孫通傳乃令羣臣習肄又勞也與勩通詩邶風旣詒我肄左傳吳伐楚伍員曰若爲三師以肄焉又廣韻木嫩條也周南伐其條肄註餘也斬而復生是爲餘如今之不生詩詁枿也左傳晉國不恤宗國之闕而夏肄是屛註杞夏餘也是斬而復生之餘也韻書通作肄禮玉藻肄束及帶鄭讀爲肄餘也左傳講肄卽講肄註音肄一說肆肄音義別經傳本作肄譌作肆非肆肄古通也集韻肄或作肆舊本引入肆註㒸非○本作𦘔篆作肄說文从聿𢑑聲聿尼輒切與聿不同篆作𨽾正譌从隶及也習而及之篆作𨽾

肅 蘇谷切音速說文持事振敬也詩周頌至止肅肅又進也大雅民有肅心曲禮主人肅客而入疏云謂先導之也爾雅疾也速也召南肅肅宵征毛傳疾貌又禮月令季春行冬令草木皆肅註枝葉縮栗也又州名陝西化外月氏地隋太肅州

又與翿同詩唐風肅肅鴇羽集于苞栩註肅肅羽聲又姓漢鴈門太守肅祥又謚法剛德克就執心決斷皆曰肅通作宿儀禮乃宿尸註宿進也祭統宮宰宿夫人註宿戒也又陌韻音瑟陸機詩羈旅遠遊宦託身承華側撫劒遵銅輦振纓盡祗肅儹註思積切音恐非○說文从聿扗𣶒上戰戰兢兢也六書故曰从又𣶒聲引之爲共𣶒整肅肅非戰兢聿扗𣶒上之說甚牽彊不通嘯歗蕭鱐皆以𣶒爲聲詩條其歗矣與淑協𣶒與肅實同聲也按此說雖足正說文聿扗𣶒上之誤肰嘯歗本音笑蓼蕭簫管字雖从肅玆音宵古未有專讀歗之太聲爲速改讀簫蕭之平聲如肅者因歗之協淑槩謂𣶒肅同聲肅从𣶒聲亦誤也或曰書故簫改作𣶒象形說文簫肅聲與書故肅𣶒聲聲皆不諧其失同也篆作肅古文从心从卩篆作𦘷舉要作𦘷𦘷孝經作𦘷今不從

肆 息寺切音四說文極陳也詩周頌肆于時夏又縱兵也大雅是伐是肆又旣刑陳其尸曰肆又刎也左傳襄六年秦人歸晉侯歌鍾二肆註縣鐘十六爲一肆二肆三十二枚也又祭名史周紀肆祀不荅又市鬻之舍周禮司市掌以

陳肆辨物註肆謂陳物處又恣也踞也又遂也大雅其風肆好以贈申伯又承上起下之辭猶言遂也故今也大雅肆不殄厥愠又肆成人有德又解牲體也小雅或肆或將註烹牲奉持而進之也周禮太宗伯以肆獻祼享先王又姓風俗通漢漁陽太守肆敏六書故曰𢑚息利切陳牲也取二彖竝陳之義周禮奉牛牲羞其𢑚祭祀羞羊𢑚皆謂解而陳之也周禮縣鍾磬半爲堵全爲𢑚故樂有𢑚市有𢑚刑戮有𢑚引之爲放𢑚爲發語辭書曰𢑚類于上帝𢑚子召爾衆士說文𢑚古文𢑚从彐彐者彑彑之譌也又作肆極陳也从長隶聲據此說𢑚卽肆本字說文𢑚彖屬从二彖別作肆訓陳分肆𢑚爲二誤也肰經傳皆作肆書故必改肆从𢑚亦泥○本作肆正譌

（八）

肁 直紹切音趙說文擊也廣韻始也正泥說文从隶篆作肆集韻作肆非也敏也書洛誥肇稱殷禮註始舉盛禮也詩大雅肇敏戎公毛傳謀也朱傳肇開戎汝公功也○說文从攴肁省聲本作肇舊註从攴肁聲誤

肈 同肇又戟屬

書 古文書

斵 同斲說文斲或作斵六書統从斤作斵義同

肉部

肉 而六切音辱皮裏骨外為肉山海經敦隅山及開明南北東南海外皆有視肉註形如牛肝食盡尋復更生如故郭璞贊聚肉有眼而無腸胃與彼馬勃頗相髣髴奇壯不盡食人薄味又土肉生海中色黑長五寸大如小兒臂有腹無口目多足可炙食本草李時珍曰此蟲魚之屬與土精名封同類郭璞江賦上肉石華又禽鳥謂之飛肉大玄朙珠彈于飛肉其得不復又牲體國語肉食者鄙禮記觴酒豆肉又肉刑史漢文四年淳于意以刑罪當傳之長安意少女緹縈上書願入身為官婢贖父刑帝悲其意歲中除肉刑㳒又刑㳒志孝文即位十三年除肉刑三註孟康曰黥劓二左右趾凡三又隕肉北漢劉聰時流星落地化為肉臭廣二十七步閒于平陽又肉人病本草人頂生瘡五色如櫻桃破則自頂分裂連皮剝脫至足名曰肉人夏子益奇疾方常飲牛乳即消又宥韻柔去聲音旋而不可窮曰肉禮樂記寬裕肉好之音作而民慈愛又錢璧之體璧與錢

之邊皆曰肉璧外謂之肉内謂之好爾雅釋器肉倍好謂之璧好倍肉謂之瑗肉好若一謂之環又御韻音胅剮禮其民豐肉而庳劉昌宗讀又樂記使其曲直繁殺廉肉節奏足以感動人之善心註六者言無徃不和也肉而救反與前肉好之肉同音舊註改乃豆切音耨樂聲肥滿一曰聲濁㚘非又集韻肉或作宍通雅曰淮南子原道訓欲宍之心亾于中則饑虎可尾註宍古肉字欲宍自戀其軀也大玄數五五爲土爲食爲宍古樂苑載吳越春秋古孝子彈歌曰斷竹續竹飛土逐宍从宀从六或古籀之譌諸書不收惟孫愐收之以爲俗作宍顏元孫干祿書亦云宍俗肉字推論寅从宍當是古有宍字譌爲宍又趙氏長箋曰肉本象割絶截臠露骨于膝之形但當用之禽獸飲食腥臊等字乃于人身肢體雜用合作一部與骨血同分可也按此說迂泥甚信如箋所云鼠之皮曰皮人不當亦曰皮馬之足曰足人不當亦曰足安能別太一名以名之人之所以異于禽獸者杜實不杜名也〇肉象截肉體文形篆作[illegible]杜撰之文作[illegible]舉要不收宍別作肉宍宊二文皆可刪俗作肉非

月

肉字偏旁之文本作肉石經改作月中二画連左右與日月之月異今俗作月以別之

肊 伊昔切音亦說文𦙶骨也重文从意作臆正譌从肉乙聲俗作臆非按臆从肉意聲意轉入諧乙聲肊臆通正譌說泥古通作意

〔三〕**肋** 盧白切音勒說文脅骨也釋名肋勒也所以檢勒五藏也精蘊篆作𦙶象兩脅連骨形小篆从肉諧力轉聲作肋同文鐸合肋筋爲一非韻會引景德殿賦勒分翼張註勒肋古字通未詳賦本作肋从革譌文也

𦘒 舊註音匹吹肉也舉要與肸同

肌 古奚切音雞說文肉也人身四支附骨者皆曰肌易坤鑿度坤有八色厥土厚肌註肌音肥實也按肥借用肌傳寫之譌

肐 譌字舊註音叱滑貌非

肍 渠尤切音求說文孰肉醬

肸 許及切音翕說文振肸也佾字从此肸从肉从八當是祭品之數舞佾如其多寡之數爲之隆殺故从肸

肎 口很切坑上聲說文骨間肉肎肎著也一曰骨無肉也从肉从冂正譌肋肉會處曰肎又可也俗作肯非

〔二〕**肒** 侯幹切音汗說文搔生創也或曰搔又掻痒也

創傷也本作朋篆作朋舊註房戎切音馮乳也譌作肒㕘非字舊註引說文訓辭不誤攺作肒分肒朋為二非

肊 黑乙切音迄身振也

肑 同筋

肒 俗肌

肓 呼光切音荒說文心上鬲下也左傳成十年晉侯病求醫于秦秦伯使醫緩為之未至晉侯夢疾為二豎子曰彼良醫也懼傷我焉逃之其一曰居肓之上膏之下若我何緩至曰疾不可為攻之不可達之不及

肚 東孤切音都胍肚大腹詳後胍註

肙 古文冎

胣 隱起切音以刳腸也莊子萇弘胣註裂也俗作胣

肕 如禁切忍太聲堅柔也正譌曰周禮山虞註柔忍詩註柔刃古字忍刃與肕通俗作韌韧

肖 先弔切音笑說文骨肉相似也不似其先故曰不肖廣韻象也又蕭韻音消莊子達于知音者肖註肖釋散也又衰微也史記申呂肖矣徐廣讀○从肉諧小太聲篆作𡭴肖與宵音通義別前漢刑法志人宵天地之貌應劭曰宵類也頭圜象天足方象地師古曰義與肖同按宵當从肖以肖為宵必轉寫之譌正韻韻會存其說無提正

肒 肬肬二字之譌舊註

音乿斷足也謂此字宜从乿犮非

肗 俗餒字舊註音汝非

𦙄 俗字舊註音訓芊䕺也又云與臙同義不同音犮非

肘 止酉切肘上聲說文臂節也釋名肘注也可隱注也吴棫韻補入語肘註引釋名音主泥又爲人捉其肘而畱之亦曰肘杜甫遭田家泥飲美嚴中丞詩久客惜人情如何拒鄰叟高聲索果栗欲起時被肘○篆作㕟別作𦛗六書故从又作股義同集韻作膞非

肙 烏宣切音淵說文小蟲也一曰空也又考工記廬人刺兵欲無肙註撓也○正譌蠃蟲之形肉肙肙从肉口聲口古圜字涓睊等字从此俗作肙非同文舉要肙从肉从○聲音圜舊音圜非義非聲象人身圜肉形舊作小蠃蟲肙肙形非又與蜎混訓空也亦誤據此說以舊訓爲非肰考舉要蜎註蟲行僂形與肙同復合蜎肙爲一自相矛盾从○雖諧聲楷當作肙此又迂說不可從者也

肚 土故切音渡腹肚肚卽腹俗呼曰肚又方音讀曰睹義同

肛 居康切音杠六書故大腸端肛門也埤倉胮肛腸脹也博雅腫也又肥大貌韓愈贈張籍詩連日挾所有形軀頓胮肛又方書

肺與大腸表裏肺鬱熱則肛門閉結熱極反挺出兼肺不足不能收斂故有脫肛之症症雖屬熱肰有氣虛血虛之别氣虛用參芪芎歸等治之血虛用四物湯血熱四物加黃蘗治之

肜 舊註音容商祭名又祭之明日曰肜商書高宗肜日越有雊雉本从肉增韻作舟非按正韻肜一見東韻一見侵韻侵韻音郴註船行貌東韻音融註祭明日又祭名韻會小補東冬二韻不收肜侵韻肜引說文舟行也又余中切商祭名肜者相尋不絶意又云字書無从肉者玉篇从舟註余弓切祭名丑林切舟行也篇海云元从舟今改从肉韻會云作舟非似未是當以玉篇爲正諸說彼此矛盾何所適從獨古本爾雅繹又祭也周曰繹商曰肜夏曰復胙註肜从日月之月胙从肉祭福肉也始信禴祀烝嘗皆因春夏秋冬四時立名肜祭从月不从肉从舟確不可易以肉部之肜歸月部侵韻之肜歸舟部則音義各正矣舊註及諸說竝非

肝 古安切音干木藏也左三葉右四葉以膽爲府附脊第九椎爲陽中少陽通于春氣素問曰肝者將軍之官謀慮出焉史記註肝者幹也其體狀象木有枝幹

也方書肝氣不足則悲有餘則怒肝欲散急食辛以散之肝苦急急食甘以緩之又目睛承至鼻如黑角塞痛不可忍或大便血出痛名曰肝脹用羌活煎汁服之愈見夏子益奇疾方又韓詩外傳衛懿公之臣曰弘演者受命而使未反狄人攻衛殺公盡食其肉獨舍肝弘演至報使于肝辭畢呼天而號哀止自刳出腹實內懿公之肝乃死又先韻音堅蔡邕趙公夫人哀贊悼孤忠之不遂兮思悄憭以傷肝幽情淪于后坤兮精哀逢于旻乾

育 育本字从云篆作㐬舊本譌作育非附後育註

肱 同肱亦作肙篆作肙舉要厶部肙从厶胤酳从此見六書統古文奇字舊本闕

四

肤 居月切音泼說文孔也本作腠省作肤非

𦚢 舊註同炙按炙上从肉下从火夕下加肉誤空刪

肵 俗胖字舊註音片半體非

股 公虎切音古說文髀也脛本曰股所以附下體也考工記參分其股圍註股謂近轂者若人髀股言股以喻其豐又磬氏爲磬其博爲一股爲二鼓爲三註股磬之上大者也

肢 章伊切音支四肢也齊景公出田十有七日不反晏子曰

國人皆以君爲惡民好禽公曰寡人有子牛大宰子幾巫賢四子猶有四肢也而得代焉晏子曰人心有四肢而得代則吉矣今四肢無心十有七日不死乎又肢解韓詩外傳齊景公縛罪人召左右肢解之敢諫者誅晏子左手持頭右手磨刃仰而問曰古者明王聖主其肢解人不審從何肢解始景公曰縱之

朊 脘字之譌說文有脘無朊舊註音訓同脘改訓人陰非

肣 其吟切音琴斂也史龜策傳灼龜首仰足肣又俗謂肣與脸同一曰肥牛脯一曰牛腹竝非

𦙶 譌字舊註音姶訓肥非

肤 俗膚字同文舉要肤膚同

肥 符維切音淝說文多肉也禮運安之以樂而不達于順猶食而弗肥也四體旣正膚革充盈人之肥也父子篤兄弟睦夫婦和家之肥也大臣法小臣廉官職相序君臣相正國之肥也天子以德爲車以樂爲御諸侯以禮相與大夫以法相序士以信相考百姓以睦相守天下之肥也是謂大順韓非子子貢見子夏肥而問之子夏曰吾義戰勝吾入見夫子之義則榮之出見富貴又榮之二者戰于胷中而夫子之義勝故肥也又國名

左傳晉荀吳滅肥又姓趙相肥義漢肥詔又爾雅水同出異歸曰肥又焦竑曰肥古作𦚤與蜚字相似後世譌爲肥張衡思玄賦欲飛遁以保名曹植七啓飛遁離俗金陵攝山碑緬懷飛遁皆可證按此說迂泥○本从卪作肥篆作⿰肉卪俗从巴作肥非

肦 敷文切音焚大首貌又與頒通

肞 譌字舊註音畔肉也肉不必別立肞名

⿰月丑 俗肘字舉要⿰月丑訓食非

⿰月壬 與餁同

⿰月互 俗胝字

肧 鋪杯切音坯說文婦孕一月也一月未生肌肉故从不又器物未成者亦曰肧正譌从肉不聲俗作胚

⿱不肉 俗肧字舊註音丕肉臠未成醬誤

肨 普浪切音蚌膖脹貌

肩 經天切音堅說文髆也六書故臂本曰肩又爾雅北方有比肩民半體相合迭食迭望又任也書盤庚朕不肩好貨敢恭生生註我不任好賄之人惟勇于敬民以生生爲念也又式敷民德永肩一心註敬布爲民之德永任一心欲其久而不替也又周頌佛時仔肩註佛弼通成王賴羣臣輔助我所負荷之任也左傳鄭成公疾子駟請息肩于晉註息肩欲避楚役也又克也勝

也又莊子德充符闉跂支離無脤說衛靈公其脰肩肩註㪘小貌一曰直也肩音虔李頤讀又獸三歲曰肩詩齊風並驅從兩肩兮又姓金肩龍明肩固洪武中貢士泰和人通雅曰差肩猶併肩肩迫猶駕肩也阮籍莊論曰鬭鑿整飭推年躡踵差肩而坐猶豫相林差肩言騈集層次相林猶言相視如林此字沿也川贍傳併肩事主師古曰併音步鼎反嚴助京師命曰眾比周以肩迫兮鮑昭蕪城賦人駕肩註駕猶倚也與國策肩相摩義同肩迫有競進之意○說文从肉象形本作肩篆作㡿徐本說文俗从戶作肩篆作㡿吳元滿曰从克肉會意篆作㡿小篆譌作肩隸楷訛从戶作肩按克篆作亼小篆作㐭肩必从克楷當改作肩肩形體複重蓋篆作肩楷必不可作肩吳氏說非舉要省作肩亦非

胢 以證切音印脊肉又杖瘡腫起說文瘢也義近一曰遠也非是

肪 數荒切音方脂也本草有鴈肪卽鴈脂說文肪肥也誤肥訓多肉與肪不類○本作肪篆作肪舊本肪附四畫非

肫 支君切音諄懇誠貌程頤曰厚也韻會肫通作忳諄又廣韻鳥藏也又腊之全者曰肫○說文

肫面頯也未詳頯說文訓頯即頰骨與肫義遠不必從韻會肫轉之尹切頤也職悅切面秀骨本作顀或作肫夶非

肬 易求切音由說文贅也釋名肬丘也出皮上聚高如地之有丘荀子曾未如肬贅莊子附贅縣肬又支韻音移屈原九章竭忠誠而事君兮反離羣而贅肬忘儇媚以背衆兮待明君其知之正譌俗作疣非籀文从黑作黕無淡義長箋肬有黑子故从黑按箋說泥

肭 乃骨切音訥膃肭肥也又海狗之腎曰膃肭臍

肮 同頏本作亢史張耳傳貫高仰絕肮遂死又貫高因張耳之子張敖而死事見張耳傳史記耳餘雖合傳此事與餘無涉舊註引陳餘傳誤

胥 古文胥楊慎曰文選七發弭節五子之山通厲骨母之場骨當作胥史記吳王殺子胥投之于江吳人立祠江上因名胥母山古胥作胥其字似骨故誤舉要作胥

肻 同肎

肎 同肊

胝 俗胵字說文本作胵舊註膍胵鳥藏義同胵誤分為二

肯 俗肎字莊子技經肯綮之未嘗註筋肉會處曰肯又可也詩邶風惠肰肯來史西域傳奸黠不肯給又庚韻音阬太玄應首上

施下和匪其肯也一從一衡經緯陳也

肎 俗肎字

肰 如延切染平聲說文犬肉也正譌借爲語助俗用肰肰从火燒也篆作肰古文作[illegible]又譌作肰篆作[illegible][illegible]雖載說文不必從

肱 同厷書股肱良哉又良醫三折肱謂歷病痛多以喻人經歷事變也又山海經奇肱國其人工巧因風構思制爲飛輪又陽韻音光班固高祖泗水亭贊序將八十贊述股肱休勳顯祚永永無疆○說文本作厷或从肉作肱

肐 舊註古對切音貴腰忽痛桉六書統臘或从訖省聲作氣肐當爲臘

𦙶 同𦙵字重文

育 余六切音欲爾雅養也長也易先王以茂對時育萬物通作鬻詩豳風鬻子之閔斯禮記毛者孕鬻註鬻生也或作毓漢五行志孕毓根荄又陌韻音亦大雅載生載育叶上夙下稷夙音夕又質韻音乙賁伯仁龍馬頌稟神祇之化靈乃大宛而再育資元螭之表象似靈虬之注則○說文養子使作善也从𠫓肉聲𠫓音他骨切與云字異舊本作育附四畫非

肼 俗字

肳 同吻

䏙 徒覽切音毯說文肉汁滓也

肴 虛勞切音

文豆實俎醢也詩大雅爾肴旣將凡非穀而食者皆謂之肴漢王丹傳載酒肴于田閒候勤者而勞之○說文肴啖也从肉爻聲徐曰謂巳脩庖之可食也按肴爲啖具非肴謂之啖說文洨泥篆作肴通作殽借爲淆殽殽亂俗譌作膋非

肵 渠希切音奇盛心舌之俎禮曾子問篇孔子曰祭殤不舉無肵俎註祭有尸則佐食舉肺脊以授尸祭而食之今無尸故不舉凡尸食之餘歸之肵俎釋文云肵敬也謂主人敬尸設此俎今無肵俎以無尸故也又眞韻音忻義同

肶 同膍省說文膍或从比取相比義

肷 俗字舊註休律切熏入聲牛肉誤

肸 黑乙切欣入聲說文蠁布也揚雄甘泉賦肸蠁豐融左思蜀都賦遠則岷山之精上爲井絡天帝運期而會昌景福肸蠁而興作註經生蟲類望之如氣布散也前郊祀歌罔不肸飾師古曰肸振也

肹 同肸玉篇作肸从肸爲正訂正篇海月部肹音吸蠁也从公亦非言皆振整而飾之也

肺 芳未切音費金藏也主藏魄六葉兩耳凡八葉附脊第三椎配胃中與大腸表裏爲陽中大陰通于秋氣素問曰肺

者相傳之官治節出焉釋名肺勃也言其氣勃鬱也儀禮士昏禮舉肺脊註肺者氣之主也又曲禮年穀不登君膳不祭肺註禮食殺牲則祭先有虞氏以首夏后氏以心殷人以肝周人以肺不祭肺謂不殺牲爲盛饌也又隊韻音霈茂盛貌詩陳風東門之楊其葉肺肺叶下晢音制與芾通又肺腑或作肺附肺附史武安王傳蚡以肺附爲京師相註如肺肝相附著中山王靖傳得蒙肺附劉向封事臣幸託肺附附與腑府同此義之可通者也年表諸侯子弟若柹腑後漢盧芳傳以胏腑之故蔽臣芳罪大玄親首柹附乾餱註柹削也柹附木如胏附肝柹胏與肺別此義之不可通者也韻會讀書通不詳考肺譌爲胏胏譌爲柹皆謂胏胏柹音義互通誤也○

𦙶 弭沼切音杪𦙶在季脅下俠脊兩旁虛耎處腎外當𦙶王冰說素問曰邪客入于大陰之絡令人腰痛引小腹控𦙶不可以養息又曰冬脈不及令人𦙶中清六書故𦙶音丁了切誤○說文正

五

胂 舊註改音申夾脊肉也一說胂本作[illegible]重文作夤[illegible]易艮九三艮其

韻諸書皆不載

阻刻其夤王弼曰夤當脊肉也說文夤引易夕惕若夤从夕附夕部訓敬惕易無夕惕若夤之語說文誤也寅古作夤或加夕作胂夤本象脊肉形借爲十二支之寅寅恭同寅之寅俗承譌作寅夤舊本胂臏炏訓夾脊肉胂音申臏音銀分爲二亦誤也

胃 烏貴切音位穀府也官與脾同屈伸長二尺六寸大一尺五寸徑五寸容穀二斗水一斗五升素問乳下陽明胃絡也白虎通脾之府穀之委故脾稟氣于胃巵言曰胃者彙也號爲都市五味彙聚萬物歸土之義也又西方宿名十四度爲五穀之府禮月令孟春日在胃唐楊炯渾天賦胃爲天倉○說文作胃从𡇒象形一曰从米總要象貪藏形小篆加肉作胃俗楷譌作胃毛氏曰田下从月卽偏旁肉字又加月于旁作[illegible]非也

胄 尺救切音宙說文胤也增韻裔也書舜典夔命汝典樂敎胄子註胄長也自天子至卿大夫之適子也周語晉人殺懷公無胄註胄後也又姓篆作冑與冃部甲胄字別甲胄下从冃冃音冒

肩 肩本字篆作肩舉要別作戶篆作戶从肩之半象左肩形舊說但知與戶字别而闕其音義按戶象左肩

則右肩又當太一字合左右乃成肩形此迋說也从肩爲正

䏞 俗字舊註音末肚也誤

胅 他刻切音跌說文骨差也

脠 之溓切音征煑魚煎肉曰脠或作燖鯖別作䐚燖舉要脠訓鳥紫竝非

胆 徒寒切音檀口脂澤也俗以胆爲膽非

𦚤 避列切音別說文肥肉也

胇 並密切音弼胇肸大貌又芳未切音吠乾也列子看未胇六書故誤以肺別作胇

胈 蒲括切音拔膚毳皮又股上小毛禹治水腓無胈脛無毛

胝 肶胝竝俗字舊註非

胉 蒲各切音粕脅也士喪禮載兩髀之間端兩肩亞兩胉亞脊肺在于中鄭康成曰胉脅也六書故曰說文髆肩甲也或作胉

朐 其余切音渠脯也申曰脡析曰朐曲禮凡進食以脯脩置者左朐右末疏曰脯始作即成脩亦脯脩者治之乃成薄析曰脯捶而施薑桂曰腶脩朐謂中屈也左朐朐置左也脯脩處酒左以燥爲陽也呂氏曰精細者爲末其末在右便于食也食脯脩者先末六書故朐亦作腒又姓漢朐邴見鹽鐵論又山名齊郡臨朐洋水所出見地志

胗 與疹同

胋 亭年切音甜大羹也又肥也

⿰月穴 居律切音橘姓也

背 邦妹切音輩脊也身之陰也易艮其背註五臟繫于背背爲身心總會處又爾雅鮐背壽也註背皮如鮐魚壽徵也論衡言周公背僂又姓又堂北曰背詩衛風焉得諼草言樹之背又違也反面也與偝倍通樂記倍畔投壺禮毋偝大史記倍約倍盟然義同亦作負史晉世家負父之命正義音佩古通作北集韻作背非又質韻音必大雅民之罔極職凉善背叶克力

脸 忌太切音汰肉羹也博雅膍謂之脸通作滑韻會滑與脸滑同

⿱代月 譌字舊註音代脊賽體顫動貌誤

胍 攻呼切音孤肞胍大腹也又與觚通莊子觚戾大骨註槃結骨也

胎 湯該切音台說文婦孕三月也淮南子三月而胎增韻凡孕而未生皆曰胎爾雅胎始也也本草曰人胞一名胎衣俗呼胞衣言包人如衣也又支韻音怡漢樂章眾庶熙熙施及夭胎羣生嗺嗺愛春之祺徐幹七喻大宛之犧三江之鮭雲鶴水鷁熊蹯豹胎又歌韻音駝道藏誥乞免五難中制名諸天魔靈獄不崩陷福地更鍊

胎俗韻六皆胎誤作台集韻或作殆

胏 祖此切音子腊有骨謂肉之連筋堅忍者易噬嗑五爻噬乾胏楊雄从市作胏石經作胏

𦙶 胏本字或作倚亦作垩又作壐說文貪食所遺也篆作㝢重文篆作胏書統誤以飠為胏書故誤以胏同胏赤非

祁 譌字舊註音視肉生誤

胐 舊註音窟臂也按俗謂髀之近竅者為髀窟六書臂無胐名八画腽同胐亦非

胑 肢本字說文體四胑也荀子如四胑之從心○从肉只聲篆作𦙄

𦙃 師姦切音刪周禮註羊豬

脂

𦙚 同痂

胒 乃計切音膩肥也

胓 蒲明切音平胓脈牛羊脂又普耕切音烹腹脹

胔 資四切音恣月令掩骼埋胔註鄭康成曰骨枯曰骼肉腐曰胔釋文露骨曰骼有肉曰胔唐書仇胔以遲註仇胔謂斲棺也張協七命隕胔桂山註四足死者曰胔與胔通呂氏春秋作髊義同

胕 同腑省六書故胕作服訓腫非互見肺註

胖 普玩切音判說文半體肉也六書故牲半解也禮內則鵠鴞胖周禮內饔共修刑膴胖儀禮少牢饋食禮升羊右胖鄭康成[illegible]

胖註脅側薄肉臙胖註如膈而腜㕘非又塞韻音盤大也記心廣體胖方言謂體肥曰胖讀若棒俗从片作牉

胈 舊註音彼肉也或曰肉不必別作肞改音彼非

胗 同疹說文脣瘍也籀文作胗舊註胗古疹字誤別作脤非

⿰月尔 俗胗字

胘 瑚連切音弦胃之厚肉今人謂牛胃之厚者曰胘說文牛百葉服虔曰有角曰胘無角曰肚㕘非說文作胘从弦省訓與膍同互見後膍註

胙 倉故切音祚說文祭福肉也左傳天子有事于文武賜伯舅胙又建置社稷曰胙左傳胙之土而命之氏齊語反胙于絳註賜也賈逵曰位也晉侯失其胙位復之于絳又守社稷曰胙左傳無克胙國又福之使長守社稷曰胙揚子天胙明德周語天地所胙福也與祚通又姓又藥韻音昨班固西都賦收禽會眾論功賜胙陳輕騎以行炙臇酒車以斟酌○本作胙胙亦作胙一說神福不可恃从作寯戒也又人君卽位謂之踐阼韋昭作踐胙誤

⿰月主 俗字舊註音柱身直貌非从身作⿰身主亦非

胥 同腕

胚 俗肧字

胆 七須切音趨說文蠅乳肉中也正譌从肉

且聲俗作蛆非

胛 古洽切音夾兩膊間背甲與脅相會闔處也俗謂肩甲後漢張宗傳中矛貫胛註背上兩膊間又唐太宗収骨利幹其地晝長夜短日入烹羊胛熟東方已明說文作甲義同

胴 譌字舊註同髀非

胂 俗字舊註同胼誤

胜 腥本字石經說文皆作胜今文作腥詳後腥註

胝 章伊切音支說文腄也腄瘢胝也廣韻皮厚也通雅曰蘇弘家云胝一作䟡素問云多食酸則肉胝䐢胝言皮肉生繭不仁也莊子手足胼胝淮南子包胥曾繭重胝段熲傳士皆重繭易林曰胝胼為疾則趼繭一聲蓋本用胝繭而後人因作趼音釋者不知其原見趼从足遂以平聲讀之胼又因趼而作者轉注略趼古文止字漢隸用為足繭字○疷與胝別胝通作䟡舊註引正譌作䟡非泥甚

胞 鋪高切音抛膀胱也又蒲豪切音庖肉吏也禮祭統夫祭有畀煇胞翟閽者惠下之道也惟有德之君為能行此註畀與也言以祭尸所餘者與四賤吏雖祭而不忘愛民之道也舊註今人班交切音包作胞示字周伯溫曰非也胞本字乃單包字象子未成形按

說文脬膀胱書統脬或从包作胞胞說文兒生裹也胞脬今別古通非膀胱必从胞胎亦必从包舊本七畫脬訓膀胱不明言胞本作脬分脬胞爲二不知者誤以一膀胱有二名也說文有脬無胱正譌存胞闕脬然非互見勹部包註

胟 同拇

胠 丘于切音祛說文腋下也又發也開也莊子將爲胠篋發匱之盜註胠從旁開也一說以脅夾取篋也又軍翼左傳齊莊公伐晉兵有啓有胠杜註左翼曰啓右翼曰胠又語韻音去御韻去去聲又合韻音掐義同○本作胠篆作胠

胢 同胡

胡 洪吾切音乎喉也頷肉下垂者曰胡詩豳風狼跋其胡載疐其尾註狼老者項有懸肉漢書金日磾捽胡投莽何羅殿下註捽其頸也又壽也詩周頌胡考之寧又鋒之曲而旁出者曰胡戈頸也考工記冶氏戈胡三之戟胡四之註三之長六寸四之長八寸方言戟之大者曰鏝胡又縵纓無文理者以冒胡又姓陳之先有胡公又謚法彌年壽考保民耆艾然曰胡又盧胡笑在喉間聲孔叢子曰盧胡而笑後漢應劭傳宋愚人寶燕石緹緗十重觀之者掩口盧胡而笑

又胡胡蘇鴉杜陽雜編代宗廣德元年夢黃衣童歌中五之德方峩峩胡胡呼呼可柰何猶左傳叫于廟中譆譆出出當作嘻嘻咄咄借以狀鬼神之聲也又菰米曰彫胡又前胡柴胡藥名○說文胡專指牛頷迂泥正韻又禮器引左傳哀十一年仲尼曰簠簋之事註夏曰胡周曰簠瑚譌作胡非六書故曰假借與何遐通詩胡不萬年遐不眉壽皆通爲何也詩降爾遐福士冠禮永受胡福皆通爲遠也胡何遐同聲按此說甚確讀書通胡通作號引荀子哀公篇孔子對君號然也註號讀胡與何同猶言何爲其然遐通作瑕引後漢書劉昭序爲山霞高不終喻乎一瑕霞與遐同不詳考記哀公問篇孔子蹴然辟席以下承云公曰寡人既聞此言無如後罪何荀增君號然未足信今釋曰何爲其然語義難通劉序本作遐譌作瑕調霞同遐亦非○說文篆作胡要篆作居別作楷然非

胋 俗股字與胡从肉古聲相㮰舊註音古脾股誤

䏶 俗尻字古刪

胣 俗胣字

胤 以證切音孕說文子孫相承續也詩大雅孔錫祚胤又國名夏書胤侯承王命徂征又霰韻延

太蹔魏徐幹齊都賦既墜反升將絕復胤昭晰神化傀巧難徧

〇說文从肉从儿象其長也从幺象重絫也儿古文奇字人也篆作胤古作𦙍總要从肉會意肉爲身中取上下聯續義篆作𦙍小篆訛从八作胤俗作𦙽胤竝非

胥 相居切音須說文蟹醢也言其肉胥胥解也周禮庖人註青州之蟹胥又爾雅皆也註方言東齊謂皆曰胥又相也註引桓三年公羊傳胥盟者何相盟也書盤庚不能胥匡以生胥動以浮言詩小雅無淪胥以鋪大雅不胥以穀又官名周官八職七曰胥掌官敘以治敘註胥爲十徒之長謂才智足須也又大胥小胥掌以樂敎國子又小司徒以比追胥註追逐捕盜賊又儲胥謂蓄積待用也又相視也大雅于胥斯原又聿來胥宇註謂相視其原以居民也又語辭小雅侯氏燕胥君子樂胥鄭傳皆也又待也何也與須通穀梁傳胥其出也史趙世家太后盛氣胥之入廉頗傳胥後令註胥猶須也又姓春秋時衞胥甲父晉胥臣又山名吳王殺伍子胥投于江後人哀之立祠于其上名胥山又築臺于其上名胥臺臺没稱爲姑胥山俗誤呼姑蘇山姑蘇臺又華胥

國名列子黃帝夢遊華胥氏之國一統志今西安府藍田縣西三十里有華胥氏陵又蝶名莊子胡蝶胥也陸德明曰蝶一名胥又語韻胥上聲班固靈臺詩屢維豐年於皇樂胥叶上廡雨又屋韻音祝贊喪禮者曰胥禮喪大記君之喪大胥是斂衆胥佐之○从肉疋聲篆作𦙍

胦 烏浪切音盎脖胦臍也又陽韻音央義同舊註握平聲胦肛不伏人誤互見後七畫脖註

六畫

脝 普耕切音烹腹脹也本作脝古借亨義同

䏦 譌字

胭 同咽六書統胭嗌也舊註同臙非別詳口部咽註

䏧 尺矢切音侈膱也肉物肥美也

胮 普岡切音滂胮肛見前肛註

胯 同骻說文胯股也博雅奎也奎兩髀間史韓信出于胯下髀胯通俗用袴跨梟跨苦化切韻書苦故切讀若庫泥又長箋跨渡也跨踞也分跨跨為二尢泥

脏 俗字舊註匡去聲腹中究誤

胰 伊齊切音夷夾脊肉

胱 孤荒切音光膀胱水府也重九兩二銖縱廣九寸盛溺九升九合廣二寸半上系小腸下聯前陰素問膀胱者州都之官津液藏焉氣化則能出甲乙經

曰腸者橫也胱者廣也言其體橫廣而短也說文脬訓膀光光胱同

胲 歌開切音該頰下曰胲與頦通又備也與該通又漢書藝文志有五音奇胲用兵二十三卷又五音奇胲刑德二十一卷蓋奇祕之數非常術也與侅晐通又古海切音改義同○說文䐗訓肉間胲膜膴訓肉表革裏合二訓知胲有藏積該備義胲專屬足大指毛誤也舊註毛字下增肉字尤誤集韻或作骸合骸胲爲一非

胳 古博切音各說文腋下也腋譌字舊註說文作亦亦腋同亦正腋俗誤

胴 音洞大腸

胵 丑知切音鴟說文鳥胃也一曰胵五藏總名

[illegible] 伊齊切音侇類篇豕脾息肉

[illegible] 同胰俗省

胶 俗字舊註音交足跗按脛之近足者曰骹別作骹跤蹻又足版上曰跗俗作趺跗凡稱足跗無从肉作胶者宜刪

胷 許雍切音匈膺也膺胷音別義通匈胷音同訓別正譌匈膺也从勹象形凶聲俗作胷胸非洪武正韻胷註云一作匈胷匈註引荀子匈中朱邑傳匈臆合匈胷爲一或曰匈中匈臆當从肉作胷凡書傳胷中胷臆省作匈皆傳寫脫誤正譌正

韻說泥　胸同胷　𦝫脽字之譌舊註都罪切堆上聲𦝫膍大腫貌誤　胹如時切音而說文爛也方言秦

晉之郊謂熟曰胹又煑也左傳宣二年晉宰夫胹熊蹯不孰莊

子宋鈃尹文以胹合驩以調海內音義曰胹和萬物合則驩本

从肉作胹正韻二支胹砙兩存胹註引左砙註引莊韻會胹砙

註與正韻同眲註集韻或作砙胹註集韻亦作頑濡要眲訓調

和砙訓調聲或从目或从百或合胹眲砙爲一或分砙砙爲二

舊本胹註引左百目二部眲砙引莊[illegible]非禮內則作濡史記楚

辭作臑或作洏㶲籀文从丙作胹俗誤以胹爲籀文尤非　胎呼業切音協𣫃貌胎有卽歛肩脅肩遝衡應附云千進

苟容我不忍以歛肩㰸卽脅吳王濞傳脅肩絫足猶懼不見釋

註脅與翕同斂也孟子脅肩諂笑鄭箋作胎肩又烏合切音姶

義同　胺譌字舊註音遏肉敗誤　䘐譌字臆中脂本作胸舊本作䘐音洫非　胬譌字舊註音卒脊肝

誤　胻呼郎切音杭說文脛耑也六書故脛前骨也史龜筴傳聖人剖其心壯士斬其胻箕子志衆被髮佯狂航杭一

字一音舊註分二切非

⿰月㠯 ⿰月艮 竝譌字舊註⿰月㠯於靴切音耶⿰月㠯⿰骨它手足曲病⿰月艮胡恩切音痕足後也又肉⿰月艮又曰古篆今楷㠯艮之畫一也而音義不同愚無所考按說文足部⿰足㠯足⿰足㠯也从足㠯聲重文从止作⿰止㠯非从肉作⿰月艮舊本足後卽足⿰足㠯改作⿰月艮譌也艮六書本作㠯⿰忄㠯⿰木㠯⿰阝㠯⿰月㠯⿰衤㠯皆从㠯俗省作艮別作㠯从日音杳與窈通音義與㠯各別此不待深考而知者舊註謂篆楷㠯艮畫同以艮爲㠯之本字以㠯爲艮之同文尤誤也不考篆無以正楷不審義何以定音舊本遇字輒收入各部故是非殽亂如此⿰月㠯⿰月艮二文宜刪

⿰月耳 譌字舊註音二筋健誤

⿱㓞肉 俗字舊註音晉割肉誤

能 尼滕切音諱獸名說文能熊屬足似鹿能獸堅中故稱賢能而彊壯稱能傑也徐曰堅中骨節實也又爾雅鼈三足能註山海經從山多三足鼈今陽羨縣君山池亦有之又善也勝任也周書舉能其官又順習也詩大雅柔遠能邇又上聲乃等切夷人言也又湯皆切音台與台通三能星名史天官書魁下六星兩兩相比名曰三能註作三台又乃帶切音柰姓也唐能延壽能元

皓朱能逌明能昭與耐通史晁錯傳胡貉之人性能寒揚粵之人性能暑食貨志比隴盡而棍淚能風與旱又音尼楚辭紛吾旣有此內美兮又重之以修能叶下佩佩音皮陸機挽歌𢓮殷身易以教子非所能合言言嘤咽撣㳽㳽流離叶上時騏辮又音寧詩小雅各奏爾能叶上湛湛音沈又音來後漢黃琬傳京師諺欲得不能光祿茂才又音𥜿柳宗元佩韋賦歷九折而直犇兮固推輮而失途遵大路而曲轍兮又求逵而不能

腴 俗腴字

胾 資四切音恣說文大臠也切肉曰胾詩魯頌毛炰胾羹曲禮左殽右胾〇本作胾篆作𦡃

胵 譌字舊註音圭𦞙胵腹大貌又音兮義同又音潰孔也玆誤

脀 之淩切音征鼎俎之實凡牲亨熟體解骨切而載諸鼎骨折解割而升之俎者皆曰脀周禮內饔註實鼎曰脀實俎曰載儀禮燕禮註脀俎實疏云升也謂升特牲于俎也互詳火部烝註說文脀讀若丞駁也按此說譌誤韻會載入脀註復引集韻瘀貌一曰脀腫也玆非本作脀篆作脀六書故作脀通作烝集韻作䐶

胚 同脀

肬 舊註音尤結病出皮

上高如地之有丘此字空从丘則諧聲會意兩得之从缶無謂按脁卽朓字譌文舊註知缶空从丘不知从丘作脠亦非删

脁 他彫切音祧祭也从肉與朓朒字別朓从日月之月別詳月部朓註

脂 章伊切音支脂膏釋名脂砥也著面滑如砥石也說文戴角者脂無角者膏禽獸脥也禮內則脂用葱膏用薤註凝者爲脂釋者爲膏詩衛風膚如凝脂註脂寒而凝者言白也又史貨殖傳販脂辱處也而雍伯千金又考工記鞄人韗欲其柔滑而腥脂之則需註故書需作劇鄭司農云腥讀如沾渥之渥劇讀爲柔需之需謂厚脂之韋韗柔需韗欲其柔順滑利而厚脂之則柔耎也又燕脂以紅藍花汁凝脂爲之燕國所出後人用爲容飾曰面脂口脂又姓魏志中大夫脂習又五靈脂藥名卽寒號蟲矢酒浸太公沙曝乾生者行血炒者止血主破血下氣太冷滯又補骨脂能補精髓故名又五色石脂赤白二種入藥晉王愷用赤石脂塗屋又竊脂桑扈鳥名竊脂有二爾雅九扈註竊淺也猶言淺白因其毛色名之一種青雀好盜脂膏名同實別

脃 七醉切音翠說文小耎易斷也

又輕也後漢循吏許荆傳郡濱南州風俗肥薄又肩韻音歡左思魏都賦肖貌蕞陋稟質遳脆巷無杼首里罕耆耋○說文从肉从絕省篆作脃俗作脆非通作膬省作毳義同說文膬耎易破也義與脃通孫氏七絕切分爲二泥

脆 俗脃字

脥 莫賄切音每夾脊肉禮內則擣珍取牛羊麋鹿麕之肉必脥註鄭康成曰脊側肉也脥膴同楚辭敦脥註朱熹曰脥一作膴易咸其膴呼恢切王肅讀無非切陸法言讀內則脥釋文音每韻書隊韻音昧厺義同舊本脥音美引內則訓夾脊肉膴音枚引易訓背肉分脥膴爲二非又膴與胂字別義同說文膴背肉莫桮切胂夾脊肉失人切分胂膴爲二亦非集韻脥或作歆

脅 呼業切音協身左右腋下橫骨也國語晉重耳過曹聞其駢脅欲觀其狀註駢脅重起幷幹也論衡張儀仳脅註卽駢脅又牲體前爲代脅中爲長脅後爲短脅又迫脅以威力恐人也書胤征脅從罔治註誅首惡之魁脅從之黨不治也又列子力命篇小白脅管殺子糾荀子不苟篇君子易懼而難脅漢嚴安書形束壤制帶脅諸侯註如帶在脅下也又脅息漢

嚴延年傳豪彊脅息註脅斂也屏氣而息猶言累息也通作胠集韻脅肩竦體或作胎讀若翕从胠脅爲正篆作𦚏說文脅兩膀也虛業切胠腋下也去劫切分爲二泥舊註沿集韻虛欠切妨也非

脇 同脅

脈 莫白切音麥說文血理之分衺行體中者徐曰五藏六府之氣分流四支也釋名脈幕也幕絡一體也靈樞決氣篇曰壅遏營氣令無所避是謂脈註壅遏隄防也猶衢路之界江河之岸使營氣行其中脈者非氣非血所以行氣血者也詳具經脈篇李時珍奇經八脈考李中梓刪補頤生微論又吳氏澄曰醫者于寸關尺輒名之曰此心脈此肺脈此肝脈此脾脈此腎脈者非也五藏六府凡十二經兩手寸關尺者大陰肺經之一脈也分其部伍以候府藏之氣百脈行始于肺終于肝復會于肺肝爲氣所出之門戶故名曰氣口而爲脈之大會以占一身也又周禮以鹹養脈史記蒙恬曰不能無絕地脈又舊註沿韻書引素問治之要極無失色脈用之不惑治之大則脈叶音密按脈爲醫要未可變叶以亂本音正韻極惑則脈竝收入七陌素問脈與則自相叶又不必轉質

韻脈改音密也舊本失考舛謬類如此○本作衃

脈

俗脈字篆作𧖴籀文作䖸篆作𧖷通作脈俗作𠂢脉非毛氏曰字从月从𠂢今从永者誤也永古詠字反永爲𠂢𠂢音普拜切水之邪流也从𠂢取邪流義不當从永但相承已久不敢廢也按六書書理者雖載杜經傳不安曲從毛說迂泥甚

朐

如順切音潤朐䏰說文蟲名漢中有朐䏰縣地下多此蟲因以爲名考其義當作潤蠢又韓愈韋侍講盛山十二詩序曰讀而歌詠之令人欲棄百事往而與之遊不知其出于巴東以屬朐䏰也註洪氏云開州盛山郡義寧二年置後名朐䏰縣故城在今夔州雲安縣西又楊愼曰漢地理志朐䏰縣顏師古註朐音劬誤也說文朐脯脡也其俱反字从句與地名無涉通典作朐䏰朐如順切䏰如尹切讀如閏蠢通典之音得之字作朐因漢志而譌當从朐朐䏰蟲名夔州地多此蟲故以爲縣名又以朐䏰爲漢中亦誤考地志漢中實無此縣雲安之西三十里萬戶驛下橫灘上土人云驛之左右朐䏰故地也據楊說漢志朐作朐師古朐音劬朐䏰唐韻音蠢閏劉禹錫音屈忍六書故音蠢

忍問奇集音瞿閏㚋非蚓一名胸䏰象其形蟥卽蚓也說文蟥側行者不知胸䏰爲蟥汎云蟲名又不考地志欲改胸䏰作潤蠢又以胸䏰縣屬漢中亦非舊註節刪說文入本註失考正

脊 祭昔切音積背脊也釋名脊積也積續骨節脈絡上下也又理也詩小雅維號斯言有倫有脊註言我之號呼爲此言皆有倫理可考也又借爲局脊之脊別作踖又脊令鳥名別作鶺鴒詩作脊集韻脊訓𦙶骨非戴侗曰說文𠦬背呂也象脅肋形讀若𠦬唐本作𦟝膂背呂也从𠦬从肉李陽冰曰𠦬背心也手足之所不及故謂之𠦬亅背文㐺肉文侗謂𠦬與膂同中象膂骨㐺象兩旁肉𠦬貫肉中也後人加肉猶雲雷加雨陽冰說得之但从許氏之讀曲爲手足不相及之說𠦬離之𠦬从个經傳古今未嘗有用𠦬者明𠦬膂實一字也按說文𠦬誤讀𠦬後人因借𠦬作𠦬合𠦬𠦬爲一不知膂𠦬可合𠦬𠦬未可溷𠦬𠦬分可也戴氏說甚確

胼 俗胼字

⑦

脘 譌字舊註音晚邑肥澤又音萬義同㚋非

脠 俗增同[illegible]

脖 朋没切音勃脖胦臍也靈樞經肓之原出于脖胦

脗 武粉切音吻合口也凡事相同者曰脗合莊子齊物篇爲其脗合置其滑涽以隸相尊衆人役役聖人愚芚郭象註以有所賤故尊卑生滑涽各自是于一方故爲脗肰自合之道莫若置之勿言委之自爾也脗肰無波際之謂又軫韻音敏義同

脘 古緩切音管胃之受水穀者曰脘臍上五寸爲上脘臍上四寸卽胃之幕爲中脘臍上二寸當胃下口爲下脘脘本作管俗作朊脂說文胃府又曰舊云脯或曰脯胃類別脯字譌文也正韻上聲旱韻關脘

脙 渠尤切音求瘠也說文齊人謂臞脙也長箋謂易夬卦壯于頄當卽脙按頄脙音義別箋說誤

胁 俗脅字

脚 俗腳字

脜 如由切音柔說文面和也脜載百部百省音義同按經史通用柔贅作脜別作腬然非

[illegible] 俗字舊註音微肉動泥

脛 許定切形去聲說文脛胻也釋名脛莖也直而長似物莖也周書泰誓斲朝涉之脛又鳥獸膝骨亦曰脛又梗韻音涬義同通作踁別作䯒

脝 虛庚切音亨膨脝腹脹也韓愈城南聯句苦開腹膨脝通作亨又石鼎聯句豕腹漲彭亨文省

義同

脞 千可切坐上聲切肉也小也書元首叢脞孔氏曰細碎無大略徐鉉誤謂當从目作睉舊本引徐說入睉註非或謂叢胜本作脜尤非

⿰月志 同痣

⿰月呂 俗呂字舊註重出背脊本作呂加肉作膂詳口部呂註

⿰月赤 俗字舊註音劾肉也誤

⿰月局 俗字舊註音菊身也又肥也竝誤

脟 力輟切音捋說文脊肉一曰腸閒肥一曰膫也舊註良薛切音列非說文後二訓與脊涸亦非篆作脟俗譌作脟

⿰月忍 尺尹切音蠢胸⿰月忍見前胸註

⿰月成 俗字舊註音盛肥也誤

脠 尸詹切音羶說文生肉醬也

脡 他頂切庭上聲脯也舊註又直也舉要脡肉又鱗魚竝非

䏲 俗字舊註音梯⿰月扁䏲鼻不正又音跌義同竝誤

⿰月斥 俗字舊註音浙⿰月平⿰月斥牛羊脂誤周禮牛百葉名脾析說文牛腸脂曰膫毛詩作膋無所謂⿰月平⿰月斥者宜刪

⿰月肖 譌字舊註音哨凡物殺銳曰⿰月肖誤

⿰月毛 俗字舊註音腞腫也身大也又音厖義同竝非

⿰月冏 肭字之譌舊註南太公聲⿰月冏膻肥貌非

⿰月坒 俗膍字膍或作肶舊註⿰月坒脛胃脘誤

見後脢同朘宋胡炳曰說文脢卽脊也心繫于脊以與神明
臆註宰燕務故詩言脊力經營王弼以爲心上口下陸佃
因謂喉中脢核式云切音純說文口耑釋名脣緣也口之
互見前朘註脣緣也春秋元命包脣者齒之垣賈誼曰沸
脣櫌塞垣之下註沸脣劍弩號○篆作脣古文从脤舊註俗
頁作顧六書故作脣集韻作脂脣亦作脤並非祳字按
祭肉胇曰脤左傳定十四年天王使石尚來歸脤胥語成子受
脤于社不敬周禮太宗伯以脤膰之禮親兄弟之國註脤膰社
稷宗廟之肉疏云社稷之肉曰脤宗廟之肉曰膰公穀皆云生
居俎上曰脤熟居俎上曰膰與鄭說小異○說文祳社肉盛以
蜃故謂之祳天子所以親遺同姓从示辰聲正韻八軫脤註引
左傳杜預曰脤祭社之肉盛以蜃器亦作祳蜃註引服虔曰脤
肉盛以蜃器通作蜃周禮掌蜃註引春秋歸脤作歸蜃蛩人職
凡四方山川用蜃器謂器以蜃飾因名按膰脤爲祭肉不必改
从示脤必作祳祳脤通作蜃並非集韻脮俗字舊註與頫同
別作脜舊註脤爲俗字亦非从脤爲正又音甲肩也並泥

知俗作肤非不腻俗骭譌字舊註音翰膭脧同朘舊註
知胅同頰亦非字骭刀箭瘡藥誤與从月者
異按說文朘訓赤子陰或从血老子道德經作峻董仲舒賢良
策曰朘月削寖以大竆孟康曰音樞謂轉蹇踧也蘇林音鐫俗
謂縮朒爲朘縮與左傳朘民之生朘字義同朘本从肉非从日
月之月分朘與朘爲二六書故朘截肉部肉消縮也正韻十一
先朘縮也減也董子借用朘脨舊註音籍病也瘦也按說文
俗謂朘削之朘从月誤也膌瘦也集韻或作脨古文从
歹从束篆作膌舊本譌脺舊註音信腦會又音四義同按說
作脨分脨膌爲二𢘐非文本作囟集韻或作脺顖胴韻會
引內則男角註譌作囟𢘐非舊註音胳俗顄字集韻脩思
義與十画脺同改作脺分爲二尤非頷作胳非秋
切音羞肉脩割而乾之也釋名脩縮也腊脯乾燥而縮周禮天
官膳夫肉脩註疏加薑桂鍛治者謂之脩不加薑桂以鹽乾之
謂之脯又束脩小脡脯也又周語脩其簠簋註備也又晉語吾
冀而朝夕脩我註敬也又治也習也詩大雅脩爾車馬記禮運

講信脩脩睦又蕭韻音宵與脩通又錫韻音狄與滌通周禮司尊彝凡酒脩酌註洗也淨也又屋韻音束詩王風中谷有蓷暵其脩矣叶下淑毛傳脩日乾也或曰乾也如脯之謂脩也○說文脩脯也修飾也分爲二今修脩通本作脩篆作𦠆舊本省作脩非互見人部修註

脪 許定切欣去聲說文創肉反出也

[illegible] 俗字舊註音茶含舌貌泥

肥 與腌同

脫 他括切湍入聲說文消肉臞也又熟烹肉離骨也內則註治肉除其筋膜取好處爾雅肉曰脫之郭註剝其皮也又凡物相離者皆曰脫老子善抱者不脫莊子民死已脫矣又輕易又或脫之辭又遺也免也又枷有三脫國史補王悅爲鹽屋鎮將軍士犯令杖而枷之百日乃脫不百日而脫者有三我死則脫爾死則脫天子命則脫由是不犯令又脫略史記禮始于脫成于文荀子脫謌爲梲韻會通作梲非又周語無禮則脫註簡脫也又姓又龍脫地名史樊酈傳戰龍脫註杜易州集韻作龍兌又隊韻音退脫脫舒緩貌詩召南舒而脫脫兮叶下帨吠孔稚圭北山移文亭亭物表皎皎霞外芥千金而不盼屣萬乘

其如脫又陌韻音忒易林一尋百節綱繆相得其指詰屈不能解脫又藥韻音託蘇軾范景仁銘君實旣來遁歸于洛縶而維之莫之勝脫又韻會弋雪切蟲新出皮悅好貌司馬彪說又舊註徒活切音奪沿增韻物自解也然泥

脬 鋪高切音抛說文膀胱也風俗通膀胱肺之府史扁鵲傳淳于意診齊王太后脈曰風癉客脬難于大小溲溺赤註癉音亶病也正義曰言風癉之病客居扗膀胱亦作胞互見前胞脫二註

脭 獮人切音程肉之精者枚乘七發脭醲肥厚

脮 吐委切音腿六書故腲脮肥貌舊註同鯘誤

脯 扶古切音府肉切而乾之爲脯周禮腊人註薄析曰脯釋名搏也乾燎相搏著也東方朔說同

脰 大候切音豆項下當喉者穀梁傳刎脰而死又姥韻音覩柳宗元牛賦牟肰而鳴黃鍾滿脰抵觸隆曦日耕百畝徙來修直植乃禾黍畝音姥又暮韻音渡揚雄羽獵賦角搶題注蹶竦讋怖魂亾魄失觸輻關脰註題頸也獸以角觸地也注謂衝也蹷蹶同觸車輻因關其頸言驚走之甚也

入

[月+函] 俗顄字通作嗝俗作亟說文頁部顄

頤也肉部無䐉舊本譌作膕引說文頤訓

[月屈] 俗字舊註附入膕註誤又正韻覃韻省作膕亦誤 同胐非

脹 知亮切音障腹大也又膨脹古借張轉去聲別作痮義同通雅曰臚脹謂腹鼓脹也急就章寒氣泄注腹臚脹臚音盧脹去聲鼓脹也下文又云癰疽瘀瘲痿痺痮顏籀云痮四體強急難屈巾也痮似涸脹考碑本作痿疲疢古庚韻入陽則疢可讀敞急就下文病響羕脹相叶足證

[月戔] [女戔][月网]同 別作朗

脺 臎脃同晬肰見于面本 作晬舊註顏色潤澤非

[月疌] 譌字舊註音捷接也又髃也[illegible]非髃爲肩前之乳骨無[月疌]名

[月咅] 普偶切音剖說文豕肉醬也

[月桼] 同膝俗省

脼 良獎切音兩肉脯或曰當是夾脊肉故从兩說文脼膎肉也膎亦脯也

[月奉] 俗字舊註音滂腹脹滿也泥

脽 是爲切音誰尻骨也漢東方朔傳連脽尻師古曰臀也又汾脽地名史記漢武帝立后土祠于汾陰脽上師古曰脽者以其形高起如尻脽一說本名鄈音葵彼鄉人呼葵如誰故轉爲脽漢舊儀作葵上如淳曰脽者河之東岸特堆崛起四五

里廣一里餘高十餘丈祠在汾陰縣西汾在脽之北互見後臀註

脾 頻迷切音皮土藏也重二斤三兩扁廣三寸長五寸有散膏半觔以胃爲府至陰之類通于土氣素問脾者倉廩之官五味出焉釋名脾禆也在胃下禆助胃氣主化穀也又脾與胃相表裏胃主受脾主消造化之理也方書脾不足則少氣有餘則脹滿脾欲緩急食甘以緩之以甘補之以苦瀉之脾苦溼急食辛以燥之

⿰月畢 俗脾字

脿 俗臕字

䏿 區里切音起腓腸也山海經海外有無䏿國在長股國東註穴居食土無男女死即薶之百餘歲復生郭璞贊萬物相傳非子則根無䏿因心構肉生魂所以能肰尊形者存○本作䏿篆作⿸户肉

腀 **⿰月罙** 譌字舊註腀音倫皮腀⿰月罙音甚病也夶非

胼 蒲眠切音緶胼胝皮堅也

腂 譌字舊註音壘皮起誤

⿰月制 **⿰月奇** **腃** 夶俗字

腄 朱睡切音追說文瘢胝也一曰馬及鳥脛上結骨李舟說又是爲切音誰縣名在東萊郡秦始皇紀東巡過黃腄漢主父偃傳飛芻輓粟起于黃腄註師古曰二縣名郊祀志

祠之眾山于脞又彖韻音墜義同說文分脽脞為二脽尻也與脞別舊註沿韻會脞臀也誤本作脞篆作脞俗作[illegible]

[illegible] 胗籀作胗或作疹脤卽俗胗字舊註脣瘍與說文胗訓同分為二誤

脕 俗胖字舊註音胖訓脤非

豚 都祿切音篤俗謂尻下瘃曰豚

腅 舊註音淡肴也又相飯也按六書統腅从炎肉會意小篆作燅或作錟俗作燖總要音涎湯中揄肉也據二說腅與燅同舊本音訓燅非

豚 俗脡字舊註音義同脡分為二非互見前脡註

[illegible] 力竹切音錄脂也又肥也

脤 俗䟽字

腤 同脘舊註重出說文本作脘

脊 同脊舊註脊音起脊音契切異訓同誤

腇 乃賄切音餒萎腇耎弱貌漢馬援與隗囂將楊廣書豈有萎腇作口又手從族乎與餧餒音同義別俗合為一非

[illegible] 俗字舊註音爭足跟筋誤

腆 他典切天上聲說文設膳腆腆多也又厚也周書大誥殷小腆誕敢紀其敘註言武庚以小厚之國敢大紀其既亾之緒又左傳不腆敝賦註言不厚也又酒誥厥父母慶自洗腆致用酒註洗以致其潔腆

以致其厚又儀禮士昏禮辭無不腆註腆古作殄詩籧篨不殄箋云殄當作腆按殄腆當各从本義未可殺互箋註二說然非○从肉典

⿱典月 舊註古文典字按腆集韻或作⿱典月說文腆古文聲篆作腆作⿱典月篆作⿱典火謂⿱典月爲古典字非又古文从日無意義當是篆形偶誤肉譌爲日宜正

腇 譌字舊註音延今河東謂浮腫爲腇泥

䐃 舊註音窘腸中脂[illegible]䐃[illegible]䐃堅而有分又曰肉之標素問脫肉破䐃按素問破䐃註王冰曰䐃謂肘膝後肉如塊者一說腹中胎又䐃音肫謂腹中積聚成形塊膜也與腸閒脂無涉舊註非

⿰月臽 戶雁切音陷說文食肉不厭也

腈 俗字舊註音精腈肉一曰肉之粹者按肉粹借用精別作腈非

⿰月戾 俗字舊註音希臀別名泥

⿰月采 倉賣切音菜大腹也山海經丹熏之山有獸狀如鼠兔身音如犬以其尾飛食之不⿰月采

腉 俗字舊註槖台切乃平聲乳也楚人謂奶爲腉泥

脗 同吻

腊 思積切音息乾肉易噬嗑三爻噬腊肉周禮腊人掌乾肉凡田獸之脯腊註田獵所獲或獸或禽全體乾之疏云腊之言夕也

朝曝夕乃乾又人腊酉陽雜俎李章武有人腊長三寸許百骸皆具云是僬僥國人又五行志厚味腊毒註腊久也味厚者爲毒○說文昝从殘肉日以晞之也籀文䐑从肉後借昝爲今昝字故加肉旁別之分腊昝爲二隸省作腊昔義同

腋 伊昔切音亦左右肘脅之間曰腋又藥韻音約郭璞狍鴞贊狍鴞貪惏其目在腋圖形似鼎是謂不若○說文亦人之臂亦也从大象兩亦之形徐曰八其處也隸作亦今作腋或曰通作掖說文掖以手持人臂投地一曰臂下一曰門旁小門史呂后紀物如蒼狗撠高后掖商君傳不如一狐之腋腋掖亦音義同或又曰掖腋義異音同謂腋通作掖非

腌 余舌切音葉以醃醃漬食物也又鹽韻音淹義同說文專指漬肉舊註泥集韻專指漬魚𣅂非本作腌省作腌俗作肥醃醃義同集韻作䱇䱇亦非

膱 職殖通音職黏也人頭髮積垢膩者曰膱考工記相膠註昵當作膱說文膱脂膏久膱也徐曰脂膏久則浸潤也互詳歹部殖註

腍 仍枕切音飪熟也廣韻味好也禮郊特牲腥肆爓腍祭豈知神之所饗主人自盡其敬而已註

腥牲體肆讀爲副解副也音生熟備薦以祭也**肷**與疾部⿸疒欠同或作⿸疒斤**腎**時正切辰去聲水藏也兩枚形如豇豆重一觔一兩附脊十四椎當胃下兩旁與臍平直筋外有脂裹表白裏黑素問腎者作強之官伎巧出焉又藏各有一腎獨兩何也腎兩者非皆腎也其左者爲腎右者爲命門命門者諸精神之所舍元氣之所繫男以一藏精女以一繫胞史記淳于意曰脈法曰沈之而大堅浮之而大緊者病主在腎註脈短實而數有似切繩名曰緊又方書曰父母構精未有形象先結河車中間透起一莖如蓮蕊初生乃臍帶也蕊中一點爲生身之原即命門也自此天一生水先結兩腎命處于中兩腎左右開闔如門中根闑故曰命門蓋一陽處二陰之間所以成乎北成坎也甲乙經曰腎者引也能引氣通于骨髓仙經曰靈樞經云五藏主藏精藏精者不可傷蓋言五藏各有精隨用而灌注于腎腎爲都會關司之所非腎之一藏獨有精也又凡畜之外腎曰石子說文腎孫氏時忍切故正韻韻會皆上聲軫韻收腎去聲震不載今讀若愼義同**腏**之劣切音浙說文挑取骨

間肉也舊註又與綴同謂連續而祭也合綴腏爲一誤孫氏腏陟劣切說文讀若詩啜其泣矣之啜舊註音淅亦非

膝 舊註釋藏作膝字按朿乃桼之譌宜刪

腐 扶古切音釜說文爛也史刺客傳樊于期曰此臣日夜切齒腐心者也又宮刑曰腐漢景帝紀死罪欲腐者許之如淳曰丈夫割勢不能復生子如朽木不生實六書故作腐集韻作㾈然泥又俗以五藏六府加肉旁作腑與腐溷从府爲正

腑 與府同音撫臟腑本作府金匱論言人身之藏府中陰陽則藏者爲陰府者爲陽肝心脾肺腎五藏皆爲陰膽胃大小腸膀胱三焦六府皆爲陽註五藏藏屬裏藏精氣而不瀉故爲陰六府屬表傳化物而不藏故爲陽又靈樞本輸篇肺合大腸大腸者傳道之府心合小腸小腸者受盛之府肝合膽膽者中清之府脾合胃胃者五穀之府腎合膀胱膀胱者津液之府少陽屬腎腎上連肺故將兩藏三焦者中瀆之府水道出焉屬膀胱是孤府也註藏府各有所合爲一表一裏也將領也腎獨將兩藏者以手少陽三焦正脈指天散于胷中腎脈亦上連于肺三焦之下俞屬膀胱

而膀胱爲腎之合故三焦者亦合于腎也腎以水藏領水府故得兼將兩藏也中瀆者身中之溝瀆也水之入于口而出于便者必歷三焦諸藏惟三焦獨大無與匹者故稱孤府也又靈蘭祕典論心肺肝膽膻中脾胃大腸小腸腎三焦膀胱爲十二官又六節藏象論凡十一藏取決于膽註五藏六府共爲十一藏膽通全體之陰陽爲春升之令萬物于此稟命也舊註汎引周禮疾醫疏謂孤府非正府又云腑亦作府以腑爲府之本字𠅤非

腒 同朐周禮庖人凡用禽獻夏行腒鱐膳膏臊註犬膏臊夏時食腒鱐煎之以犬膏腒乾雉鱐乾魚也又士相見禮摯冬用雉夏用腒穀梁傳男子之贄羔鴈雉腒戴侗曰說文北方謂鳥𦍒曰腒引傳曰堯如𦍒舜如腒鄭司農云腒乾雉康成云腒鱐暵熱而乾侗謂不肰夏暑不可奏新殺故行腒鱐爲常腒鳥獸乾腊也鄭司農緣士相見禮故專以爲雉夏用腒乃束脩之類按戴說近理說文引傳曲說非舊本分朐腒爲二丸非

腦 譌字說文腦臘也無腦字舊註音緇腊腦瘦也又𠅤聲爭義切肥貌合肥瘦訓腦𠅤非

腓 符維切音

肥脛後肉腓腸也易咸二爻咸其腓程傳曰腓動之義如足之腓身動則隨而動又倚也詩小雅四牡騤騤小人所腓言卒徒隨車如腓也毛傳腓訓避誤又庇也大雅牛羊腓字之言后稷始生弃隘巷牛羊俯傴而乳字之壯其腓閒也又病也小雅秋日淒淒百卉具腓又賓韻音費義同

腔 曲江切音羌說文内空也類篇骨體曰腔又俗謂歌曲調曰腔今俗从音作䏁

脘 堅椀搴太同釋名脘宛也言可宛曲也史記封禪書海上燕齊之閒莫不搤脘自言有禁方說文肉部無脘擘載手部義通

膯 同䏭史淳于髡傳脊鞲鞠膯

九

膃 俗字舊註音盈肥也泥

[illegible] 譌字舊註音佐皮也誤

[illegible] 譌字舊註音係喉膜非

腛 同渥考工記鞄人革欲其柔滑而腛脂之則需鄭司農曰讀如沾渥之渥謂厚脂之韋革柔耎也劉氏音屋非

腜 莫裴切音枚說文婦始孕腜兆也

腝 舊註音嫩肉腝按說文腝有骨醢孫氏人移切重文作臡盖醢爲本義讀若泥者本音也讀若嫩者轉音也後借爲嫩弱之腝舊本沿正韻三齊泥部收

臡鬪腝入震嫩部收腝鬪臡分臡腝為二知腝有嫩音不知腝有泥音然非篆作腝詳後臡註

⿰月奐 俗字舊註音換肥也誤

腞 同腯舊註同豚按莊子得死于腞楯之上本作豚音義云豚楯雕俎也俗作腞六書故腯佗骨杜本二切別作腞腞以二說推之腞同腯非同豚莊子豚譌作腞未可合腞豚為一也舊註沿正韻十一銑豚同篆腞同豚非

⿰月壴 脰字之譌舊註初太聲膳也誤

腪 俗脡字舊註脯也義近脡改音亭作腪非

腟 胵字之譌舊註音叱肉生也誤空刪

⿰月廛 舊註呈延切音纏沐⿰月廛罔象別名按周禮逐疫有方相莊子孔叢子有罔象或作仿像或曰罔象卽方相方相卽倛頭倛亦作倛頭魌段成式曰倛一名蘇一曰狂阻一曰觸壙集異雜俎異苑諸書凡山川木石門井廁溷之精各有名氏獨未見罔象名沐⿰月廛者不知何據而太此名也空刪

䏿 譌字舊註音低脣䏿強脂也誤

腠 千候切音湊肉理分際也鄉飲禮脊脅臂肫胳肺皆進腠鄭康成曰腠理也謂前其本通作奏儀禮公食大夫禮載體進奏註奏謂皮膚之理也淮南子

解必中膄譌作揆非腡郎何切音羅手指文腢同腡腣俗字舊註音帝腣胅大腹也又音題義同竝非䐇尺尹切音蠢肥也㣇郎果切音蜾獸屬說文㣇或曰獸名義闕正譌从肉㒸象形獸之淺毛者若虎豹貔象之屬隸作㣇舉要别作㒸从亾从口从丮圍中獸亾而手丮之也按考工記厚脣弇口出目短耳大胷燿後大體短脰若是者謂之㒸屬㒸卽㣇之省月令作倮舉要增㒸非本作㒸㣇十画篆作㣇舊本作㣇亦非䐬俗字舊註音秋股脛閒也

誤腤烏干切音諳煮魚肉也脸同腤腥思令切音星凡肉未烹曰腥又魚肉之臭禮內則秋宜犢麛膳膏腥註鄭康成曰雞膏腥杜子春曰腥豕膏也又周禮掌客上公牲三十有六註牲當為腥謂腥鼎也又月令秋三月其臭腥言金之臭也說文胜犬膏臭从肉生聲一曰不孰孫氏桑經切腥星見食豕令肉中生小息肉从肉从星星亦聲孫氏蘇佞切因星去義分腥胜為二長箋傳會說文謂俗不當胜溷腥竝非又周禮豕望視而交睫腥康成曰腥當為星肉有如米者

似星亦非又舉要腥豕肉中息米肉𦟝魚鮏不知豕魚雖殊同名爲肉通用腥分鮏腥爲一尤非

𦢊 陳刿切音轍說文薄切肉也通作䐑聶集韻作剬義同

腦 俗𡿺字本作𡿺考工記作剈義難通俗从肉作腦集韻作䐉腦丛非別詳巛部𡿺註

腧 舊註音恕五藏腧也或曰方書灸法腧穴在脊中對臍各開寸半腧有余豫二音舊本音恕非

𦠴 譌字舊註音爽貌醜誤

𦡊 同骼

腨 尺遠切音喘說文腓腸也俗曰腳肚本作腨篆作腨別作踹

腿 俗字舊註音扮膂肉疎貌非

𦛝 俗字舊註音栖肉腈膌非

𦞦 俗字舊註音許翏膠不密非

䪼 俗脜字說文本作脜載百部舊註重出

𦞂 譌字舊註音禀腱子肉又音辨脈隱起如辮繩丛非

腈 舊註音妥牲肉謂之腈按說文肉部隋裂肉也又周禮小祝贊隋守祧既祭則藏其隋註鄭康成曰隋尸所祭肺脊黍稷之屬藏之以依神據此說腈即隋之譌說文从肉从隓省隋本从肉加肉旁作腈非

腩

䏹 俗字舊註腩乃感切南上聲煮肉也䏹同

腑苁非

腪 俗字舊註音運腴也又音蘊腪膌肥也丛泥

⿰月皆 居腮切音皆說文臞也或曰从肉从皆義當為肥反訓臞泥

腫 知朧切音塚膚肉浮滿也素問熱勝則腫或曰氣與水扯皮膚中及金刀顛撲臽殤皆腫釋名腫鍾也寒熱氣鍾聚也說文專訓癰舊註泥言脹太非

⿰月胃 俗胃字宜刪

腬 如由切音柔說文嘉善肉也一說與脜同說文專屬肉嘉泥

腭 俗齶字

⿰月咠 莊習切音戢肥膏出又和也

腮 俗顋字

⿰月垔 俗字舊註音煙項也誤咽喉本作⿰口垔亦作咽

腯 吐骨切音突肥貌左傳牲牷肥腯曲禮豚曰肥腯又軫韻豚上聲人名檀弓微子舍其孫腯而立衍又震韻音鈍義同○腯槩言肥澤說文分牛羊曰肥豕曰腯非是曲禮說亦泥別作腞朕

⿰月突 同腯

腰 伊交切音妖身中也說文从幺从臼从人象人要自臼形徐曰要為中斷所以自持臼也總要从𢆶諧幺篆作𢆶小篆訛从臼作𦥑或从女作婴楷作要為借義所專加肉作腰○脅要通總要从附泥舊本要混入而部非

⿱要肉

同腰

腱 奇前切音乾筋之本也宋玉招魂肥牛之腱臑若芳些註肘之上肉熟而切之筋肉相間成文俗謂之牽肘腱又銑韻建上聲又霰韻音健並義同○說文本作笏从筋从夗省籀文从建作腱又笏筋說文分爲二音義各別舊註又俗作筋字韻會筋或作腱並非

腲 烏鬼切音猥腲腇肥貌王褒洞簫賦其奏歡娛莫不憚漫衍凱阿那腲腇註腲腇舒遲貌

[illegible] 脟本字說文篆作[illegible]

腞 俗字㕧呻吟也詩作殿屎俗又作脲並非

腳 吉岳切音覺說文脛也釋名腳卻也以其坐時卻在後也漢鄒陽傳司馬喜臏腳于宋又以足蹂物曰腳相如子虛賦射麋腳麟李善註腳謂持其麟也○从肉卻聲篆作[illegible]俗作脚腳並非

腴 羊朱切音于肥也禮少儀進魚冬右腴凡魚冬時肥在腹又君子不食圂腴註圂與豢同謂犬豕也腴腸也有似人穢避不食也又肥田稱膏腴又韻補音尤陳琳詩轗軻固宜然卑陋何所羞援兹自抑慰研精于道腴腴猶肥也凡人與物肥者皆謂之腴說文專訓腹下肥泥篆作[illegible]俗作腴非

[illegible] 同肚俗讀肚若睹故从者作[illegible]

舊註同豬誤俗書宜刪

臄 譌字舊註極虐切音噱廣韻臄臄大笑誤

[illegible] 俗腡字

腵 居沙切音加瘕病也

腶 多貫切音鍛腶脩捶脯加薑桂也春秋哀十一年陳轅頗奔鄭道渴其族轅咺進稻醴粱糗腶脯禮郊特牲大饗尚腶脩而已古作段禮昏義婦執笲棗栗段脩以見何休曰婦執段脩者以其斷斷自脩飾也六書故曰腶脩必捶之于石故因以得名後人加肉作腶

脗 同吻

腷 內昔切音逼腷臆意不泄也

腸 仲良切音長大小腸也大腸長二丈一尺廣四寸徑一寸當臍右迴疊十六曲盛穀一斗水七升半小腸長三丈二尺廣二寸半徑八分分之少半左迴疊積十六曲容穀二斗四升水六升三合合之大半素問大腸者傳道之官變化出焉小腸者受盛之官化物出焉白虎通心之府也腸爲胃紀心爲支體心故有兩府也釋名腸暢也通暢胃氣也又山海經無腸國郭璞贊無腸之人厥體維洞心實靈府餘則外用得一自全理無不共又羊腸阪名在今嵐州易林羊腸九縈又黃腸梛名後漢梁商傳賜黃腸玉匣註以柏木黃

心爲㭊也舊註引白虎通譌作心肺府譌字朕無古文遂非又腸脹義別同文鐸腸或作脹亦非

胮 本作夅肣或作胮今加肉旁从夅非夅非夵因篇海而誤宜刪

腹 房六切音福身當臍爲腹書正義曰腹爲五藏之總一曰身中詩小雅出入腹我鄭箋腹抱也老子虛其心實其腹又爲腹不爲目漢武紀怨氣滿腹又禮月令季冬月冰方盛水澤腹堅註腹猶內也言水微上下皆堅凝也又賀韻音必易林陰寒主疾水離其室民饑于食不病心腹○說文腹厚也非腹本義从复本作腹篆作[illegible]六書故作腹泥

⊕十

腿 吐委切退上聲脛股後肉也俗謂股大腿髀小腿六書故作腿篆作[illegible]集韻作骸

膀 普郎切音旁說文脅也或从骨作髈又膀胱見前胱註本作膀篆作髈俗作膀

膁 苦檢切音遣腰左右虛肉處凡畜腰後冞處曰膁窩

䐜 赤升切音嗔肉脹起也邪氣張肉曰䐜大玄股腳䐜如維身之疾註䐜大也枝大于幹臣大于君皆爲疾也說文汎訓起也六書故音義與䐜同竝非

[月貞] 舊註音鎖膏[月貞]徐本說文肉部[月貞]膐也訓辭未

詳或曰貨小貝也凡貨細貨屑義取諸此䝈从貨當與脞義通正韻十四哿收瑣鎖璅䦨貨䝈韻箋逸字補貨亦䦨䝈㕮非

䐞 而灼切音弱說文肉表革裏也篆作𦛗

䐠 呼委切音賄脂䐠大腫貌又呼背切堆上聲𦟛䐠義同與瘣通

膂 兩舉切音呂夾脊骨也本作呂通作旅

腽 烏沒切溫入聲腽肭肥耎也本作腽

膄 同瘦

𦟍 譌字舊註音響肥貌又音鉤足白㕮非

膅 俗字舊註音唐肥也誤

𦛨 呼光切音荒肉間也又很胱裸國也

𪗋 同臍說文本作𪗋

𦞕 側救切音皺胝𦞕見前胝註舊註脯也誤

膌 俗瘠字

膆 與嗉同

𦞦 舊註音愴皮傷又音搶義同按六書本作創俗作瘡

𦟽 思積切音息鼻中息肉

膇 直類切音墜足腫下重也左傳有沈溺重膇之疾或作𨄌非

䐣 蘇本切音損說文切熟肉內于血中和也

𦝨 俗字舊註胈𦝨胼也誤

𦡭 同餼

膈 古伯切音格胷膈釋名膈塞也管上下使氣與穀不相亂也荀子或拊之膈又史記檄書

拊膈註索隱曰膈縣鐘磬格也不擊鐘而拊膈蓋不取其聲從質也又質韻音益蘇軾鄧忠臣母挽辭公子豈先知戢戢嘗借日吾君日月照委曲到肝膈○否隔睽隔肝膈於借鬲義通肝鬲胷鬲皆作鬲韻補膈肝膈鬲胷膈分爲二非又俗因隔通作鬲凡胷鬲之鬲誤作隔謂鬲膈隔古通亦非

膉 舊註音益脰肉也六書故士虞禮膚祭三取諸左膉上又曰用專膚爲折俎取諸脰膉鄭康成曰古文脰膉爲頭益脰肉也按禮取膚于左膉不得以膉爲肉曰取諸脰膉不得以膉爲脰鄭蓋誤以膉爲嗌亦舊註又肥也引埤倉豕伏槽非

腦 同顱

⿰月翁 俗字

⿰月盍 俗字舊註音磕欲睞貌誤

⿰月盆 謬字舊註音彌汗而貌誤

⿰月高 同犒

⿰月邑 俗字舊註烏孔音蓊肥也泥

⿰月圂 俗字舊註胡困切音混肥貌誤

膊 伯各切音博肩膊也通作髆又界埒大玄福則有髆禍則有形又磔也左傳成二年殺而膊諸城上又滿各切音朴亦磔也通作搏周禮掌戮掌斬殺賊諜而搏之引左傳謂太公示磔之又擊聲韓愈鬬雞聯句腷膊戰聲喧古詩腷腷膊膊雞初

鳴

脽 同尻又與脽同 **⿰月⿱叉皿** 同膆 **脺** 囟字重文本作膟篆作⿰月⿱𠂉囟舊註⿰月囟蓋訓同囟改音四非 **脛** 俗字舊註音銍膞也屈曰脛泥

臛 黑各切音壑說文肉羹也宋玉招魂露雞臛蠵王逸註有菜曰羹無菜曰臛師古曰羹與臛烹煮異齊調和不同非關有菜無菜也徐曰羹以菜爲主臛以肉爲主

⿰月留 俗瘤字舊註同瘤誤

⿰月宮 舊註音宮腐刑也通作宮按經史本作宮俗加肉非

⿱卯月 古文胤字學三正誤以⿱卯月爲古文胄

⿰⿱士月殳 譌字舊註音骨足跗又音斛牲後足㕛非

膋 連喬切音聊腸間脂一說腸胃外冪脂今謂之网脂禮內則肝膋取狗肝幪之以其膋濡炙之舉燋其膋不蓼註舉皆也謂炙膋皆熟而焦食之不用蓼也又文韻音勞詩小雅取其血膋叶上毛刀註取血以告殺取膋以升臭一作膋說文本作膫或从勞省聲作膋

膫 俗膋字

⿱塞月 俗字舊註音賽骨賽體顫動非

膌 祭昔切音脊說文瘦也舊註引正譌别作瘠非按古文从朿作⿸疒朿書微子篇多膌罔詒石經注疏改从瘠襄同正譌說泥

⿰月豈

吾開切音獸肥也又**膍**頻迷切音皮說文牛百葉俗謂牛肚古灰切音規畜胎周禮謂之脾析李時珍曰膍言其有比列也牛羊食百草與他獸異故其胃有膍有蜂窠亦與它獸異也胘卽胃之厚處又厚也詩小雅福祿膍之韓詩省作肶

膢俗腱字

膎雄來切音諧說文脯也徐曰古謂脯之屬為膎因通謂儲蓄食味為膎南史孔靖飲宋高祖酒無膎取伏雞卵為肴又王儉云庾郎食膎有二十七種謂三韭九與韭同音也讀書通鮭通作膎古奚圭聲近猶鞵之為鞋義同

[illegible]俗字舊註音窊[illegible]臞驢腹下肉泥

膏孤摷切音高脂類元命包膏者神之液也內則春宜羔豚膳膏鄉夏宜腒鱐膳膏臊秋宜犢麛膳膏腥冬宜鮮羽膳膏羶註牛膏鄉犬膏臊雞膏腥羊膏羶如春時食羔豚則煎之以牛膏故云膳膏鄉也餘放此腒乾雉鱐乾魚麛鹿子鮮生魚羽鴈也又禮運天降膏露註猶甘也又效韻音告潤也詩檜風羔裘如膏叶下耀悼小雅陰雨膏之叶下勞勞音澇內則脂膏以膏之註膏之者以膏沃之使香美謂調和飲食也○毛詩古音考引經史

動靜字音云脂膏平聲用以潤物曰膏去聲禮內則陸德明釋文云下膏字讀誥按膏物之膏平聲義通循經史中以手操弓曰手弓舉火焚書曰火其書古文疊字去類如此膏之讀告蓋叶音使肰未可謂用膏膏物皆去聲也

十 **膹** 同胇亦作賁舊本訓與胇胇同分二字誤 **膒** 謳字舊註音嘔久脂誤 **膓** 俗腸字舊註同腸誤 **膔** 俗字舊註音鹿腹鳴誤 **⿰月從** 蒼松切音蔥肥貌 **⿰月曹** 俗字舊註音曹肥也泥 **⿰月帶** 同腣又與臍同 **膕** 古或切音國膝後曲節中也荀子屈要撓膕註撓膕猶言屈體舊註曲膕非 **⿰月坴** 俗字舊註音剝皮起誤 **⿰月系** 俗字舊註音曈豚肉泥 **⿰月壴** 同皷 **⿰月逢** 俗膨字舊註音滂脹也泥 **⿰月旋** 俗字舊註音旋短也又便旋小貌於非 **腂** 俗字舊註力懷切音來⿰月⿱罒衣膗形貌醜又與腂同於非 **膗** 俗字 **膌** 俗脊字 **膘** 婢小切飄上聲說文牛脅後髀前合革肉也本作⿰月𤐫篆文作⿰月𤐫舊註脅後髀前肉未詳又人物貴賤雖殊其耳目手足骨肉之稱則一槩

獸皆有腴說文專指牛脅泥

𦟛舊註丑容切音充均也按詩昊天不傭朱傳均也敕龍反音義同傭改从肉作𦟛非

膙俗字舊註音講筋膙非本借彊

䐙菑格切音責字林魚子脯俗作鰿

膚撫孤切音夫皮肉也禮運膚革充盈疏云膚革外薄皮革膚內厚皮易夬卦臀無膚又大也美也詩大雅殷士膚敏小雅以奏膚功又豳風公孫碩膚註碩充實也膚篤厚也又文辭卑薄曰膚喻杜皮膚不深也書盤庚今汝聒聒起信險膚註嘵嘵多言也凡起信于民者皆險陂膚淺之說也又凡禽獸肉亦曰膚禮內則麋膚魚醢註食麋肉以魚醢配之又尤韻音浮易林范子妙材戮辱傷膚後相秦國封為應侯舊註引易噬嗑二文膚音浮鼻音仇非○說文臚皮也力居切籀文作膚篆作𦞠臚从肉盧聲膚从肉虍聲諧盧諧虍音義太同今膚臚分音合義其為肌膚一也舊註不考說文分為二非集韻省作肤互詳後臚註

𦟝同脊說文本作𠦬重文作𦟝舊註古脊字非正譌謂俗作脊泥

膛俗字舊本膅膛太訓肥膅徒郎切音唐膛他郎切音湯不知二文皆

俗增也

膪 譌字舊註側賣切音債臋肉也又陟葦切音摘義同竝非

䐗 陳列切音轍爚也一曰肉生熟半禮郊特牲爓腍註爓或爲䐗

膜 彌各切音莫說文肉閒胲膜也禮內則擣珍孰出之厺其皾註皾謂皮肉之上魄莫也釋文膜本作莫魄莫物不堅實之稱又模韻音摸穆天子傳膜拜而受註長跪拜也

䐧 俗字舊註音臯膝腓腫欲潰泥

𦢊 俗字舊註音摩漏病非

膝 思七切音悉脛骨節也又牛膝藥名又鶴膝楯名吳都賦家有鶴膝方言矛骹細如鴈脛者謂之鶴膝又齧膝良馬名王褒傳駕齧膝註孟康曰良馬低頭口至厀也〇說文厀脛頭節也从卩桼聲徐曰今俗作膝集韻作厀非

⿰月魚 膴字之譌

膞 徒桓切音團豕屬後脛骨膞胳也儀禮饋食禮升羊豕肩臂臑膞胳註髀下爲膞猶前足之臂膞下爲胳猶前足之臑也又先韻音船陶者之旋盤也考工記瓬人器中膞膞崇四尺方四寸註旣拊泥而轉其均尌膞其側以儗度端其器也鄭康成曰讀如輇又銑韻摶上聲說文切肉也

膟 力述切音律說文血祭肉

也膟膋腸間脂祭則合蕭藝之使臭達牆屋也禮祭義取膟膋說文本作䏶重文或从率作膟義同

膠 居肴切音交黏膏考工記弓人凡相膠欲朱色而昔昔也者深瑕而澤紾而摶廉鹿膠青白馬膠赤白牛膠火赤鼠膠黑魚膠餌犀膠黃凡昵之類不能方註昔音錯純赤之中文又交錯也澤耒棗有文色潤澤也紾縝密摶音團圜也廉利也昵本作䁢不方柔韌不取其方整也又鬻膠欲熟而水火相得註鬻煮同又固也詩小雅旣見君子德音孔膠又東膠周學名周之學成均居中左東序右瞽宗東膠卽東序也禮王制周人養國老于東膠又姓商膠鬲漢膠蒼又水名萊州有膠水又方言膠譎詐也凉州西南之間曰膠又巧韻音皎動撓貌莊子膠膠擾擾乎又膠膠聲和也詩鄭風雞鳴膠膠又蕭韻音搖屈原大招霧雨淫淫白皓膠只魂乎無東湯谷寥只又尤韻音鉤悉就章縛購脫纚亡命流攻擊劫奪檻車膠○說文膠昵也作之以皮按昵有相接義言膠之用非膠字本訓今俗擣牛魚皮熬汁爲膠黏物堅固能久又阿膠水經注東阿井大如輪深六七丈歲煮膠貢天府井在

今兗州府陽穀縣卽古東阿縣本草綱目阿膠性平味鹹入肺肝腎三經治勞損肢體酸痛烏騾皮合阿井水熬成學徹質脆色綠者良與考工煑皮角者同名異用鬱夷

膐舊註孔定切音脛大視又雙也按正韻收入十八敬脛部義無所收故韻會不載凡字害理者皆可删

䐑俗字舊註音足脚䐑膏澤音訓厺非

膢盧侯切音樓飲食祭也冀州以八月楚俗以二月又祈穀食新曰膢又漢制太秋出獵因祭宗廟曰貙膢註貙虎屬常以立秋日祭獸王者亦以此日出獵還祭宗廟律歷志作貙劉漢武帝太初二年三月令天下大酺五日膢五日祀門戶比臘又魚韻音閭義同篆作膢集韻作褸俗作膢非

十二

䐷俗字舊註音單大腹泥

膧舊註徒紅切音童肥貌亦作𩪙按正韻一東收膧从月不載瘇說文腫癰也瘇脛氣足腫也孫氏之隴切集韻瘇或作𩪘瘇正韻上聲董腫脹也尰亦作瘇足腫也據此說膧當與腫瘇同改訓肥貌非

臍同臍

膩乃計切泥去聲說文上肥也六書故脂凝

者也借爲細膩精密之義玉篇垢膩也長箋疑說文上肥當作土肥誤集韻或作膩亦誤

䐚 古奚切音雞說文頰肉也

肜 舊註音彭膨脝脹貌古借用彭

膪 舊註亦作䐄音義同前不知䐄膪皆譌文也

膫 同膋說文引詩取其血膫詩本作膋孫氏洛蕭切重文作膋音義同舊註力弔切音料炙也誤

膹 房吻切忿上聲說文脽也卽肉羹本作膹十三畫篆作膹舊本省作膹非

膦 俗字舊註音藺膦腰無力泥

膬 舊註同毳按說文毳獸細毛也从三毛此芮切膬耎易破也从肉毳聲七絕切脃小耎易斷也从絕省集韻肥或作膬據二說膬肥與毳別管子霸言釋堅攻膬枚乘七發甘膬腥膿老子其肥易破呂覽名類篇攻亂則脃此字異義同者也荀子事小敵毳則偷可用聶政傳爲狗屠可以旦夕得甘毳此同音借義者也借義非正義周伯琦欲合毳膬爲一故大耎如細毛之說以就之不知膬同脃脃膬不必借毳也舊註泥云同毳分肥膬爲二並非

膭 俗字舊註音會肥大貌又音規義同並非

⿰月尋 舊註音尋姓也按姓譜有

尋時二姓䏔膊从肉从目皆譌今不可考

䐵 俗字舊註音航肥貌又音黃病也㚘非

膮 虛交切音鴞說文豕肉羹也儀禮大夫公食禮膷臐膮牛炙註今時臛也羊曰臐豕曰膮皆香美之名又嘯韻許教切義同

𦡀 俗饌字本作𦡀

膾 譌字舊註音㬝肥也誤

𦢈 俗字舊註音血瘡貌非

𦝫 譌字舊註音意瘦也誤

膌 俗字舊註音朁腊膌烹也又俗呼物不潔曰腌膌按焦竑刊誤載雜字不淨曰婄贓皆俚語也

臂 譌字舊註古治字讀平聲㚘非从辟从肉無義古文作乿

膯 俗字舊註他登切忒平聲飽也泥

臑 俗胹字舊註音而熟也與胹義同分爲二非俗以臑爲臑字亦非

𦙽 俗𡿺字因考工劃字而譌舊註同腦非

臚 俗臚字

膰 符頑切音煩祭餘肉周禮太宗伯以脤膰之禮親兄弟之國疏云脤社稷之肉膰宗廟之肉也左傳國之大事在祀與戎祀有執膰戎有受脤又歌韻音番大腹也與皤蟠番竝通○說文𦢊宗廟熟肉从炙番聲按詩大小雅或燔或炙皆分燔炙而言膰用肉炙用

肝如必合炙番爲膰則炙當加肝作䏕膰又當加肉作𦢊說文不必泥通作燔孟子燔肉不至公羊傳腥曰脤熟曰燔一說凡炙燔皆曰燔與祭餘肉之義相遠从膰可也集韻改作𦢊尤泥

腭 同齶通作咢梵書作齶韻會腭通作鄂非舊註分爲二亦非

䐹 疏鉤切音蒐說文乾魚尾䐹䐹也周禮有腒䐹魚䐹或作鱐禮內則夏宜腒鱐註乾魚也集韻从鱐俗作䐹䐹非又嘯韻音笑切肉合糅也舊註與䐹同俗作鱐失考正

膘 譌字舊註音漂膘脾腫欲潰也又音標義同炏非

膾 俗字舊註音檜瘡痕誤

膱 之石切音炙脯脡也儀禮射禮薦脯用籩五膱膱長尺有二寸聘禮薦脯五膱鄭康成曰膱脯如版肰者或謂之脡舊註沿韻會又曰肉敗誤書故膱古作戠增韻亦作䐈義通

䐺 舊註音探食味美也又徒含切音覃與醰同又音淡亦食美也一曰腤䐺肥貌按長味正韻从醰說文本作覃加肉作䐺非別訓肥貌尤非

𦢊 譌字舊註音孤膟膞誤

膲 舊註音焦三膲無形之府按內經本作焦別詳火部焦註

膳 式戰切善

太聲說文具食也六書故凡饌饋之品味皆曰膳周禮膳夫掌食飲膳羞凡王之饋膳用六牲羞用百有二十品鄭註用禽獸煎和之以獻王也禮文王世子王季復膳然後亦復初食上必在視寒煖之節食下問所膳命膳宰曰末有原然後退註上進膳于親也在察也下食畢而徹也問所膳問所食之多寡也末猶勿原猶再謂所食之餘不可再進也又銑韻音墠義同舊註然上聲長箋以讀太聲爲謬然非又韻會與善通引莊子具大牢以爲善一說莊子本作膳譌省作善又集韻或作饍从肉从食義通正譌謂不當別作饍亦非說文本作膳十四画篆作𦞦舊本作膳非

⿰月散 舊註蘇干切音三脂肪也按說文散雜肉也从肉㪔意兼聲孫氏蘇旰切六書故省作散肉之朩然分㪔者也然太聲散復加肉作⿰月散訓脂肪然非

⿰月欮 俗字舊註音厥臀骨本从

⿱厥月 俗字舊註同上非骨一說臀骨無⿰月厥名

膴 荒孤切音呼說文無骨腊也揚雄說鳥腊也周禮內饔掌共刑膴胖註司農曰刑膴謂夾脊肉康成曰膴牒肉大臠也腊人掌田獸脯腊膴胖之事註康成曰乾肉亦有

膴也又儀禮少牢禮司士匕魚加膴祭于其上註康成曰膴讀如殷冔之冔刳魚割其腹爲大臠也又姥韻音武厚也詩小雅則無膴仕又肥美也大雅周原膴膴又大也多也詩小雅民雖靡膴或哲或謀六書故曰靡膴猶言不腆也鄭氏曰膴法也非本作𦟝篆作𦞦

【十三】

⿰月睪　俗字舊註音鐸肥貌泥

膷　虛央切音香牛羹禮內則膷臐膮註膷牛臛臐羊臛膮豕臛儀禮公食大夫禮膷以東臐膮聘禮膷臐膮蓋陪牛羊豕皆臛也臛肉羹也

膸　俗髓字

⿰月黽　與孕同

膺　伊卿切音英說文胷也爾雅膺親也又當也又擊也詩魯頌戎狄是膺又馬帶詩秦風虎韔鏤膺疏云若今婁胷又中膺拳拳服膺徐邈讀應去聲黃庭經舌下玄膺生死岸陶弘景讀雍去泥說文作⿰月䧹篆作⿸疒膺集韻作⿸广膺亦泥

膻　徒膻切音誕素問膻中者臣使之官喜樂出焉王冰曰在胷中兩乳間朱肱曰心之下有鬲膜與脊脅周回相著遮蔽濁氣所謂膻中也又與襢同列子嬪御膻惡而不可親又與袒同說文肉膻也引詩膻裼暴虎詩本作襢舊註泥說文闕素問正義非篆作

𦢊俗作腡譌字舊註莊加切音撾腿也誤腿不必別名腡𦡦舊註音郁烏胃按內則不食鴞奧本借奧膒非

俗作𦡦膱同膌膽都感切擔上聲素問膽者中正之官決斷出焉方書膽拄肝之短葉間重三兩三銖盛精汁三合狀如瓶又白虎通膽者肝之府也肝主仁仁者不忍故以膽斷是以肝膽二者必有勇也肝膽異趣何以知相爲府也肝者木之精也人怒無不色青目張者是其效也史越世家吳旣赦越越王句踐反國苦心焦思置膽于坐坐臥卽仰膽飲食亦嘗膽也曰女忘會稽之恥邪又星槎勝覽占城國酋長歲采生人膽入酒中與家人同飲又以膽汁浴身謂之通身是膽又輟耕錄凡走獸及牛馬諸畜肝膽之間有肉囊系系多至升許大者如雞子曰鮓苔又牛有黃拄膽熊膽曰白唐本草有底野迦西戎以豬膽爲丸赤黑色又內則桃曰膽之註㕭食膸俗字

舊註音撒肚膸肉雜也泥膝俗膝字膛俗字舊註音當百下平謂之腦本从百不知䃍膛㚓俗增也宜刪

膾　古外切音儈說文細切肉也凡牛羊魚之腥者聶而切之爲膾內則肉細者爲膾大者爲軒曲禮膾炙處外註二者皆異饌故進食置殽胾之外也又宗膾國名堯欲伐宗膾註疏小蕃國集韻作鱠禮韻收鱠字竝非內則魚膾亦作膾俗本杜詩鮮鯽銀絲膾膾改作鱠亦非

膿　乃同切音農說文腫血也吳起攻中山士卒有病疽者起自吮其膿說文本作盥从血農省聲通作膿集韻作癑泥

臀　徒魂切音豚髀也易夬四爻臀無膚周語其母夢神規其臀以墨註尻也又底也考工記㮚氏爲量其臀一寸註底深一寸也又眞韻叶音亭急就章鬭變殺傷捕五鄰盜賊繫囚榜笞臀○說文本作屍又作脽或从肉隼作脽又从骨殿聲作臀易周禮从肉作臋石經作臀竝義同集韻省作屍正韻臀亦作屍竝非

膁　俗字舊註音廉脛膁泥非

膧　腫字之譌舊註音董肥也誤

[illegible]　俗字舊註音那雜骨醬又肥醜貌又音翁鳴物叫聒聲竝非

臂　兵謎切音貫說文手上也今謂自肩至肘曰臑自肘至腕曰臂又山海經長臂國郭璞贊雙肱三尺體如中人

彼曷爲者長臂之民修脚是負捕魚海濵又係臂海錯之名揚
孚嶺南異物贊係臂如竈生于海洲欲先捕之必祭必求而不
信者風波覆舟○𦢊俗字舊註扶歷臄極虐切音噱口上
本作臂篆作𩪽切音辟口腑上也曰噱
臄註口上肉也函舌也通俗文口上曰臄口下肉曰詩歐謔嬉椅僔
谷口上阿也从口上象其理或从肉作臄又或作卻韻會通作
噱校獵賦註口中之上下曰噱臅昌六切音觸狠臆中膏禮
集韻臄笑也義通謂腒同臄非內則小切狠臅膏以與稻
米爲酏註以其膏瀡溲稻米之粉和米臆同肊舊註肊於力
作粥糜也酏讀爲餰與周禮酏食同切臆伊昔切同音
分切重出說文肊或从意作臆臃俗癰字集韻作癰韻會引
古通作意集韻別作𩪿骼泥鄭崇傳發頸癰倉公傳作
癰臇祖兗切音吮說文臛也楚辭臇鳧煎鴻曹植七啓臇漢
腫南之鳴鶉註少汁臛也說文臇重文或从火巽作熼巽
有具義故从臈俗臘臉九輦切音檢面臉目下頰上也杜
巽篆作臇字甫八京蘇源明詩負米晚爲身每

奩臉必㳄或从目作瞼義同韻會十四鹽臉雁也又琰韻居奄切頰也又𧧄韻力減切瞼臉羹也按臉本訓頰以臉爲羹爲雁㳄非集韻臉同臘亦非

臊 蘇操切音騷說文豕膏臭也一曰犬臊周禮夏行腒鱐膳膏臊又尤韻音掫易林東家殺牛汙臭腥臊神皆西顧命絕襄周或作䐡

十四

臍 前題切音齊說文肶臍也方書子初生所繫包斷之爲臍帶一名命蔕胎壯母腹臍連于胞胎息隨母胎出母腹臍帶翦斷眞氣屬之臍乾自落如瓜熟脫蔕以其當心腎之中前直神闕後直命門故謂之臍也又左傳莊六年楚文王伐申過鄧騅甥明甥養甥請殺之鄧祁侯不許三甥曰亡鄧國者必此人也若不早圖後君噬齊註齊臍同若齧腹齊喻不可及〇本作齎篆作⿱亝肉

膊 膊字之譌舊註音蒲雛有膊肉誤

⿰月翟 臞字之譌舊註瘠也義同臞改从翟音耀非

⿰月寧 聹字之譌舊註音寧上聲目中垢誤

臘 俗臘字

膟 七醉切音翠廣韻鳥尾上肉本作翠禮內則舒鴈翠一名尾罌

⿰月與 俗腴字舊註肥也與腴義近改音海又音與義同㳄

非

[月壽] 譌字舊註音肘小腹痛又腿後曰[月壽]又音儔[月壽]腊脯也𠀤非

臏 同髕說文髕厀耑蓋骨亦作臏孫子遭斷足之刑謂之臏言刖去髕骨使不得行卽周書呂刑腓辟也史周本紀作臏辟義同

[月熏] 許君切音熏羊羔見前腳註本作朦

[月恩] 國字之譌舊註音恩肥也與十画膕註同重出國作膕腦又作腮兩誤

[月盈] 俗字舊註音陀餅中肉泥

[月尌] 譌字舊註音隊茂貌誤草木盛茂本作對从肉非

[月疑] 同膩見集韻从膩為正舊註音凝非

朦 莫紅切音蒙大也方言自關而西凡大貌謂之朦一曰豐也从肉與月部朦別

[月鼻] 俗字舊註音嚳盛肥又音避壯大又音義腮肉𠀤非

臑 尼教切腦去聲肘下曰臑禮少儀凡膳告于君子其禮大牢則以牛左肩臂臑折九箇註臂臑肩腳也九箇自肩上至歸折為九段也又魚韻音如廣韻嫩耎貌與腝通又銑韻音輭楚辭肥牛之腱臑若芳些朱子曰音耎熟也與胹通又荀子臣道篇臑而動與蠕蝡通○說文臑臂羊矢徐曰史記云龜前臑骨帶之入山林不迷蓋骨形象羊矢因名之

又玉篇臂節也類篇肱骨也篇海羊豕臂也皆未詳按方書肘上七寸兩筋罅陷中肩髃下一寸爲臂臑肩前廉厺肩端三寸宛宛中爲臑會本草綱目奇經考臑有濡嫩二音專訓軟肉亦非

⿰月⿱県灬 俗字舊註音泣胸脯非

（十五）

⿰月縣 蒲各切音泊肉起也

⿰月美 集韻羹作⿰月美舊註音衡熟肉非

⿰月賣 舊註音讀傷胎按禮記本作殰改从肉非

⿰月幾 俗⿰月幾字說文⿰月幾讀若幾舊本⿰月幾音幾訓頰肉與說文同⿰月幾又改渠希切音其同訓異切非从⿰月幾爲正

⿰月廣 俗字舊註古曠切音桄腫貌非

⿰月養 俗字舊註以兩切音養⿰月養⿰月養欲吐非

⿰月貫 俗字舊註音峴肥也又肉急厺非

臕 彼妖切音標脂肥貌六書故肥盛也

⿱𦥑月 許定切興去聲瘖腫起

⿰月畾 魯賄切音壘⿰月畾腲腫貌

臗 與髖同博雅尻也卽臀骨又貟韻音坤義同

⿰月質 俗字舊註音質捍刀箭瘡藥誤

⿰月樂 俗字舊註音博⿰月樂犖亂雜也又祭肉厺非

臘 落荅切音拉說文冬至後三戌臘祭百神也風俗通蔡邕獨斷皆言夏曰淸祀殷曰嘉平周曰蜡漢曰臘一說

月令孟冬臘先祖五祀自昔有之非自漢始也又鄭玄月令註臘卽周禮所謂蜡不知臘祭先祖蜡祭百神二祭各別鄭合爲一非又晉博士張亮議曰臘者接也祭宜在新故交接也俗謂臘之明日爲初歲秦漢以來有賀此皆古之遺俗也又左傳晉侯假道于虞以伐虢宮之奇諫不聽以其族行曰虞不臘矣又王莽篡位改正朔陳咸猶用漢祖臘曰我先人豈知王氏臘乎又唐蕭炅不知書嘗與嚴挺之言稱伏臘爲伏獵挺之曰省中容有伏獵侍郎又莊子庚桑楚篇臘者之有膍胲可散而不可散也註所謂是者轉移不定如臘祭之膍胲備牲體以薦神則爲不可散祭畢分胙則爲可散喻是非之移一彼一此誰能常之又道書言道家有五臘正月一日爲天臘五月五日爲地臘七月七日爲道德臘又以十月十二日爲民歲臘十二月正臘日爲王侯臘又眞臘南蠻國名杜林邑國西又考工記桃氏爲劒臘廣二寸有半寸註臘謂兩刃疏云兩刃刃者兩面各有刃也正譌从肉會意巤聲借聲爲錫臘蜜臘字別作鑞蠟炶非篆作臘

十六

臙 因仙切音煙臙脂本作燕見前脂註

臝羸字之譌

臈臈字之譌舊註訓同臈改音雈誤

膶燗燂並同說文作爇

膴俗酥字妄刪

膭俗字舊註音瞢沈昏也亦作朦並非

膭俗腿字舊註音維肥也又公聲以酥切肉痛並非

䐹俗䐹字舊註重出

膸同髓說文本作髓集韻髓改作髓別作髓隋與說文異今通作髓

臚麥如切音閭說文皮也又腹前曰臚又傳也叔孫通傳大行設九賓臚句傳蘇林曰上傳語告下為臚下告上為句又晉語風聽臚言于市又鴻臚官名漢書典客秦官大初元年更名大鴻臚應劭曰郊廟行禮贊九賓鴻聲臚傳之也漢景帝紀大鴻臚奏諡誄又漢郊祀歌臚所求註陳也張衡思玄賦心猶豫而狐疑兮卽岐趾而臚情註岐山文王所居就文王陳情以決疑也亦作盧唐和逢堯傳鴻臚與臚同又鴻臚字顏師古音閭諸韻書皆從之正韻四魚收臚入閭部五模闕臚不載臚傳鴻臚讀若閭誤也說文臚从肉盧聲孫氏力居切籀文作膚義同音別二文宜並存臚音盧膚音趺皮膚通作皮臚臚傳必不可言膚傳鴻臚必不可稱

爲膚各從其類則音義兩無殺互正譌臚力居切皮也又傳也陳也假借音趺俗別作膚非臚兼膚閭二音从臚廢膚亦誤也舊註引正譌非本作臚篆作臚六書故省作膴泥臚未有从盧作臚者舊註知俗从慮爲誤不知改从甶爲从田之誤尤非

臛同膗

朧俗字舊註力董切音隴肥貌非或曰月部朧譌作朧

臝同蠃與嬴通又爾雅果臝之實栝樓郭註齊人呼爲天瓜詩豳風果臝之實臝从虫音同義別舊註又與嬴同誤

䑋汝兩切音壤說文益州鄙言人盛諱其肥曰䑋从讓省意兼聲舊註盛肥曰䑋改說文訓辭誤

⿰月闌舊註音爛熟也本作爛

⿰月嬰俗癭字

膱俗字舊音產臉膱羹也沿集韻韻會而誤互見前臉註

䑏囊何切音那獸名山海經甘棗之山有獸狀如鼣鼠而文題其名曰䑏食之已癭

膊俗膊字

⿰月巂俗⿸疒巂字說文⿸疒巂剖裂也舊註音義與⿸疒巂近分爲二非

䐑同牒集韻牒或作剿聶或作䐑舊註拏入聲䐑也又肉消也又音摺切肉也分䐑聶牒爲二非說文牒薄切肉

也。禮少儀作臑。集韻脊作臑，亦非。

臞 其余切，音渠。說文少肉也。司馬相如傳形容甚臞。又耗也。大玄次二赫河臞。註：燥虛也。河為水，百川所聚，二水也，而扗火行，為火所燥，故虛。○舊註脙膌瘠膌臞音别義通。臞癯音義同，故正韻兼收入四魚。舊註引正譌以癯為俗字，泥。

臛 虛員切，音懽。臛[illegible]醜也。又寒韻音歡。山海經帶山獸狀如馬，一角有距，名臛疏。

臟 俗藏字。藏，去聲，卽五臟也。王吉傳吸新吐故以練五臟。又周禮疾醫九臟，謂正臟五，又胃、膀胱、大小腸。內經本作藏，或作臧，亦作倉。俗作臟。通雅曰：五倉，五藏也。谷永諫成帝化色五倉之術，皆左道以欺罔。李奇曰：身中有五色，腹中有五倉神，五色存則不死，五倉存則不饑。盖言五藏而奇其稱耳。今醫言倒倉，卽其遺言也。揚雄夢五藏隮地。內經脾為孤藏。藝文志五藏六府。藏藏臟一字，加州又加肉。

[illegible] 膘本字。說文篆[illegible]作[illegible]。舊本闕。

[illegible] 俗字。舊註音靡，漏病，非。

臠 落桓切，音鑾。塊割也。漢王莽傳軍人分裂莽身，支節肌骨臠分，爭相殺者數千人。師古曰：臠，切千段也。世說晉孝武爲王珣求

胥珣𢊁謝混後袁崧擬與謝婚王曰卿莫近禁臠註禁臠不須肉用以供御膳者○說文臠臞也从肉䜌聲一曰切肉臠引詩棘人臠臠孫氏力沇切按詩檜風本作欒朱傳音鸞訓瘠貌臠當訓臠割不當引詩訓臞又脟臠音義別說文脟脟肉一曰腸間肥後人因子虛賦脟割輪焠郭璞訓膞師古音臠合臠脟爲一然非正韻泥孫切臠脟收入銑韻臠註引說文訓脟註引師古說整韻臠不載亦非韻會沿說文引詩譌作臠謂臠臠病瘠貌通作欒尤非臠脟欒各从本義分可也說文篆作臠包氏作臠不攷文作䜌篇海譌作臠

膊 舊註同膞不知膊膞皆俗書也

𦢊 俗字舊註音羅驢腹下肉非

臡 同腝周禮朝事之豆實麋臡鹿臡麋臡註有骨爲臡無骨爲醢說文腝或作臡籒文作䐑互見前腝註

羸 舊註同羸見釋藏按說文羸瘦也改从羊爲羸从𦍌無義俗書宜刪

子

𦣋 俗酥字舊註音蘇酪屬與酥義近改作𦣋非

臠字之譌舊註同𦢊一曰驢腸胃音訓兩誤

䜌

臣部

臣 稱人切音成事人之稱無定名凡得役使者皆臣也白虎通臣者堅也厲志自堅固也廣韻伏也易繫辭臣不密則失身書太政后德惟臣不德惟臣程子曰臣之事君竭其忠誠致其才力用否在君不可阿諛逢迎以求君之厚己又曰人臣身居大位功蓋天下而民懷之則危疑之地也必誠積于中動不違理威福不自己出然後位極而無逼上之嫌勢重而無專權之過斯可謂明哲君子矣又胡致堂曰自古人臣有成功而知道者必謙退若無不然既非所以畜德亦非所以全身矜伐生于氣盈貪戀生于氣歉所以然者為利祿耳司馬光潛虛隸臣也地不天不能以生月不日不能以光臣不君不能以功又武夫曰虎臣詩魯頌矯矯虎臣在泮獻馘又虞人曰獸臣左傳襄四年獸臣司原敢告僕夫又主臣賈子曰主臣禮之正也馬融龍虎賦勇怯見之莫不主臣史陳平謝曰主臣註晉灼曰主擊也臣服也言擊服惶恐也通雅曰發語敬謝之辭猶主在上

臣壯下自肰敬恐也晉註擊服非又姓奇姓通唐臣悅著平陳紀又吳棫韻補先韻音禪道藏歌蹸景西那東肆覲善因緣常融無地官皆是聖皇臣○說文臣牽也事君也象屈服形通論曰心常牽于君也一說古本說文作牽牽車轄㯶鍵借管牽義今藩司稱左右牽俗用轄舊註沿譌作牽非素王素臣雖見左傳序無深義後儒皆不信從引入本註亦非篆作臣或作𦣝鍾鼎文作𦣝舉要別作𦣝𦣝𦣝臣唐武后制字改臣作𢘑非

𦣝 伊齊切音移說文頤也通作頤卦名易繫辭頤者養也抱朴子頤兗山林皆借義俗作頥非○大篆作𦣝左〈象戶之方下形右〉象戶之掙上形从戶而竪以明致用之意中丨指其所含物也小篆作𦣝籀文作𦣞

【二】臤 丘庚切音鏗堅也古借臤爲賢字總要臣部臤與堅慳同堅慳臤分可

臥 吾賀切音餓寢也偃也釋名臥化也精氣變化不與覺也時同也又寢室曰臥三國志延入臥內又息也管子臥名利者寫生危註息其名利之心則無危生之累也又釋典四種臥修羅仰臥餓鬼伏臥道人右脇臥外道左脇臥故小兒伏

臥者多不育○說文休也从人从臣會意取其伏也臣事君俯
僂也長箋曰因休義借寐也伏處曰臥巫頭曰瞑冥目曰瞑病
侵曰寢疲倦曰困今溷用非按此說迂謬甚瞑亦曰臥非必巫
首而後謂之寐救而不復視曰瞑莊子晝瞑亦曰瞑書若藥弗
瞑眩瞑音面非盡冥目而後謂之瞑寢爲臥之通稱語晝寢寢
衣之寢與臥同非必病侵而後謂之寢也箋強解不合理類如
此篆作臥同文舉要
作卧俗作卧於卄

𦣠 古文朢篆作朢月滿與日弦朢也說文朢壬部望壬亾部古
鼎銘文作𦣠別作朢皆同一字增韻但出望字註云亦作朢其
說未爲非或必欲拘守說文謂日月之望本作朢贍望之望當
从望泥甚或又以𦣠爲古朢字後乃作朢明按

卧 舊註同昕音枕明也

此說亦迂同文舉要朢師泰鼎作朢𥫗敦作別
按此說謬誤與日
部眕註同宜刪

𦣝 伊齊切音移說文廣𦣝也一曰解頤笑也方言𦣝喜也或作巸己篆作乙从乙
气出之意熙字
从此舊本闕

臦 說文臣部臦讀若誑乖也从二臣相違孫愐居況切舊本闕互見後槼註

臧 才郎切音牀匿也蓄也管子侈靡篇天子臧珠玉諸侯臧金石漢書出御府之臧以贍之魯語掩賊者爲臧與藏同又則桑切葬平聲善也詩鄘風卜云其吉終焉永臧又姓魯臧僖伯之後又臧獲挐婢也又與贓通吏受賕也漢尹賞傳貪污坐臧又漾韻才浪切詩小雅既見君子庶幾有臧叶上怲怲音謗○說文从臣戕聲臧藏竝存分二義史漢藏贓皆作臧按藏借臧義通贓作臧與臧訓善相反舊註引正譌槩廢藏贓二字非籀文作𦣞集韻古作𠙁以匨𠤫爲古文藏竝非

臨 離呈切音零監也涖也自上臨下也爾雅視也詩大雅上帝臨女又易序卦傳臨大也又丘名爾雅右高名臨丘又車名枉上臨下者大雅與爾臨衝韓詩作隆衝非又姓後趙錄秦州刺史臨深孔融傳有臨孝存又衆哭也師古曰衆哭曰臨又周禮王弔臨註以尊適卑曰臨韻會改力鴆切非又東韻音隆大雅后稷不克上帝不臨叶下躬相如長門賦奉虛言而望誠兮期城南之離宮修薄具而自設兮君不肯兮幸臨○篆作[illegible]集韻作[illegible]六書統云从臣从舍省从二聿从品三聿者

各書所言也按此文複贅別作臥

彝器皆古鐘鼎文楷書不從也

臩 古文囧伯臩周穆王臣書臩命今作囧說文臩驚走也一曰往來貌通雅曰說文夰部臩引書伯臩臩古文囧徐鉉不詳古囧倸孫氏居況切六書故作㒋近是六書統䨻古囧字內牖開明也䨻即臦象窗牖兩扇故臩从之杜佑疏云伯景為太僕囧臩古與景通肰則古文尚書䀠䀠我思之猶耿耿䀠䀠為臦臦之譌說文以臦為誑字誤也唐書郱暖董衛音居永切則㒋為臩譌䀠為臦臦譌明矣鼎具因㒋省作具

𦤎 古文僕見說文舊本附

自部

自 七四切音字己也獨也又由也所從來也禮表記事君非其人弗自註自所由以進者也廣韻用也率也○自篆作自一作㿝說文自古鼻字象鼻从口中有穴上出形小篆以自為主復从自諧畀聲作鼻

𦣹 古文自說文自字重文作

𦣻或又作䏬同文舉要白篆作[篆][篆][篆]別出𦣻註云古文象口中气出形告語自白會意𢡱非況舉要自部𦣻爲古鼻字白部𦣻又爲古白字彼此自相矛盾說文作𦣻䏬𢡱非

[自乚] 俗字舊註音紋自重之也譌

百 舊註音首頭也又姓

又古文百字按說文首作𩠐小篆作[篆]象人冀首形省作𦣻从𦣻爲正別詳首註

四

[自夊] 舊註衛凱殷君碑續其𦣻芬音義無考一說臭譌作𦣻

[自殳] 舊註音殊八觚杖按殳从自無稽宜刪

皇 皇本字今通作皇字學三正以臬爲古文皇𢡱非

臬 魚刿切音孼射準的也又與槷同周禮考工記置槷以縣又洓也周書汝陳時臬又門橛與闑同曲禮大夫士出入君門由闑右不踐閾註當門之中閾東爲右主人入門而右客入門而左大夫士由右者以臣從君不敢以賓敵主也又寘韻音刈張衡東京賦桃弧棘矢所發無臬飛礫雨散剛癉必斃叶上製下裔註大儺以逐鬼于禁中臬限也言所發矢無限鬼之剛強爲災害者必斃也

臭 尺救切抽去聲氣之總名香朽羶腥焦潤之五臭又香也易繫

辟其臭如蘭詩大雅胡臭亶時禮內則纓衿佩容臭註容臭香物也助其形容之飾以纓繫之又惡氣與香臭別書盤庚無起穢以自臭呂氏春秋昔人身臭妻妾無與居者及此人居海畔衆悅其臭晝夜隨之又與齅嗅通荀子臭之而無慊于鼻又三臭之不食註謂歆其氣也爾雅鳥曰臭註張兩翅也疏云狊狊肰搖動臭音鶪舊註以臭爲臭訓鶪張翅臭同鶪誤也又敗也盤庚乘舟汝弗濟臭厥載註言民不從遷譬乘舟不以時濟必敗壞其所賫也又尤韻音簉大雅上天之載無聲無臭叶下孚孚音浮又音抽左傳卜繇曰一薰一蕕十年尚猶有臭○徐鉉曰自古鼻字犬走以鼻知臭故从自从犬篆作臭又先有氣臭而後有嗅嗅緣臭生非氣何嗅總要云臭睪氣也借凡氣之總名語義倒置經生不察物理類如此六書本義齅俗作嗅非从齅爲正

五六 **臮** 臮字之譌

皐 舊註古文皐字按集韻皐古作皐从丕者必譌文也今改丕作㚖尤非

臮 奇計切音忌說文衆詞與也又及也與暨同虞書臮臯陶今本作暨史夏紀淮夷蠙珠臮魚正譌从㐺自聲別作洎

通篆作𣎳古文作𦊆舉要譌作𡨋𦊆无部暨作𦊆竝非

皁 俗臬字舊本白部臬註引正譌俗作皁非皁註云俗臬字既知皁爲俗書今本註又雜引經傳譌作皁前後矛盾从臬爲正正韻皁字兩見引曆書滜同皁竝非

臰 舊註同臭惡氣按說文臭集韻作臰空刪

九

𦤎 舊註𦤎音眠不見也又視遠貌按說文宀字重文作𦤎邊字从此从自从穴內加重冂同即同是不見之意篆作𦤎俗作𦤎冂誤作口改用方竝非舊註云不見與說文宀訓同字从𦤎則譌也又𦤎或作矏有視遠之義故从目𦤎本訓不見舊註增視遠二義相反亦非同文舉要𦤎篆作𦤎與𦤎同交覆深屋也从高省同二冂也象聯延形字學三正譌作𦤎以𦤎同縣尤非

𦤃 以紅切音庸用也篆作𦤃同文舉要自部𦤃音庸自知香臭所食公部𦤃从享公聲或从容省聲有禮容可常用也按古用字[illegible]借庸不必別太𦤃文改作𦤃尤非舊訓自知香臭亦非[illegible]俗臲字正韻韻會入聲屑皆不收𦤶舊註同臲非

𦤶 同妭

十

臲 同隉易困上六困于臲卼韓愈贈劉

師服詩作兀鯢或作𩹢說文本作隉周禮考工記作槷義通集韻又作梘倪通作臬埶非

[illegible] 余舌切音闑臭也舊註又丘消切音敲非按臭不必別作[illegible]

[illegible] 同鈙本作鍋

[illegible] 舊註音鼻首也按鼻本从自加自作[illegible]訛訓首無稽

至部

至 之侍切音志到也極也易繫辭易其至矣乎又夏至曰日長至是日晝漏刻五十九夜四十一先此漏刻尙五十八日之長于是而極故曰日長至至取極至之義呂覽十二紀仲夏月日長至是也冬至亦曰日長至是日晝漏刻四十一夜五十九過此晝漏卽四十二刻日之長于是而始故亦曰日長至至取來至之義禮郊特牲曰郊之祭迎長日之至是也肰呂覽于仲冬則又曰日短至黃震曰世俗多誤冬至爲長至不知乃短至也據此說短至至宐爲冬至亦謂之日長至者陽之始長也扶陽抑陰之義也又冬至前一日曰小至如小寒食之稱唐會要中書門下奏開元新格冬至日祀圜丘遂用小冬日祀朝註

小冬日郎小至也又樂記樂至則無怨禮至則不爭註猶達也行也又考工記弓人覆之而角至註至猶善也又陌韻音尺詩豳風灑埽穹窒我征聿至叶上室垤垤音秋又大玄減其疾損其郵厲不至郵音席舊註引易繫辭至音室叶廣業業音逆非又支韻音之梁武帝擬古日期久不歸鄉國曠音輝音輝空結遲半寢覺如至叶上期絲○說文鳥飛从高下至地也从一一猶地也象形不上去而至下來也䢔古則魏校皆叉至入鳥部義與說文同按此說迂曲難通至非象形不當从鳥飛至去義闕疑可也篆作㞢古文从土作㞢六書統作㞢

致

之侍切音志說文送詣也徐曰左傳叔孫如宋致女齊使來致郡皆于送致之也曲禮獻田宅者操書致註詳書其多寡之數致之于人也又左傳沈諸梁致蔡于負函註致之者會其衆也又極也戰國策幷軍而致註致言極力也又檀弓致喪三年疏云致之言至也謂哀情至極也又水經注茂竹僾媢致可翫也又樂記致樂以治心註致猶深審也又漢嚴延年傳文致不可得反師古曰致至密也言其文案整齊又陳寵傳除文致之請註謂人

緐釋文飾入汝中與路溫舒緩刑書周內義同又與緻通月令孟冬命工師效功陳祭器按度程必功致爲上註謂功力密緻也緻至音義同舊註沿韻會引月令致音治泥又楊愼曰致有極之意有取與納之意褱致乎京見危致命謂之極盡可也如致中和致知之類則有取之義七十致仕致爲臣而歸則又有納之義凡此皆難以一字通解按此說分析極納二義差近謂致知致中和僅爲取之之義則非也不知二致字皆有極義未可淺言取也舊註引楊說亦非○正譌从至从夊夊楚危切行遲曳夊夊會意俗作致致非又六書統泥說文送詣謂老人不能逵所徃故令人送之古文从不作致篆作𢾅或从爰爰引也引干所向也篆作䟫按此說迂曲無義从不从爰尤非

（六五）**庢** 譌字

𦤴 與徭同至也泝原假俗作谿

臺 古文屋字籀文加厂作屋說文臺古文屋从室上象屋脊以形指形也長箋云屋可附屋後臺當是楃字古文楃木帳也俗作幄按布帳曰幄木帳曰楃二字宜并存不必謂幄當从楃以臺爲古文楃無確據闕疑可也

𦤶 荐薦洊通

註重出泝原以臸爲俗瀛字亦泥互見艸部薦註

臷 與耋通增韻年之至也漢孔光傳犬馬齒臷又國名山海經臷國在三毛國之東郭璞贊不蠶不絲不稼不穡是號臷民自肰衣食

臸 舊註引正譌音日到也从兩至會意晉字从此按元命包曰醜臸臸言譋譋註臸音臻至也六書統音日㚘至也或重二至作𦤹泝原臸音日又音進𦤹改音晉皆無定音定義獨𨑳古則曰臸即刃切前徙也今用進或借晉方音人質切亦作遷據此說正譌分晉臸爲二泝原分臸𦤹爲二曰臻晉三音㚘非晉進臸𦤹遷字別義通

臺 俗臺字

𦤺 舊註音修習也又進也出太上老君碑按音義與修近改作𦤺非

臺 堂來切音苔說文觀四方而高者釋名臺持也築土堅高能自勝持也又爾雅闍謂之臺註積土四方也禮記註兩邊起土爲臺臺上架屋曰臺門又五經要義曰天子三臺靈臺以觀天文時臺以觀四時囿臺以觀鳥獸又楚語甂王爲章華臺伍舉諫之漢文紀帝欲作露臺召匠計之直百金帝曰百金中人十家之產何以臺爲又漢高后紀趙王宮

叢臺莢師古曰連聚非一六國時趙王故臺也又袁紹傳三臺
註漢官尚書爲中臺御史爲憲臺謁者爲外臺又漢百官表註
禮樂官知禮容故禮部稱容臺又王彥威爲曲臺新禮三十卷
故大常稱曲臺又漢祕書監曰芸臺唐改祕書爲麟臺唐百官
志門下省曰鸞臺宋鋸臺司掌受天下奏狀又賤者之稱左傳
僕臣臺註皁輿隸僕之至卑者也別作儓又輟耕錄婢役于婢
者謂之重臺又姓漢侍中臺佟釆藥自業建初中州辟不就又
澹臺複姓又輪臺國名西太車師國千餘里又五臺山名一名
清凉山在鴈門郡歲積堅氷五峯聳太又熒臺水經注火山似
火從池中出又莎草郎夫須一名臺或作薹又臺駘邾地名擅
弓敗于臺駘註臺音壺駘音臺臺當爲壺字之譌一作壺駘或
作狐駘事詳魯襄四年左傳臺有壺音非臺與壺同舊註以臺
爲古壺字誤也又人名汾神金天氏子曰昧生允格臺駘並讀
本音駘音胎舊註引臺駘人名臺改音乎亦誤也又齊韻音題
詩小雅南山有臺叶下萊基萊音釐又參同契略若拳帷帳與
目登高臺火記六百篇所趣等不迷又魚韻音徒易林典冊法

書藏杜蘭臺○說文从至从之从高省篆作𩫖集韻古作𡍲或省作臺

〔九〕臻 同經 臻 側生切音榛至也及也詩邶風遄臻于衛後漢章帝紀澤臻四表又聚也眾也詩小雅作溱又音蓁晉樂章天命篇羣凶受誅殛百祿咸來臻黃華應福始王肇爲禍先韻補臻聲與今讀爭相近叶先韻泝原音貞誤正韻臻至也大東簣一作蓁合蓁臻爲一亦誤篆作[illegible]南岳碑作[illegible]

鋙 𨀡語通从𨀡爲正同文舉要鋙訓臥室非

𦤺 同慣或作㥽說文𦤺忿戾也引周書叨𦤺日欽書多方本作慣敗作𦤺非六書統从孫从至篆作𦤺孫者順也至及也順者亦及之忿戾甚也古文作𨔶𨔶按慣懫皆訓忿書統傳會說文亦非

〔十二〕摯 同輊本作鷙从贄爲正毛詩作輊舊本譌作摯非

臸 舊註音質窒也按義同窒不必別作臸凡六書變體複文如靁作靐震作飝飛龍作龘鳥羣作雥捕魚作𤋳眾馬作驫雖並載說文或以爲古或以爲籀今不必從由此推之臸亦可廢也

臼部

臼 忍久切求上聲舂具易繫辭斷木爲杵掘地爲臼後穿木石爲之世本黃帝臣雍父作杵臼呂氏春秋赤冀作臼又姓左傳華謳家臣臼任又列仙傳華山石臼號玉女洗頭盆中有積水未嘗增減又柳宗元詩日午夢覺無餘聲山童隔竹敲茶臼又語韻音舉韓愈元和聖德詩遂自顚倒若杵投臼俯視大江不見洲渚說文作臼篆作臼古作臼凵象形𣁋者米穀也小篆作臼誤解爲臼齒別作槩米壯臼下然非槩訓舂槩非杵臼之臼互見米部槩註

臼 居六切音匊斂手曰臼與掬通曲禮受珠玉者以掬謂以兩手共承之也又古舉字从E彐象叉兩手用力形篆作臼小篆作匊精薀臼居許切兩手挈物而起也單手爲提雙提爲臼後人不得其音與匊同義別制擧字代之从舁四手復加手而五何不憚繁也據此說欲存臼廢舉泥舉上忍二音雖古文作臼然存可也

三

臽 同陷說文小阱也同文備考失足入坑坎也从側人从杵

臼之臼象人杜臼中篆作

臾

羊朔切音余須臾俄頃也儀禮聘禮速賓辭曰寡君有不腆之𦥑隸作舀與舀字从爪別酒請吾子與寡君須臾焉註須臾言不敢久古者樂不踰辰燕不移漏故少頃之閒皆稱須臾也又顓臾魯附庸國又姓又尹竦切音勇縱臾與慫慂通詳心部慂註又隊韻音匱古蕢字艸器也別作蕢簣又御韻音裕漢廣陵厲王歌奉天期兮不得須臾千里馬兮駐待隅路○六書本義臾求𠑷切草器从臼持臾形亦作蕢作藬非又土籠作簣簣非篆作臾又臾容朱切臿人少愒从臼執人為意作臾非轉音同斞亦借庾作斞非又音勇從臾篆作臾據此說臾臾分為二說文束縛捽抴為臾从申从乙徐曰申束縛也乙屈也會意一曰善也須臾不久也正譌與說文音義同篆作臾據此說臾不必別作臾足正本義分臾臾之誤本義臾同蕢臾同庾斞亦非鄭氏謂臾與塊通尤非舊註臾音匱古蕢字失考正

臿

初洽切音插說文舂去麥皮也相如上林賦雜臿其閒漢溝洫志臿石去之○說文篆作臿正譌从午从舂省午古文杵字上午下臼象形比舂用力少

故厺二手說文从千譌也篆作臿別作臿插非正韻臿插㕘存臿註亦作接插註剌入亦作捷按周禮麋人共其接盛註接讀爲扱扱以授舂人舂之非與臿同也集韻作舂𦥑又作臿按三文或省或複㕘無義宜刪

导 𢀜字之譌舊註音貶傾覆按說文巢部𢀜傾覆也从寸臼覆之寸人手也从巢省杜林說以爲貶損之貶从貝从乏篆作貶孫愐㕘方斂切正譌叟从又臼執物而覆之又人手也會意借爲損也篆作叟隸作貶據此說音訓與說文同貶與𢀜字別義通兼傾覆貶損二義舊本省作导分貶𢀜爲二㕘非同文舉要作𦥑亦非

四 **舀** 伊皎切遙上聲說文杼臼也挹彼注此謂之舀又尤韻音扱與揄通正譌从爪臼會意臼音舅凡滔韜蹈稻諂讇皆从此篆作𦥔又說文或从手从穴作抭集韻或作𣅝抌昭按六書从舀爲正

𦥔 同舀

𣅝 𣅝字之譌舊註音杳訓舉誤

𦥒 房押切音伐舂米

𢀜 貶本字相如傳𢀜君自損韻會譌作导集韻𢀜貶亦作貶㕘非

五 **𦥒** 譌字

舁 羊劬切音余二人對舉物重不可獨舉必

賚諸人也又御韻音豫義同○从臼从廾手共舉之形篆作𦥑
小篆作𦥑别从與復加手作舉為對舉字贅俗作㩀舉㕛非

昧 彌葛切音末舂米碎

春 書中切音樁說文擣粟也黃帝臣雍父作春史漢景帝三年楚王戊坐削地事與吳通謀申公白生諫戊戊胥靡之衣之赭衣使雜春于市註史炤釋文曰正身春之曰雜春今謂步春韓愈詩洪濤春天禹穴幽又高春下春附見日字註又與衝通西羌傳水春河漕衝世家獲長狄富父終生春其喉以戈殺之又江韻音窗入鑾之類一曰旁春見墨子○說文从廾持杵臨臼上午杵省也篆作𦥸𦥸鄭氏曰𦥸手也从亼杵也从臼春臼也三體會意本作𦥸隸省作春俗作春春㕛非

𦥷 同臾

䑖 同舀亦作抭

七

𦦙 普伯切音柏齊謂春曰𦦙說文从臼屰聲篆作𦦙

舄 且藥切鵲入聲鳥名說文䧿也與鵲同篆文云古鵲字又大貌詩魯頌松桷有舄又姓又陌韻音昔履也陸佃曰古人居欲如燕行不欲如鵲故借為履舄所以為行戚也釋名舄腊也地或泥溼故複其末下使乾腊也古今注

以木置履下不與泥溼故曰舃詩豳風赤舃几几小雅赤芾金舃註舃達屨也疏云有三等赤舃為上冕服之舃最上達者下有白舃黑舃又周禮屨人註重底曰舃單底曰屨李氏曰天子諸侯冕服用舃他服用屨又履舃亦讀鵲陸雲逸民賦相彼宇宙方之委舃夫豈不休而好是冲漠註委舃猶弃屣也○本作舄篆作𦥑省作舃又集韻別作鞨鞊𢎘非

𦥑 苦檢切牽上聲六書本義山形似甑臾者从自似臾之意亦借㢘作嶮書非篆作𦥑正譌小𠙴也从自臾聲臾古文蕢字遻字从此總要小塊也从臾自會意自同堆篆作𦥑小篆譌从阜作𦥑楷偏旁作𦥑按臾非聲小塊之說似而非本義為近

舅 巨又切音舊母之兄弟為舅又妻父曰外舅又婦謂夫之父亦曰舅又天子同姓謂之叔父異姓謂之叔舅詩小雅既有肥牡以速諸舅大雅王之元舅文武是憲史晉桓玄聞義軍起曰何無忌劉牢之之外甥酷似其舅共舉大事何為無成又姓晉大夫舅犯之後亦借咎姬姓狐氏晉惠公文公皆狐氏甥故以犯為舅後因氏又紙韻音隊漢書叙傳遭成之逸政自諸舅陽平作威

誅加鄭宰宰獎里切又語韻音矩韓愈元和聖德詩皇帝曰吁伯父叔舅各安爾位訓厥毗暆暆音姥○說文𦚾男部作𦜆今作舅俗作舅

舂 舂本字

舀 俗臽字舊註音杳抒臼改从臽非

八

與 弋渚切音羽黨與施與又及也許也又待也馮衍賦壽冉冉其不與又姓又如也鼂錯傳中國之人弗與也又大與官名師古曰主饗祿之官又曲禮居喪之禮生與來日死與往日註與猶數也成服生者之事也數死者之明日爲三日斂殯死者之事也從死日數之爲三日是三日成服者乃死之第四日也又魚韻音餘與歟同又蕃蕪貌詩小雅我黍與與又與與威儀中度貌又容與閒適貌漢郊祀歌澹容與相如賦翱翔容與又舒也郊祀歌專與萬物師古曰閒舒也又御韻音預參與其事也別作預又疑慮未決也史楊敞猶與無決陳湯傳士卒猶與通作豫義同○本作与赵从与从舁作與同文舉要省作𢌱與別作舁非互見一部与註

睡 舊註音惴杵擊按六書通作垂加臼旁作睡音惴竝非

九

昜 俗字舂不必別作暘

舂 俗字

因半春臼旁

興 許斤切音馨說文起也又盛也詩小雅以莫作瘞無稽不興又樂記降興上下之神註猶出也又太雅興迷亂于政興者橫恣也言方興未艾也朱傳尚也箋云猶尊尚於非又周禮旅師頒其興積註縣官徵聚物曰興今云單興是也又掌均平其興註所徵賦又姓漢濟陰王謁者興渠又州名漢武都郡梁置興州因武興山名又東韻音凶馬融長笛賦曲終闋盡餘絃更興繁手累發密櫛疊重重平聲又陽韻音香徐幹雜詩沈陰增憂愁憂愁爲誰興念與君相別乃在天一方潘乾碑實天生德有漢將興子子孫孫俾爾熾昌又侵韻音欽詩大雅矢于牧野維予侯興叶上林下心又眞韻音親陳琳大暑賦樂以忘憂氣變志興爰速嘉賓式燕且殷又敬韻馨去聲興況意思也又悅也學記不興其藝不能樂學註喜也別作嬹又詩有興比賦詩序疏云取譬引類起發己心比之與興雖同是附託外物比顯而興隱也又興與釁音通義別禮文王世子既興器用幣釋文音同釁註云興當爲釁字之誤據此說禮記本作釁譌省作興非興釁古通也舊註又與釁同失考正〇

說文从廾从同同力也篆作𦦒俗省同从臼作與同文
舉要从力作𢍮别作𦦙𦦻字學三正老君碑作𢠸㚒非
㬥 暴字之譌註戴暴子纏連者誤
䁸 俗字
廿
睉 倉多切坐平聲脊也擣也本作𦟝隸作䐪俗省作䐡
𪗋 俗齋字空刪
𨔄 疌字之譌註揚麥枚誤
舉 居許切居上聲挈也動也揚也拔也禮王制山川神祇有不舉
者爲不敬註舉猶宗也又周禮司市三日而舉之註得遺物三
日而無識認者舉沒入官又司關凡貨不出于關者舉其貨註
從私道出避稅者則沒其財又小爾雅二十四銖曰兩兩有半
曰捷倍捷曰舉又周禮膳夫王日一舉註殺牲盛饌曰舉又特
牲禮云嗣舉奠註嗣主人將爲後者舉飲酒也又曲禮長者舉
未釂少者不敢飲註飲盡爵曰釂舉未釂持爵而飲未盡也又
特牲禮云乃食食舉疏云食舉謂骨體正脊從俎舉向口因名
體爲舉又曲禮主人不問客不先舉註席坐既定主人以客自
外至當先有所問客乃荅之客不當先舉言也又稱引也禮儒
行懷忠信以待舉力行以待取又漢蓋寬饒傳宣帝以寬饒爲

大中大夫使行風俗稱意刺舉註刺舉猶舉劾賢否又宋張詠有鑒裁所薦辟皆方廉士嘗曰彼奔競者將自得之何假吾舉也又唐人舉止端㢮曰舉舉韓愈送陸暢歸江南詩舉舉江南子名以能詩聞又皆也左傳君舉不信羣臣乎又姓又御韻音倨崔駰達旨或重聘而不來或屢黜而不去或冒詢以干進或望色而斯舉○說文手部舉篆作𦦝古文作𠫓鐘鼎文作𦦝㒵乀凡入不必泥舉要作乚非

十二

𦦙 丘容切音窮所以支鬲者又工孔切音拱姓也○泝原本作閧舊註从爨省鬲

曾 俗字舊註音根舂也核訓省泥舂當作舂不必別作𦥯

曓 俗字舊音巨又翠小舂泥

舊 切求太公曾對新之稱久也昔也故也詩豳風其新孔嘉其舊如之何又姓漢上黨太守舊疆中牟人明舊惟賢晉安人又紙韻音技詩大雅惟上帝不時殷不用舊𦳝音氏又韋支成詩天子我監登我三事顧我傷墜斁復我舊又叶有韻丘上聲漢書叙傳三枿之𣏌本相既朽枯楊生𦯬曷惟其舊○說文舊鴟舊舊留也从萑臼聲徐曰即怪鴟借爲新舊字篆作舊正譌與說文音訓

同云或作鵂俗作舊䳱非集韻本作鵂或作䳱毛晃張有諸說皆从說文無是正按舊爲怪鳥與鵂同故舊舊章借舊舀之舊世儒不詳音義有引書人惟求舊作求鵂詩率由舊章作鵂章者皆舊或作鵂之說誤之也此六書假借之可疑者也隸釋孔廟碑作𦾔舊舊註引正譌失考正

十三

疊 舊註與疉同正韻入震疊隙墆也通作疉皆合疊疉爲一獨集韻以疊爲俗疉字互見前與註

噂 都杲切音倒舂也亦作擣別作搗集韻或作㨶㨶从擣爲正噂亦俗增也

⿱䜌曰 舊註音絹量也又方諫切音販義同按量不必从曰改音販亦非⿱䜌曰無販音也一說⿱䜌曰音鑾樊以止物也無確證不可從

舌部

舌 式列切善入聲說文舌在口所以言也別味者也徐鍇曰凡物入口必干舌也釋名舌卷也所以卷制食物使不落也精蘊舌以卷舒爲用口以開闔爲用各一其陰陽也詩大雅莫捫朕舌言不可逝矣又婦有長舌維厲之階史張儀傳謂其

晏曰視吾舌在不妻笑曰舌在也儀曰足矣蒯徹說韓信曰酈生伏軾掉三寸舌下齊七十餘城將軍以數萬衆歲餘乃下趙五十城百註索隱曰春秋緯云舌在口長三寸象斗玉衡唐柳渾傳宰相張延賞疾渾守正遣使謂曰明公舊德第謹言于朝則位可久渾謝曰頭可斷舌不可禁又顏杲卿罵安祿山不絕口賊斷其舌曰能復罵否又晉張韓不用舌論論者以爲心氣相驅因舌而言卷舌翕氣安得暢理予以函意于言不如函意于不言徒舌無以通心未有盡舌之通心也又劉晝云天有卷舌之星人有緘口之銘又舌人譯官也周語定王謂晉隨會曰戎翟則有體薦適來班貢不俟馨香加味故坐諸門外使舌人體委與之註戎翟若禽獸以全牲體與之不體解節折也舌人通四方之志象胥之官也又姓越大夫舌庸揮麈錄左傳國語舌庸春秋傳作后庸姓纂舌氏引越大夫爲祖又芈舌複姓又維持射侯者曰舌儀禮鄉射禮射侯倍躬以爲左右舌註左右出謂之舌躬侯身也躬外兩相各出一丈若人舒舌也又爾雅落麋舌註今麋舌草春生葉似舌又牛舌菜苜別名江東呼蝦

蘓衣山東名牛舌反舌鳥名月令仲夏小暑至反舌無聲註百舌鳥春始鳴五月則反其舌蔡邕以爲蝦蟇非也又無舌蟲名本草註一名益符主閉又長舌獸名山海經長舌山有獸名長舌狀如禺四耳出則郡多水又轄韻音刮詩大雅出納王命王之喉舌叶下發吳棫韻補寘韻音逝郤正釋譏家挾姝議人懷異計縱橫者欲披其胷徂詐者覽吐其舌古霽寘未三韻通○从干栝活等字从昏非从舌俗从千作舌非篆作𠯑别作𦧇舌勢下垂故象其下垂形凵者舌之端𠆢者舌之文理向舌端而生也小篆作𠯑舌藏口中不當出口外爲文按此說迂泥又甘本作甘从口中指所含物味舌本作𠯑舊說義通吳元滿獨反之改甘爲舌本字从口中指其狀𠯑爲甘本字从口諧干聲謂小篆誤以舌爲甘以甘爲舌混殺久矣按此說迂曲無確據況甘部載甛甚嘗猒旨五字从甘不从舌何自相背戾至此信如前說舌爲甘則甚嘗猒上下偏旁當改从舌甚當作𦧲嘗當作嘗六書必無此變體也吳氏妄斥小篆爲誤尤非

二

舍 式夜切音赦人所居也周禮掌舍掌王會同之舍註

舍所解止之處又宮正授八次八舍之職事註次者宿衞所在舍者休沐處也又曲禮見人不能館不問其所舍又子舍史記萬石君傳石建每五日洗沐歸謁親入子舍取親中裠自浣滌又學舍漢明帝紀爲功臣子孫別立學舍選賢以受業註言孔廟外別星以處之今學宮亦曰黌舍又謁舍王莽傳里區謁舍註不宿客之舍爲里區宿客者曰謁舍又師行一宿爲舍三十里一舍也古者吉行日五十里師行日三十里又梵書一俱盧舍註四里爲一俱盧舍一里三百六十步一俱盧舍計一千四百八十步又月令仲春月耕者少舍註暫息以養其力鄭元錫曰言無或止息急農之至也又心之所止曰舍詩鄭風舍命不渝嚴粲曰舍者居之而安君子能安于命臨利害不變也管子心術篇虛其心神將來舍韓非子去喜去惡虛心以爲道舍又舍人官名師古曰親近左右之通稱後以爲私屬官號又舍匿漢淮南厲王傳舍匿者論皆有法註謂容止藏隱也又與赦通漢朱博傳傳姦以事君常刑不舍又朱熹曰舍止息也論語不舍晝夜謂川流曉暮不息今或音捨非又者韻音捨弃也詩小雅

舍彼有罪予之佗矣毛傳舍除也朱傳佗加也言舍彼有罪之譏人加我以非其罪也韻會引詩舍讀如赦非別作捨楊烱渾天賦陰閒陽閒五星之所次舍註舍本去聲叶馬社韻上聲又陌韻音釋置也檀弓有司以几筵舍奠于墓左周禮占人舍采合舞並與釋同又魚韻音舒詩小雅爾之安行亦不遑舍叶下車盱又御韻音戍揚之水詩序毛氏作屯戍韓詩作屯舍離騷余固知謇謇之為患兮忍而不能舍也指九天以為正兮夫惟靈修之故也又箇韻始賀切白居易效淵明體詩所以陰雨中經旬不出舍始悟獨住人心安時亦過舊註叶音黍引易舊井無禽時舍也王仲初神樹詞叶語所無意義王詞尤鄙陋故删

○說文市居曰舍篆作舍从亼屮象屋口象築徐曰亼眾集也屮太柱楠捝之形口音圍會意按舍為宅廬通稱市廛山林皆有舍舍廣陿雖殊堂奧室寢非一豈能盡象形許徐二說並非或曰从亼从十十盈數也口合也聚也會聚族環堵安居意篆作舍同文舉要作舍含舍別从口作舍舝岳碑作舍亦非說文舍載亼部舊本溷入舌部尤非

舓 師止切時上聲以舌

取食也說文本作舓或从也作䑛集韻或作𦧇俗作舐舊註謂𦧇舓同舐䑛爲俗舐字非也别作咶譌从犬作狧正韻收狧亦非互詳口部咶註

四

䑙 居慶切音禁與噤同韓愈同宿聯句直辭一以薦巧舌千皆䑙叶上蔭下讖廣韻牛舌病也

舐 舓䑛同六書故譌作舐

敊 譌字舊音氣行喘息貌非

敌 俗字舊音滑盡貌誤

乱 同吮

甛 同甜舊本甛見甘部六畫重出音含亦非正韻甛亦作餂合甛餂爲一尤非

舑 如占切音髯譫舑吐舌貌篆作舑舊本譌作舑非

五

𦧟 舑字之譌

詹 詹字之譌舊註之兼切音占多也至也誤

䑚 舊註同譫按六書餂古作㐁省作西俗作䑚與譫音義別互見子集一部西㐁二註

舒 尚朱切音書說文伸也方言東齊之間凡展物謂之舒又緩也漢匡衡疏湛靜安舒者戒于後世韓愈詩簡編可卷舒又爾雅敘也疏云展舒徐緩有次序也又國名楚之與國古皖國今舒城縣又州名唐置舒州宋改安慶府又姓唐舒元輿又舒鳧鶩也俗謂之鴨又支韻音詩越采

葛婦歌增封益地賜羽奇几杖茵蓐諸侯儀羣臣拜舞天顏舒我王何憂不能移○舒古作[illegible]見六書統朱謀㙔曰月行遲緩也月每日周天不及天十三度有奇以日較之月行最後故舒字从後从月有其意無其聲亦[illegible]字之例也別出[illegible]从呂从予从後意而省後篆作後又引六書統轉注[illegible]古舒字月之望也从[illegible]古舒字[illegible]字似从𢆶从又聲兩幼相扶而行恃長者以持之徐徐爲意此望舒得名之義也按此說迂曲今不從又舒與紓通說文舒訓伸紓訓緩分爲二按舒亦有緩意音義竝同又周禮史記荼讀爲舒舒荼古假借字別詳艸部荼註集韻舒或作豫合豫舒爲一泥

[illegible] 憩字譌省舊註音氣息也義同憩改作餂非

八七

[illegible] 同嗹又他牽切音天譂誕言不正

辞 俗辭字

䑜 徒荅切音沓說文歠也韓退之曹成王碑䑜隨光化梏其州註光化二縣名光屬隨州梏猶械也本作[illegible]篆作[illegible]

舓 舐本字說文篆作舓

[illegible] 俗字細紬不必作[illegible]

舔 俗餂字舊註分爲二非

[illegible] 以淺切音演說文火炎也从炎舌聲徐鉉曰舌

非聲當从銛省舊註火炎與說文同增𦧇舔舌出貌誤一說舕爓炎炏同省作燄六書泝原作䑙以舙爲䑙之誤䑙與舕同

䑚俗字䑜省作舔舊註分二音非

十九

𦧺舓䑛舐同

𦧲徒荅切音塌犬食聲

𦧯俗䑙字

䑡古洽切音甲舌出貌

舘與館同

𦧷同憩憩見心部

𦧯誻字之譌

十二

䑙徒甘切音近貪見前誕註

𦧵舊註同話集韻話或作𦧵舉要收𦧵𦧵舙精蘊𦧵七入切音緝謀謂人也不象其從來營營象其反復故重三舌明意二三其言也俗溷用昌非昌順理之言也出于口入人之耳怡肰當于其心按說文昌聶語也引詩昌昌幡幡小雅巷伯第三章本作緝緝翩翩毛傳曰舌聲精蘊必以𦧵爲譖人之言昌爲順理之言誤也昌贅作唱非改作𦧵尤非話說文作譮會合善言也省作話集韻作𦧵亦非使十人對語當系十舌爲字無是理也

舚他殿切添去聲說文吐舌貌韓愈喜侯喜至詩雜作乘間騁交鶩舌平䑛叶瞻僭平同互

𦧻俗字舊註音花舌短貌誤也

䰝 與饞通舊註同䭳非

䰞 俗字一說與讕通

舛部

舛 尺遠切音喘增韻舛錯也六書故或丰而左或㐄而右相背也梁史陶弘景遇物便了言無煩舛揚雄說从足舂作踳淮南子作僢義同○說文舛對臥也从夊㐄相背一曰錯亂也正譌與說文同精薀𡕩樂容也象兩人持干手足軒曰形相背者象其身周旋也小篆混𡕩爲舛故加無聲作舞从𡕩舛也从夂轉注象兩相背形夂順而舛逆也字形與舛類傳寫易譌義則迥別古文奇字朱謀㙔曰六書統舛古舞字象二人各持伎對舉意精薀作𡕩象兩人迴身舞干羽備考作𦏲象兩人相向似得其義按對臥之訓迂泥以舛爲舞分舛舛爲二皆曲說不可從朱氏傳會書統三說非舊註引正譌不詳考正譌本說文亦非同文舉要了部作丆註云或作舛舛改作丆尤非

舜 輸運切音順有虞氏號禮記註舜之爲言充也正義云諡

法受禪成功曰舜仁聖盛明曰舜皆道德充滿意書註馬氏云舜名舜崩後賢臣錄之故變名言諡又姓又木槿名詩鄭風有女同車顏如舜華說文作䑞別詳䑞槿二註

舜 舜字之譌

⑦舝 許八切閑入聲車軸端鍵也無事則脫行則設之詩邶風載脂載舝又車聲小雅間關車之舝兮又星名鈐北一星曰舝○車軸兩穿相背象形韓以冒轂舝以鍵輪二者皆鐵爲之篆作舝俗作舝舝非通作轄鎋

⑧舞 罔甫切音武說文舞樂也周禮樂師凡舞有帗舞羽舞皇舞旄舞干舞人舞又太司樂詔諸侯以弓矢舞註舞謂執弓矢揖讓進退之儀也又內則十三舞勺成童舞象註先學勺後學象文武之次也勺籥也學舞籥之文舞則象乃武舞也史唐貞觀七年宴三品以上及州牧蠻酋于玄武門奏七德九功之舞魏徵侍上宴見七德舞俛首不視及見九功舞輒諦視之註七德秦王破陣樂也九功象文德也又中宗復位祀欽明官祭酒帝與羣臣宴欽明自言能八風舞據地搖頭睆目帝大笑盧藏用歎曰五經掃地矣又北齊蘭陵王長恭白皙美風姿

乃著假面以對敵數大奇功齊人作舞以效之曰代面舞又姓又舞陽舞陰地名又變弄也漢張湯傳舞文巧詆舞知以御人○說文从舛無聲徐曰舛兩足左右也篆作𦏶古文从羽亾篆作𦐀別作儛義同舜本字古作𡕥亦作𡕶𡕶古文奇字朱謀㙕云大篆作䑞按古文或有譌誤闕可也

舜 舜字之譌

䑞 雞本字一作雞

𦏶

舟部

舟 職收切音周說文船也易繫辭刳木為舟剡木為楫以濟不通蓋取諸渙淮南子古人見窾木浮而知為舟詩大雅造舟為梁傳曰天子造舟諸侯維舟大夫方舟士特舟連四船曰維併兩船曰方單船曰特造舟者比船為橋卽今浮橋文王所制周世因之遂以為天子之禮禮月令季春命舟師覆舟五覆五反乃告舟備具于天子天子始乘舟註舟牧主乘舟之官五覆五反所以詳視罅漏傾側之處也又家語民猶水也君猶舟也水能載舟亦能覆舟又膠舟史周本紀註正義曰昭王南

征濟漢舟人以膠舟進至中流膠液舟解王及祭公俱没于水中又姓晉大夫舟之僑又帶也佩也詩大雅何以舟之維玉及瑶註言公劉遷豳相土以居佩玉瑶上下山原也朱傳舟帶遙反讀若招泥又尊下臺若今之承盤周禮祼用雞彝鳥彝皆有舟陸佃曰舟以戒沈湎一說古彝有舟設而陳之爲禮神之器以酌以祼皆挹諸其中而注之舟與彝二器相須猶尊之與壺䑲之與罍先儒謂舟形如盤若舟之載物彝居其上非也今考漢敦足舟柔花舟舟之用社于容非虛設以承彝也形制詳博古圖又魚韻音朱道藏謂玉龜七寶林唱贊顧同舟丹景曜目精令我心御踏○篆作月指作月俗作舟偏旁作月精溢乃象刳木中虛兩端高仰乃象楫進舟此始造舟事也有梁有蓋造月而後制漫備矣物有縱衡舟字一于縱人縱而徙故也同文舉要別作月只亚自然非又沈彝从上月作𣏂亦非六書略古文作匜

舡 同舡俗省舊註義與舡舡近改音乙非

○二 **舠** 都高切音刀小船或作舠本作刀詩衛風誰謂宋遠曾不容刀義同

⿰舟人 同服說文古文服从人篆

作舧**𦨶**同䑰說文𦨶船行不安从舟則省讀若兀篆作舠六書略从說文作𦨶按䑰或借仡𦨶義與仡通形與舠溷从刂从刀一也**舠**力小切音了船小而長者曰艒舠越絕書越人呼船爲須慮長卽舠也舊註汎訓小船誤令通用䑰仡

㊂**舨**同艖省舊註又魚名楊愼曰卽今槎頭縮項鯿按槎頭鯿象舟形猶舴艋舟作蚱蜢舟皆借形喻譬非卽以舴艋爲蚱蜢蟲也謂舨爲魚名誤**舡**虛央切音香舽舡吳船名佩觿集舽舡之舡誤以爲舟船**䑰**同𦨶與仡通

肜赤生切音琛舟行相續也隸作肜从舟爲正商書肜日之肜从月讀若融丹部彤弓之彤从丹讀若同彤與肜別俗溷用非互見彡部彤註**舵**舊註音搭就舟也按就舟不必別作舵**舵**䑰刪䑰夶同舊本合䑰舵䑰爲一分䑰刪與舵䑰爲二不知音義相通也

㊃**服**服本字古作舟服或作艆六書統又有舟服字艮或从卩省今不從隸省舟作服舊本誤附月部別詳前服註**舥**舊註帕平聲浮梁按經史有梁字如與梁造舟爲梁不必更立舥名此方

俗語也正韻十五舵收舥音葩可刪

⿰舟少 俗字

般 同般說文古文从攴作般舊本分切誤

⿰舟斤 同[illegible]俗增

⿰舟召 譌字舊註音日舟飾非

舦 他蓋切音泰舟行亦作舦同文舉要大部舦訓舟近

⿰舟犬 舦字之譌舊註引玉篇舟近訓同舦改从犬音犬非

舲 居影切音景蜀人呼船曰舲

⿰舟及 舊註音過船貌一說舟形不一隨方太名非貌可似馬行疾曰駁舟行疾曰般事殊義同故从及駁般竝音颯般音過非

⿰舟凡 舊註音凡舟也按精蘊凡篆作及舟上幔也借為凡數之凡為凡民之凡雖不必泥此說借凡作帆肰足證舊本訓舤為舟之謬故特存之舟帆本作舤芝列三畫沿俗作舨尤非別詳巾部帆註

舨 俗版字

⿰舟句 舸艡同

舩 俗船字

航 呼郎切音杭舟別名沿言舍舟航而濟乎瀆者末矣舍五經而濟乎道者末矣乘國者如乘舟舟航航安民斯安矣舊註譌作秉國非通作杭詩衞風誰謂河廣一葦杭之註杭度也

舫 敷罔切音訪竝兩船也舊註引爾雅誤以泭同舫說文舫船師也引禮明堂月

令曰舫人習水者从舟方意兼聲按舫人猶言舟子詩招招舟子舟子亦習水舟自爲舟非以舟卽舟師也謂舫爲船師誤又舫古借方詩方之舟之俗加舟作舫本作舫三畫舊本作舫亦誤

般 同舸

般 補彎切半平聲運也移也又數別之名又寒韻音盤爾雅樂也周語杜般庚註音盤通作盤槃又刪韻音班分也賜也大玄文首建侯開國渙爵般秩與班頒同又還也漢郊祀歌先以雨般裔裔趙充國傳般師罷兵卽班師又魯般人名漢書作魯班又般首猛獸名揚雄羽獵賦履般首註履謂以足踏之也又先韻音偏張衡西京賦蚩尤秉鉞奮鬣被般禁禦不若以知神姦魑魅罔兩莫能逢旃姦音堅註言使蚩尤秉斧鉞奮振其鬣被文錦之衣止其不順也又上聲旱韻補滿切漢縣名杜今齊州地地理志平原般縣韋昭音逋坦切師古曰爾雅九河一曰鉤般郭璞云水曲如鉤般桓也朕今從韋音又曷韻音鉢梵言般若華言智慧若音惹

舲 同艣省楚辭乘舲船余上沅兮註船有窗牖者

𦨴 古謳切音溝𦨴艒大艑也北堂書鈔云豫章城西有𦨴艒

洲夳度支前二里卽呂蒙作舸艫大艑處水經注作谷鹿洲箋云當是句艫廣雅舸艫船也音鉤鹿

⿰舟付 撫孤切音夫艇也韻會作艄一說同泭編木筏渡水以代舟故从舟非艇也

⿰舟弗 敷勿切音彿大船

舳 呂六切音逐增韻船後持舵處方言船後曰舳

舴 筰格切音窄俗呼小船曰舴艋唐張志和詩兩兩三三舴艋舟

⿰舟氐 典禮切音底⿰舟氐艢水戰船

舵 同柁一作柂釋名尾曰柂柂後見拖曳也弼正船順流不使它戾也

⿰舟㐌 杝柂舵並同

舶 蒲格切音白海中大船又市舶史唐孔戣拜嶺南節度使蕃舶始至有關貨寡皆禁止之又陌韻音逼歐陽修白鸚鵡詩其間注輦來最稀此鳥何年隨海船誰能徧歷海上峯萬怪千奇安可極

舷 珊連切音賢船邊

舸 古我切歌上聲大船為舸小船為艖又古阿切音歌義同

船 同舩別作⿰舟周

⿰永舟 俗字經史通作泳

⿰舟㕣 重員切音椽舟之通稱釋名船循也循水而行也古今注孫權小船名馳馬又皮船明少保戚繼光濟水汯用生牛馬皮竹木緣之如箱形火

乾再用竿繫助之以浮水一皮船可乘一人兩皮船合縫可乘三人又珠船晉王徽之嘗謂讀書得一義如獲一珠船見陸佃詩註困學紀聞嘗引之丹鉛録誤以爲王伯厚語鶡冠子中流失船一壺千金註壺與瓠同卽司馬彪所云腰舟又姓韻補泥釋名誤用株倫切舊註叶音純非又俗以船爲襟穿續演繁露云杜詩天子呼來不上船或言衣襟爲船誤按蜀人呼衣繫帶爲穿俗因改穿作船舊註衣領曰船正韻船註又衣領然非

舙 戶括切音活舟行

𦨴 丘容切音窮方言南楚𦨴小而深謂之𦨴別作樑非禮部韻作𦨴

舼 同𦨴傅玄賦越舼泛吳𦨴浮俗作樑

𦨈 舊註同津按說文津古作𦨈別作津𦨈俗書也宜刪

舥 舊註音几舷也按舷不當別作舥

舩 俗字船動不必別作船舊註音闍引玉篇非

䑫 補耕切音絣艕艕舟具又舟舟名本作艕

䑶 俗字

艕 普郎切音傍艕舡吳船名轉注古音艕音與艒同吳人目舟曰艕舡俗言物之蠢大曰艕舡別作艕肛非

艒 艟艒通博雅艒舟名或作艟艟有同

衝二音艨艟戰船也讀若蒙衝正韻一東分艨艟爲二

航 呼郎切音杭方舟也兩舟相並爲方琅邪代醉編航字彙書所無而釋文首序曰吳興大航

䑬 他刀切音叨博雅䑬舸舟也

艐 同艐俗省舊本脧移入月部非詳後艀註

艀 與泭桴夶通

艁 舊註古文造字又廣韻艁舟以舟爲橋按造義不一易大人造也詩造舟爲梁爾雅天子造舟郭註比船爲橋後人因造舟加舟从告作艁艁非古文說文古造字作艁誤徐曰天子艁舟今通作造未詳艁本作造艁爲俗增也韻會號韻收艁引說文亦誤

舽 舽字之譌舊註音逢舟名非

艃 俗字舊註䑴艃船名分離里二音夶非

艄 所交切音梢船尾又嘯韻音哨今俗呼兵卒偵巡者曰哨船讀若誚一曰金翅史樊毅謂袁憲曰京口采石各須銳兵併出金翅二百註金翅即哨船喻迅疾也

䑯 俗字

艌 俗字

艅 芋俞切音余艅艎舟名詳後艎註

艆 舊註音狠艆艪海船一說舟舷曰根扣舷曰鳴根俗作艆

艇 他頂切廷上聲說文

小舟形狹而長釋名艇形徑挺二人所行也又庚韻音廷杜甫詩野艇恰受兩三人古樂府沿江有百丈一濡多一艇上水郎檐篙何時至江陵艇叶陵杜蓋用此音俗本艇改作航

⿰舟步 ⿰舟付⿰舟府並同有夫步二音集韻⿰舟府或作⿰舟步方言船短而深謂之⿰舟步史侯景召石頭津主張賓使引淮中般⿰舟步及海艟舊註同⿰舟府不知⿰舟府俗作⿰舟府分⿰舟付⿰舟步為二非

八

⿰舟歸 俗字

⿰舟宛 俗字

艋 母梗切音猛附見前舴註

⿰舟卓 同櫂集韻櫂或作棹⿰舟卓

⿰舟兒 同艌

⿰舟非 舊註音敗船後⿰舟非木按大桴曰簰集韻通作排俗以其能浮水載物因从舟作⿰舟非⿰舟非排簰音義同改音敗非

⿰舟侖 龍云切音倫⿰舟侖俞舟名

⿰舟其 ⿰舟其⿰舟斤⿰舟其並俗字舟無⿰舟其名

⿰舟肙 ⿰舟肙字之譌

艌 舊註音念艌船或曰挽舟索謂之䉌本作縴或作縴因其為挽舟具故从念从舟作艌艌音牽去聲今葺理舊船讀若念者有音無義方俗語也

⿰舟疌 蘇協切音燮舟行疾

⿰舟青 倉殿切音茜輕舟

⿰舟周 舠船同釋名⿰舟周貂也貂短也江南所名短而廣安不傾危者也

[illegible] 丑正

切音陣說文我也精薀艅事將兆也舟痛則沈天下之險莫大于是恐其微有罅隙防于未朕也借為我稱按此說兼二義與倂朕別舉要艅倂註送女從嫁之名與倂溷朕註目童又萌兆與艅溷然非今經傳省作朕正韻朕載上聲二十寑从舊音也讀陣為正蔡邕曰朕朕古者上下共稱咎繇與帝舜言稱朕屈原曰朕皇考曰伯庸伊尹曰惟朕以懌周公曰朕復子明辟是也秦始皇二十八年始專為天子自稱漢因之不改又爾雅釋詁卬吾台予朕身甫余言我也又曰朕余躬身也又曰台朕賚畀予也按上二條朕猶我與卬吾台予余躬義同下一條台朕賚畀予然言郭注與猶予也賚畀皆賜與也據六書台朕皆訓我與借用予朕無賜與之義爾雅合賚予台朕同詁必傳寫譌溷非爾雅本文也亟更定又皮甲交縫處曰朕考工記函人為甲凡察革之道眡其朕欲其直也○本作艅篆作𦨃籀文作𦨈俗作朕朋卽舟省舊本作舣又譌作朕溷列月部然非

艚 同艚舉要艚漕船按船雖以轉漕其為舟一也今俗通呼曰漕船糧船非必別立艚以名之

艅 羊劬切音

于艅艅舟名

艘 **艎** 俗字舟船名異實同舊註艘舟也艎船也分二名無據宜刪一說艎譌作艎

艎 呼王切音黃艅艎大舟也唐劉晏因作欵艎皇大也或作橫讀作皇左傳吳伐楚戰于長岸大敗吳師獲其乘舟餘皇以歸人吳闔廬舟名俞皇猶言皇舟僭稱也

艑 舊註音福艑艑大船按隋志作艑艑譌作艑非

艁 曰雁切音造船名六書統艁或从武从告艁註云古與造同用从武未詳按从武與造字别或傳寫之譌闕疑可也

艐 俗字 **艘** 同艘

艏 舊註音首船首也按揚雄方言本作鷁首俗加舟作艗艏

艐 俗字 **艐** 祖冬切音宗說文船著沙不行又三艐國名書遂伐三艐史記譌作㚇又爾雅艐至也郭璞曰古屆字或作艐又著也相如大人賦蹋以艐路正韻艐截六泰音屆截一東音宗艐有平太二音舊本闕太聲非

䑺 舤帆丛同韓愈南海廟碑祥颿送䑺吳越春秋越王夫人歌颿颿獨兮西徂颿或作䑺按䑺與帆同颿馬行疾步帆之疾行者亦曰颿蓋形容䑺乘風之疾非颿即䑺也轉注古音颿同

帆又云或作䑺通作颿合為一誤

⿰舟斿 易求切音遊舟帷又舟行

⿰舟臿 同⿰舟歃劉晏作⿰舟歃艎⿰舟歃或从歃省舟義同

艑 匹焉切音篇艑艖舟名通雅曰艑艖淺船也唐劉崇龜傳乘艑艖以太形扁故呼為扁子其杜灘河中則曰扁灘艑當作上聲不當刈平聲一說艑有平上二音大小亦異荊州記湘洲七郡大艑皆受萬斛非艑皆淺船也

艓 徙協切音疊舟最小者杜甫詩富豪有錢駕大舸貧窮取給行艓子隋史善安遣刺客乘魚艓殺黃州總管周法明方言南楚呼艓曰艀方音讀若葉言輕如葉也義同

艒 莫白切音墨艒䑠戰艦也隋志有龍舟艒䑠粱睿請伐陳文帝詔曰若命水龍終當相屈水龍即龍舟舊本艒註鈞艇音目非改音帽汎言船名尤非○鄭樵六書略舜音逆及切象人持舟形田藝衡舉要舜訓舟行按舟行本借仡俗作舡舵改作舜迂泥鄭說尤陋故不補入九畫附記

十

⿰舟豈⿰舟兼 从俗字舊註⿰舟兼音劒舟也⿰舟豈音艾平聲船也分為二名非

艕 舊註音謗艕人習水按艕訓併船通作榜郭璞江賦舟子于是搦櫂涉人

于是檥栧相如子虛賦栧人歌聲流喝栧人猶船人習水善操舟非⿰舟易卽人也舊註誤本作⿰舟易俗作艕

⿰舟奚 俗字舊註音係所以安重船誤

⿰舟冓 同𦨲

⿰舟弱 譌字

⿰舟劦 側鳩切音鄒海舟

⿰舟舀 同艞舊註分爲二

⿰舟巩 舯艭然同

⿰𠦝舟 舊註音招旦也按說文朝作⿰𠦝舟篆作𣶃田藝衡曰說文从倝舟聲非也朝旦也有二音从月月方沈而日光拚之是淸晨也从舟非義按此說近理別詳月部朝註

艖 倉多切坐平聲艑艖附見前艑註又麻韻音杈義同本作⿰舟坙

艗 宜戟切音逆舟也方言船首謂之鷁首郭璞曰鷁水鳥也今江東貴人船前作靑雀是其像也相如子虛賦浮文鷁揚旌栧晉書王濬造大舟畫鷁鳥怪獸于船首以懼江神本作鷁後人因名舟爲艗

⿰舟弱 徒荅切音傝大船通雅曰⿰舟弱取其寬容平榻卽艎屬王濬造連舫方百二十步開四出門得馳馬卽⿰舟弱類韻會不收⿰舟弱艙二字唐韻有之曰兩艙大船也⿰舟弱卽艙也

艘 疏鉤切音搜說文船總名又蘇操切音騷義同艘一作艐或从木作梭韻會小補引漢溝洫志漕船五百

搜按漢志艘譌爲搜搜非搜艘同也當从舟舟船以艘名亦以翼名越絕書闔廬問子胥船運之備子胥曰船名大翼小翼大翼者當陵軍之重車小翼者當陵軍之輕車註二翼皆大艘

十一

⿰舟宿 蘇谷切音宿艏⿰舟𡿺見前艏註本作⿰舟𡿺

艀 同艀舊註艀音夫艀改音蒲分爲二非

⿰舟基 舊註音其⿰舟基艃舟名按舟類無⿰舟基艃不詳考其實沉云舟名非艃⿰舟其⿰舟基三文宜刪

⿰舟鹿 力竹切音鹿⿰舟鹿⿰舟鹿見前⿰舟句註

⿰舟習 思積切音習玉篇⿰舟習子船也

⿱敖舟 吾毛切音敖船接頭木

艚 才豪切音曹舟名

⿰舟將 即兩切音蔣橶屬通作槳

艛 舊註音樓⿰舟樓艛舟名按漢書武帝時南越扳修昆明池治樓船高十餘丈又左思吳都賦疊華樓而島峙時彷彿于方壺本作樓俗作艛舊註沉云舟名非

艁 俗⿰舟告字

⿰舟隹 古文津說文从舟从淮彖作⿰舟淮按津改作⿰舟隹無漢義疑非古文从津爲正

⿰舟戚 俗字舊註七計切音砌訓舟危泥

⿰舟冊 俗字舊註音代艇船誤

⿰舟差 艖字之譌舊註音羞進船非

⿰舟畐 舊註音冨舟名又船

載多按多載當用富俗作艢非

（十二）⿰舟發 舊註音撥艧⿰舟發按佩觿集⿰舟發作橃海中大船从木不从舟義同

⿰舟責 俗字舊音佉運船泥

⿰舟敫 譌字舊註音頓⿰舟敫⿰舟發非

⿰舟肅 同艢

⿰舟尞 連喬切音遼船小而長

⿰舟番 符山切音番舟飾

艞 俗艞字舊本艞音叨艞音耀分爲二或曰舟泊岸太岸丈許置長板于船首與岸接以通往來俗呼艞板讀若跳舊本音耀訓江中大船非

⿰舟黃 同櫂舊註音橫筏也誤

⿰舟厥 舊註音掘⿰舟厥頭船按幽明録云陽羨小吏吳龕乘掘頭船過溪獲五色浮石取之石變爲女見虞世南北堂書鈔今繫舟木曰橛古謂之牂牁俗因加舟作⿰舟厥與橛同非船名也

⿰舟翕 舊註⿰舟翁字之譌按大船曰⿰舟翁⿰舟翁卽⿰舟翁見史隋紀字異義同非譌也

⿰舟尊 俗字

⿰舟敫 譌字舊註音徹船行又音設玉篇舟也竝非

艟 徒紅切音同艨艟戰船釋名狹而長曰艨艟以衝突敵船又昌中切音充義同俗省作⿰舟同韻瑞加网譌作⿰舟罿

（十三）艡 都昌切音當正韻⿰舟氐艡船名

艢 俗檣字王粲浮淮賦建眾

櫓以戍林譬巫山之樹藐郭璞江賦舳艫⿰舟零舲艑艂逢夆
相接萬里連櫓从櫓爲正舊本省作艣非㤅同進增

韻編竹覆舟曰艂⿰舟条艓字⿰舟歇許列切音歇艣郎古切音
集韻省作笂非之譌見前艎註魯所以進
船似槳而長集韻通作樐櫓欅艤與檥同史記烏江亭長檥
名櫓膂也用膂力肽後舟行也舟待項羽註艤船向岸或
曰徐廣檥音蟻古儀義檥皆有俄音十四艦戶雁切咸去聲
今皆讀若擬艤十四畫省作艤非上下重牀曰艦
梁史湘州賊陸納造青龍艦白虎艦衣以牛皮高十五丈艦爲
舟之通稱水軍利用舟大小異制非戰舟專有艦名也正韻戰
艦⿰舟舞俗字舊註音艧舊註烏郭切汪入聲船名艨莫紅
泥武長艇誤一說艧字之譌舟無艧名切音
蒙見前艩舊註音齊艩艩用以承艩者形十五⿰舟盠舊註音
艟註似艩故以艩名俗去肉旁从舟禮玉篇
大舟按俗呼瓢曰蠡⿰舟壓俗⿰舟眉艠同⿰舟贊俗艖十六艫力
故小舟从蠡通作蠡字艕字吾

切音盧說文舳艫也一說船頭李斐曰舳船後持舵處艫船頭刺櫂處又舟名唐楊元琰與張柬之共乘艫江中互見前舳註

⿰舟龍 盧容切音龍小船上安蓋

⿰舟歷 郎狄切音歷舟名

艬 俗字舊音讒合木船一曰大船並泥

⿰舟霝 同舲

艭 疏莊切音霜艕艭舟名

⿰舟⿱彖皿 同⿰舟彖

⿰舟霊 ⿰舟孨⿰舟需竝同

艮部

艮 古恨切根去聲卦名易兼山艮君子思不出其位又堅也止也限也又姓漢艮當注樂經○說文艮很也从匕目匕目猶目相匕不相下引易艮其限匕目爲艮很戾不進之意按艮東北之卦萬物所成終成始也繫傳詁釋甚明凡艱相根垠痕諸字竝从艮聲非會意借很訓艮可謂曲說畔經舊註載說文誤本作艮篆作⿱目匕俗作艮

良 呂陽切音梁善也賢也易直也書太甲一人元良仲虺誥顯忠遂良又士昏禮媵衽良席在東註婦稱夫曰良又地名左哀十五年傳及良而卒註

[illegible]吳地又姓鄭大夫良霄漢長秋良賀又謚法溫良好樂曰良
又器精作爲功曰良禮月令陶器必良又命婦官染采必以法
故莫不質良又左傳良月註十月也又良夜漢祭遵傳良夜乃
罷註良猶深也又良久頗久也又養韻音兩周官方相氏以戈
擊四隅毆方良方音罔卽罔兩又漾韻音亮古詩良無盤石固
○从㫐轉注會意亾聲本作㫐篆作㫐亦作㫐隸作良同文舉
要篆作莨
㫐㫐泥

六 艱 俗字舊音袞再耕非

十一 艱 居山切音奸爾雅阻艱難也釋名艱相也

如物棍也書禹謨后克艱厥后臣克艱厥臣又大誥予造天役
遺大投艱于朕身又說命非知之艱行之維艱又眞韻音巾詩
邶風莫知我艱叶貧殷小雅其心孔艱叶門云門音民崔駰大
理箴昔杜仲尼哀矜我人子罕禮刑衛人釋艱又先韻音堅班
彪北征賦嗟西伯于羑里兮傷明夷之逢艱演九六之變化兮
永幽隘以歷年說文艱土難治也周禮遺人恤民囏阨註云故
書囏作𡆧集韻艱亦作𡆧韻會小補引爾
雅輿䡍前謂之䡍附艱註䡍譌爲艱㚘非

艱 舊註同艱按六書本作艱篆作

艱籀文作囏今从艮作艱非

色部

色 山責切音嗇說文顏氣也書洪範而康而色禮玉藻色容厲肅又少儀不戲色表記君子不失色于人又祭義如欲色肰註想象親平日所愛之物如見親有欲之之色也又王制雖有凶旱水溢民無菜色又周禮占人云大夫占色註色兆氣也又春秋哀六年公羊傳色肰而駭註驚貌又唐史顏眞卿大朝正色剛而有禮袁宏三國名臣贊忠存軌迹義形于色史扁鵲傳越人之爲方不待切脈望色聽聲又物景亦曰色莊子盜跖篇車馬有行色潘岳關中詩重關克解危城載色豈曰無過功亦不測註載色猶言有生氣起色也沈佺期詩月華迎晝色燈影雜星光蘇頲詩曉光雲外洗晴色雨餘滋岑參詩鬢毛方二色愁緒日千端謝靈運賦落月映嶼收霞斂色江淹賦艸自肰而千叢樹無情而有色又祕色宋曾慥高齋漫錄世言祕色

磁器錢氏有國時越州燒進爲供奉之物臣庶不得用故云祕色嘗見陸龜蒙詩集越器云九秋風露越窰開奪得千峯翠色來好向中宵盛沆瀣共嵇中散鬬遺杯乃知唐已有祕色矣又色慾禮坊記諸侯不下漁色故君子遠色以爲民紀註諸侯不內娶若下娶本國卿大夫士之女則是漁者之于魚但以貪欲之心求之也賈捐之傳後宮盛色則賢者隱處又法言吾子篇或問女有色書亦有色乎曰有女惡華丹之亂窈窕也書惡淫辭之淈法度也又梵言俱蘭吒此云色蘇樓波此云妙色尼羅此云青色阿盧那此云赤色盧醯咀迦又迦沙野梵云赤色叔離此云白色訖里瑟拏此云黑色迦茶又迦羅梵云黑色揵陀羅或劫賓那此云黃色羅差或名勒又此云紫色冰伽羅絮此云蒼色又釋典大論明四種色受色止色用色不用色受色受戒時得律儀也止色惡不善業止也用色如衆僧受用檀越所施物也不用色餘無用之物也○从人从卩徐曰顏色人之儀卩也會意篆作[illegible]俗作色非

絶 俗字舊註黃病色非

五

⿰央色 千兩切央上聲氣流貌

艴 朋沒

切音孛怒色也又隊韻音配義同又艴與勃通別作佛非彿艴音同義別詳心部怫註又將曙謂之𦥑當从日集韻𦥑或作艴非舊註將曙之色因集韻而誤也

⿱癶色 俗字舊註音潑癹艴色不淺誤

⿰禾色 俗字

九

⿰𠂢色 俗艴字

艵 披經切音砯說文縹色也艵頩音同義別舊註斂容莢貌與頩同誤合爲一別見頁部頩註

⿰彥色 俗顏字舊註同顏非

十

⿰冥色 與瞑眠通又集韻⿰冥色⿰龍色青黑色也

⿱穴色 俗字註蛙去聲色敗也又上聲烏寡切𠀤非

⿰翁色 ⿰奚色 ⿰発色 𠀤俗字宜刪

十一

⿰羌色 ⿰音色 𠀤俗字宜刪

十二

艶 俗豔字

⿰熏色 ⿰曹色 𠀤俗字

艷 與豔同容色豐滿也又光彩也詩小雅豔妻煽方處傳曰褒姒方居其所未變徙也一曰麗方熾如火之相煽未已也韓愈喜侯喜至詩敘眠聽新詩屋角月豔豔又樂曲有艶王僧虔曰諸曲調皆有辭有聲大曲又有艶有趨有亂辭者其歌詩也聲者若羊吾夷伊那何之類也艶在曲之前趨與亂在曲之後亦猶吳聲西曲前有和後

有送也通雅曰艷是引子數板歌之一曰慢詞吳音之和如今出前先作和合之諸趨者緊板所謂繁弦急管也中或變調之入破琴謂之入慢皆古亂之遺也尾聲亦必入慢而後收但只一二句北曲有多句曰煞尾與古之曲後彷彿應不相遠耳本作豔篆作豔通作艷俗省作艶○說文色部收豔艷二文附古文一篇海增至二十二字舊本皆仍之獨五画削艴不載其間音義舛謬與篇海類編同俗刻海篇心鏡如艴音罷色不真艷音蒙艴艷醜貌艷音命無意也艴音皺梨也又艴音其艴音名艷音眷艷音昔艷音泡艴音戰艴音蒼艴音顏艴音終艴音袍艴音色艴音包艴同艴艴同艷艴同艴艴艴同艴艴此又篇海及舊本所不收者何謬妄至是宜共戒之附記

正字通卷八畢